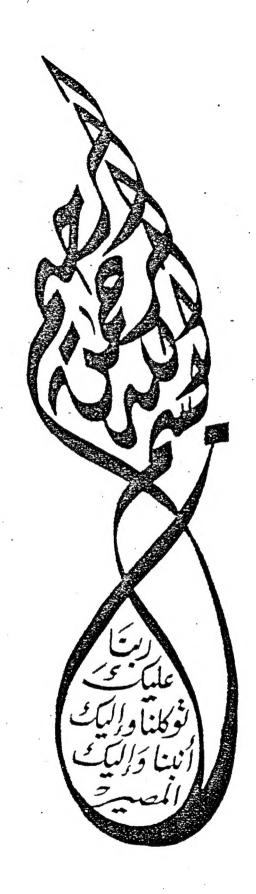
العربية المستوري وزارة التعليم المستوري وزارة التعليم المستوري والمعتربة أم المقتوري وهدم عيد المربية في المنافي المنافي المنافي المنافية المربية في المربية

المناه المنوسطانة والمنافقة

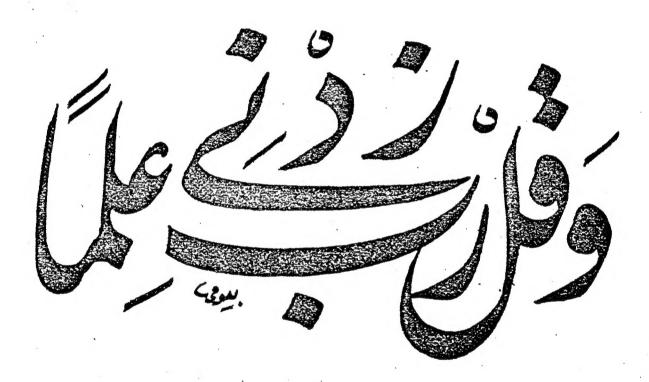
إعداد الطائب محرى المحرك المحراد الطائب محروب في المحرف ال

مقدمة إلى قسم علم النفس في كلية الترسية بجامعة أم الفترى كمتظلب تحميل للل درجة الماجستير في تخصص « توجيه تربوي مهني »





بست الله الرحمن الرجيم



تموذح رقم (۸)*

حاسمة أم العسسسري كلمة المرسة سمكة المكرسة الداراسات العليا

احدازه أماروحه علسه في صبغتها النهائية معد أحراء الدعد بلات المطالوسة

الاسم إرباعي): محمد على سمران الحرفي السم: علم لعس الدرمة العلمة: ما حست مرسم التحس توهمه تربوي مرسم عنوان الأطروحة: الدتحاهات المرسه للطلمة في المرحلة المتوسطة والمنافقية

الحيث لله رب العالمين والصلاة والسلام على اغترف المرسلين وعلى آلة وسحته أحمعين وبعسيد ،،

فينا على توصيه اللجنه البكونه لعناقشه الاطروحه المذكوره عاليه والتي تهميت مناقشتها بتاريح ١٥٠ / ١٠٠ ١هـ بقبول الاطروحه بعد احرا التعديلات المالون ، وحيث قد تم عمل اللازم .

قان اللجنه توصى باجاره الاطروحه في صيفتها النهائية المرفقة كمتطلسب

اعتماء اللجنسية

منابش من حدارج العسدم د . محمود محمد کسنداوی المسرف سامن من الفسم الاسم: أد . فرج عبد لقادمه د . شارعطمة فندل السوسع : فركون السوسع : فركون

"" ملخص الدراســـة ""

لقد تناولت هذه الدراسة موضوع الاتجاهات المهنية للطلبية في المرحلتين المتوسطة والثانوية . .

وتهدف هذه الدراسة الى التعرف على نظرة الطلبة السلبيسة والايجابية نحو المهن المختلفة والتعرف على مدى تأثير الأفسسراد والجهات المختلفة على تشكيل الاتجاهات المهنية للطلبة ، وفى معرفة تأثير الدخل الشهرى للأسرة وستوى تعليسم ومهنة الأبعلى هذه الاتجاهات ومعرفة المصادر التى يعتمد عليها الطلبة فى تكوينهسم للاتجاهات .

ولتحقيق هذه الأهداف أعد الباحث استبيانا اشتقت مادته من مظاهر الحياة الاجتماعية في المملكة ، واستعان الباحسث بمادة بعض الداراسات السابقة التي أجريت في هذا المجال . . فنة من

وقد طبق هذا الاستبيان على طلبة المرحلة المتوسط والثانوية ومن جميع الصفوف الدراسية في مدن كل من مكة المكرمية والمدينة المنورة - جدة - الطائف ، وقد بلغت العينة من الطلبة (٩٠٦) طالب من المرحلتين .

وقد توصل الباحث في دراسته الى النتائج التاليــة : ـ

1- توجد اتجاهات سلبية لدى طلبة العينة نحو المهن اليد ويــة كالميكانيكا والكهرباء والسباكة والنجارة . . . الخ ، ونحـــو المدارس الثانوية الفنية ومراكز التدريب المهنى .

- ۲- هناك اتجاهات ایجابیة نحو بعض المهن منها (العسكريـــة
 الهندســة ـ الطب الطبران) •
- ۳- يوجد لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحة تتمثل في عدم
 استطاعتهم تحديد مستقبلهم المهني ٠
- إظهرت النتائج أن الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحلية
 الثانوية أكثر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة .
- - ٦- لا يوجد تأثير واضح للدخل الشهرى للأسرة على الاتجاهات
 المهنية للطلبة .
 - γ توجد عدة مصادر يعتمد عليها الطلبة فى تكوين اتجاهاتهمم المهنية منها الكتب والمجلات والراديو والتلفزيون والوالمدان والأقارب والعاملين فى المهنة والأصدقاء والمدرسين والمدرسين والمدرسين والمدرسين والمدرسين

وهناك توصيات لهذه الدراسة منها:-

- (۱) وضع نظام شامل ومتكامل للمعلومات التربوية _ المهنية ونشره بين الطلبة وذويهم للاستفادة منه كمصدر هام فى تكويــــن الاتجاهات المهنيـة .

(٣) اعداد موجهين تربويين ومهنيين على مستوى جيد لمساعـــدة الطلبة وتوجيههم التوجيه الصحيح والمقنع .

((بسم الله الرحمن الرحيم))

شـــکر وتقــدیر ۰۰۰

أشكر الله العلى العظيم الذى وفقنى على انجاز هـــذه الدراسـة ثم أتقـدم بجزيل الشكر والتقدير للأستاذ الدكتـــور / فرج عبد القادر طـه ،الذى تفضـل مشكورا بقبول مواصلة الاشراف على هذه الدراسة ،ومنحنى الكثير من وقته وجهده ،وكان لتوجيهاته ورعايته لى أكير الأثر في جــدى واجتهادى حتى خرجت هذه الدراسة الى حيز الوجـود ..

كما لا يفوتنى أن أشكر سعادة الدكتور / أحمد توفيق شاولى الذى عاوننى على اختيار موضوع الرسالة وأشرف على مراحلها الأولى قبل انتقاله الى جامعة الملك عبد العزيز .

كما أتقدم بالشكر والامتنان الى أعضاء هيئة التدريس فى قسم علم النفس بكلية التربية وعلى رأسهم سعادة الدكتور / عبد الله صيرفى وذلك على ما أبدوه من حسن تعاون وتوجيه . كما أخص بالشكر الدكتور / شاكر قنديل _ لما قدمه لى من توجيهات أثناء اجمازة خطة الدراسة .

وللعاملين بالحاسب الآلى كل تقدير واحترام لما لا قيته مــن اهتمام وخصوصا الأخ الأستاذ / محمد صابر عبد العزيز،

كما أقدم شكرى لزميلى وأخى الأستاذ معلث عبد الله الحسربى الذى ساعدنى فى تطبيق الاستبيان والى الأخ الكريم / عبد الرحمسن ابراهيم حزين والذى ساهم بجهده الكريم فى طبع هذه الدراسة .

هــــذه		وأخيرا أتدم شكرى وتقديرى لكل من سلدراسية داعيا الله أن يثيبهم خير ال	! 1
	الباحـث	••••••	

`

"" الاتجاهات المهنية لطلبة المرحلة المرحلة المتوسطة والثانويسة ""

رقم الصفحة	فهرس الدراسية
	الفصل الأول: -
Υ	_ مقد مــــة .
٩	_ أهمية الدراسة .
1 •	_ غرض الدراسـة .
1.1	_ التساوالات.
1 7	_ المطلحات.
• •	الفصل الثاني : -
	_ الاتحاهــــات.
١٤	_ ظهور مصطلح الانجاه واسباب ذيوعه.
10	_ تعريف الاتجـاه.
,	- تعرب العبادة عن المان والدوافع. - العلاقة بين الانجاهات والدوافع.
۲٠	
7 1	_ العلاقة بين الاتجاهات والقسيم.
77	العلاقة بين الاتجاهات والميول.
7 7	_ العلاقة بين الاتجاهات والـرأى.
7 8	- خصائص الاتجاهـــات،
77	_ انواع الاتجاهات.
79	_ الاتجاهات المهنيـــة.
۳.	_ تفسير الاتجاهات.
٣٢	_ وظيفة الاتجاهـــات.
٣٤	_ مكونات الاتجاهـــات.

۴ λ	_ تغيير الاتجاهـــات
٤١	 نظریة کیلم انظریة کیلم
7 3	_ استمرار الاتجاهات
٤٣	_ قياس الاتجاهات
٤Y	_ الاتجاهات المهنية في المملكة العربية السعودية
٥٠	الفصل الثالث: الدراسات السابقة:
۰۰	ـ د راسة فرید محمد نواب علی
۰۲	۔ دراسة صالح مضيوف شعبث
00	د راسة قبيس النيسوري
6 A	۔ دراسة مختار حمصنة
٠ ٦	_ دراسة محمد على المرصفـــى
7 4	_ د راسة محمود كسنـــاوى
٦٧	الفصل الرابع: الدراسة الميدانية:
٦Y	_ عينة الدراسة الميدانية
Y 7	_ أداة الدراسة الميدانية
Y &	الفصل الخامس: نتائج الدراسة السدانية
10T-YE	- مناقشة النتائج وتفسيرها
108	_ الاجابة على تساوالات الدراسة
101	التوصيات
104	المسراجع
171	الملاحـــق

"" فهرس الجد اول ""

الصفحة	محتوبات الجـــد ول	رقم الجد ول
	توزيع عينة طلبة المرحلة المتوسطة حسب المدينة	1
٧.	والمد رسة والصف الدراسي .	
	توزيع عينة طلبة المرحلة الثانوية حسب المدينة	٢
11	والمد رسة والصف الدراسي .	
34	نوع التعليم الذي يفضله الطلبه.	٣
	المرحلة التعليمية التي يفضل الطلبة بعد ها	ξ.
44	الالتحاق بالعسمل .	
N. A.	نوع العمل الذي يفضله الطلبة بالنسبة للجمـة	٥
NV	الموظفة.	
٨.	المهن المفضلة لدى طلبة العينة.	٦
VA.	المهن التي لايفضلها طلبة العينة .	Y
74	الاسباب التي ذكرها الطلبة في تفضلهم للمهن .	٨
\ \ \	p. se	٩
	مصادر المعلومات المهنية التي يعتمد عليها	١.
91	الطلب_ة.	
	الأشخاص الذين يرى الطلبة أن لهم أكبر الأثر	11
94	في اتجاههم نحو المهن التي يفضلونها .	
a -	فى اتجاههم نحو المهن التى يفضلونها . اتجاه طلبة العينة نحو التحاق اشقاءهم بالثانويا الفنيـــة.	1 7
10		
	اتجاه طلبة العينة نحو التحاق اشقاءهم بمراكر	١٣
97	التدريب المهنى .	
	اتجاء طلبة العينة نحو تغضيل الثانوية الفنيــة	١٤
99	على الثانوية العامة.	

رقم الصفحة	محتويــــات الجد ول	رقم الجد ول
	وعى الطلبة باهمية مراكز التدريب المهـــني	10
1.1	في الوقت الحاضر.	i
	اتجاه الطلبة نحو احترام المهن اليد ويــة	١٦
1-4	(سباكة حدادة ٠٠٠ الخ) والعمل بها .	
	اتجاه الطلبة نحو الالتحاق بالثانوبي	۱ ۲
. 1.0	الفنية في حالة طلب الأب .	
	اتجاه الطلبة نحو المهن ذات الدخل الطيب	١٨
١.٧	والتي لاتحظى باحترام الناس.	
	مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة	19
\\.	نحو التحاق اشقاءهم بالثانوية الغنية .	
	مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة	۲.
11/6	نحو التحاق اشقاءهم بمراكز التد ربب المهني.	
	مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة	71
114	نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة.	
ļ	مستوى الدخل الشهرى وعلاقته بوعى الطلبة	7 7
110	باهمية مراكز التدريب المهنىفىالوقت الحاضر	
	مستوى الدخل الشهرى واتجاء الطلبــــة	77
111	نحو احترام المهن اليدوية والعمل بها .	
	مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة	7 8
119	نحو الثانوية الغنية في حالة طلب الوالد .	
	مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة	70
	نحو المهن ذات الدخل الطيب مععدم احترام	
101	الناس لها .	

		<u> </u>
رقم الصفحة	محتــــوبات الجــــد ول	رقمالجد ول
१८६	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبـــة	77
	نحو التحاق اشقاءهم بالثانوية الفنية.	
	مستوى تعليم الآب وعلاقته باتجاه الطلبـــة	Y 7
107	نحو التحاق اشقاءهم بمراكزالتد ريب المهني .	
	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو	٨٢
161	تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة.	
	مستوى تعليم الأب وعلاقته بوعى الطلبــــة	79
14.	بأهمية مراكز التدريب المهنى في الوقتالحاضر	
	مستوى تعليم الاب وعلاقته باتجاه الطلبـــة	٣.
140	نحو احترام المهن اليدوية والعمل بها .	
	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو	71
148	الثانوية الفنية والالتحاق بها في حالة طلب	
145	الأب ذلك.	
	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبــة	77
	نحو المهن ذات الدخل الطيب والتي لا	
147	تحظى باحترام الناس .	
	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو	٣٣
160	التحاق اشقاءهم بالثانوية الفنية .	
:	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو	3 7
18.	التحاق اشقاءهم بمراكز التد ريب المهنى .	
	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو	70
129	تغضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة.	

.

رقم الصفحة	محتــــوبــات الجــــــــد ول	رقم الجد ول
	مستوى مهنة الائب وعلاقته بوعى الطلبة باهمية	٣٦
155	مراكز التدريب في الوقت الحاضر.	
	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحر	۳٧
१६७	احترام المهن اليدوية والعمل بها .	
	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحر	٣.٨
١٤٨	الالتحاق بالثانوية الفنية في حالة طلبب	
161	الأب ذلك.	
	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحر	٣٩
	المهن ذات الدخل الطيب والتي لاتحظـــي	
10.	باحترام الناس لها .	

Just dell

البقد ــــة

"" المقد مـــــة

ان فهم الاتجاهات المهنية للطلبة عموما يساعد في عملية التخطيط المستقبلية ، وتعد ذات أهمية كبيرة في وضع خطط التعليم والتنميسية وتوزيع القوى البشرية للوصول الى الاهداف المنشودة . .

وخاصقونحن الآن نعيش في عصر التكنولوجيا والانفجار المعرفي والتطـــور السريع في مجال التقنية الصناعية .

والدول النامية تواجه كثيرامن المشكلات في مجال التعليم الأكاديمي والفني حيث نجد أن "هناك اختلالا في هيكل العمالة، وعدم الموازنة بين هذين النوعين من التعليم".

ويذكر فيليب كومبز " أنه يتبين في الكثير من الدول النامية تحيزا شديدا لدى الطلاب نحو تفضيل الأعمال المكتبية والأعمال داخل المصالح والموسسات التي تحتاج الى أشخاص من ذوى " الياقات البيضاء" وأرجع ذلك الى وجود اتجاه تقليدى في هذه الدول يربط بين العمل اليدوى سواء في الحقل أو المصنع كوبين المكانة الاجتماعية المنخفضة".

ولحاجة هذه الدول الى التعليم الفنى بجميع أنواعه وخاصة التعليم الصناعى وذلك للارتباط الوثيق بين هذا التعليم ومتطلبات خطط التنمية في هذه الدول ، فان اعداد الكوادر البشرية يعتبر من أهم عناصر خطط التنميسية.

ويذكر فيليب كومبز " بأن الأنظمة التعليمية في المجتمعات التي

⁽۱) صالح مغيوف شعث - الاتجاهات النفسية والاجتماعية لطلاب التعليم الثانوى الصناعى - رسالة دكتوراه غير منشورة - كلية التربية - الزقازيق - ص (۱) ٠

⁽٢) فيليب كومبز أزمة التعليم في عالمنا المعاصر، ترجمة أحمد خيرى كاظم، وجابرعبد الحميد جابر، دارالنهضة العربية القاهرة ١٩٧١ - ص(٥٥١) ٠

تمر بمرحلة انتقالية لن تستطيع أن توجه تيار التلاميذ نحو مجالات دراسية ومجالات عمل أساسية للتنمية الوطنية بالسرعة التى يرغب فيها مخطط__و القوى العاملة وبمايتفق مع متطلبات المصلحة الوطنية، مالم يقم المجتميع ذاته ومعه قبل كل شيء حكومته بتدعيم هذا التحول بواسطة الحواف__ز الاقتصادية والاجتماعية "

بسبب كل ذلك كان من الأهمية بمكان ـ فى نظر الباحث معرفية الاتجاهات المهنية للطلب الساعدة فى وضع خطط التنمية بما يتلام مع متطلبات الحياة العملية فى الوقت الراهن .

ونظرا لأهمية دراسة الاتجاهات المهنية في مجال التوجيه المهني وفي مجال توزيع القوى البشرية على قطاعات الانتاج المختلفة ولأهميتها في معرفة دوافع السلوك المهني للطلبة فان الباحث قد اختار القيام بهذه الدراسة لمعرفة الاتجاهات المهنية للطلبة في المرحلتيين المتوسطة والثانوية في المنطقة الغربية لعدم توافر مثل هذه الدراسة سابقاحسب علم الباحث حيث أن الفرص التربوية المهنية المتاحة أمام الطلبة مين الكثرة بحيث توقعهم في حيره وترد د كبيرين .

⁽١) المرجع السابق ، لفيليب كومبز، ص (١٦٠)

"" أهمية هذه الدراسية ""

ان التوجيه التربوى ـ المهنى فى الوقت الحاضر أصبح ضرورة اجتماعية وحضارية ،لكى يتم تنسيق القوى العاملة وتنظيمها فى ضوء حاجة المجتمع من الكواد ر البشرية وكذلك فى ضوء ميول الفرد واتجاهاته الا أن هــــذ الميول والاتجاهات وحدها غير كافية لتحديد نوع العمل الذى يصلح له الفرد ،اذ أن قد رات الفرد واستعدادته وميزاته الشخصية اذا ماقار ناها مع مطالب المهن المختلفة فانها تعطينا صورة واضحة عن اكثر الاعمال ملامة للفرد لكى يقوم به وبنجاح .

وفى المملكة العربية السعودية نجد أن هناك غيابا للمعلومــــات المهنية والتوجيه المهنى النظامى وانه حسب علم الباحث لمتقمأى دراسة تأخذ فى اعتبارها الاتجاهات المهنية للأشخاص المعنيين حسب علمالباحث لتساعد فى فتح برامج للتدريب وفتح برامج علمية لتوفير فرص الاختيار النربوى والمهنى وتعدده مما ينتج عنه اختيار مهنى جميد .

و دراسة الابتحاهات المهنية تساعد فى الكشف عن الانتجاهات المهنية وتصحيحها الابتجابية والسلبية اوعلى بلورة برامج للوعى المهنى ، أى تعديل وتصحيح الانتجاهات المهنية السلبية بما يتلائم مع أهد اف التربية والتنمية فللمسلكة والتى من أهم أهد افها احترام العمل بجميع اشكاله مادام أنسب يخدم هذه البلاد ويحقق طموحاتها التنموية كما أنه بحقق سعادة الأفراد .

ولهذا فقد رغب الباحث فى اجراء هذه الدراسة باختيار عينة مـــن طلبة المدارس المتوسطة والثانوبة ومن جميع الصفوف (أولى - ثانيـــة - ثالثة) والذين تــــم الحصول عليهم من مدارس مكة المكرمة والمدينـــة المنورة وجدة والطائف بالمنعة الغربية .

"" الغرض من هذه الدراسة ""

ان الغرض الرئيسي من هذه الدراسة هو التعرف على اتجاهات المهنبة المهنية المهنية التي قد تساعد في التعرف على قوة الاتجاهات المهنية ونوعها فاختبار مهنة معينة بذاتها قد يرتكز على اتجاهات وسول الفسرد ممايساعده على التوافق مع هذه المهنة والنجاح فيها وتحقيق الآمسال المرجوه في تحسين العمل وتحسين الانتاج كما وكيفا وكذلك في تحقيق آمال الشخص ووصوله الى أهدافه أضف الى ذلك أن التعرف على الاتجاهات المهنية تساعد في التعرف على المهن غير المرغوب فيها بين أوساط الطلبة والبحث عن الأسباب التي تكمن وراء عزوف الطلبة عسن هذه المهن ومحاولة اقتراح الحلول الناجحة لهذا العزوف عن هسذه المهن كذلك تساعد في التعرف على المهن المرغوبة لدى الطلبة والتي توافق قبولا ورضا من الطلاب وذ ويهم ومعرفة الأسباب وراء هذه الرغبسة ومعرفة مدى مواكبة الاتجاه لهذه المهن وخطط التنمية المستقبليسسة حتى لايحدث الاختلال في توازن القوى العاملة الذي سبق وأن أشرنا الهو في المقدمة ه

ومن هذا المنطلق ببرز دور التوجيه المهنى فى توجيه هــــده الكوادر من الشباب الى ماتحتاجه البلاد فعلا والى المواقع التى تدفيع بعجلة الحضارة ـ والتقدم الى الامام.

وان المملكة العربية السعودية الآن في أمس الحاجة الى سواعد شبابنا المسلح بالعلم في المصانع والوزارات وموسسات العمل المختلفة .

ومن هذا المنطلق ومن منطلق بعض الدراسات التى أجريت حسول خطط التنمية فى المملكة العربية السعودية تكونت عدة تساو ولات لهدنه الدراسة وتتمثل هذه التساؤلات فيما يلى :

"" تســاو والات البحـــث ""

- ١- هل يكون لدى الطلبة اتجاهات سلبية نحو الحرف اليد وية؟
- ٢_ ماهى المهمن التي تكون اتجاهات الطلبة ايجابية نحوها ؟
- ٣_ هل يكون لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحـــة؟
- ه مامدى تأثير الأفراد والجهات المختلفة على تشكيل الاتجــــاه المهنى للطالـــب ؟
- ٦- هل يوثر مستوى الدخل الشهرى للأسرة على الاتجاهات المهنيسة للطلبيسة ؟
- ٧- ماهى مصادر المعلومات التربوية المهنية التى يعتمد عليه----ا الطلب--ة في تكوين اتجاهاتهم ؟
 - ٨- هـل يو شر مستوى تعليم الابعلى الاتجاهات المهنية للطلبة؟
 - ٩- هل يو شر مستوى مهنة الأب على الا تجاهات المهنية للطلبة؟

"" السطلحـــات

الاتحاهات :

سيسسسسس

لا يوجد هناك تعريف محدد يتفق عليه المتخصصون في علم النفس الاجتماعي ونقاط الخلاف بين هو الاعتماعي ونقاط الخلاف بين هو الاعتماعي وان كان هناك تقارب في وجهات النظر في معنى الاتجاه.

وتوجد مجموعة كبيرة من التعريفات للاتجاه، منها التعريف القاموسي الذي يصاغ عادة في العبارة التالية :

" ان الاتجاه يكون حالة تأهب واستعداد لدى صاحبه تجعله ستجيب بطريقة معينة سريعةد ون تفكير أو تردد ازا عوضوع معين، وهذا الموضوع يرتبط عادة بشعور داخلى لدى الفرد، أى أن الاستجابه الصادرة من الفرد ازا موضوع الاتجاه هي استجابة تنتمي الى التكويسن الانفعالى في الشخص وان كان يعبر عنها قولا أو فعلا .

ويعرفه ثرستون (١٩٤٦) بانه استجابة لدى الفرد ازاء موضيوع معين ، وهذه الاستجابة تتضمن درجة مامن الايجاب والسلب ترتبيط بموضوع الاتجاه".

وقد مال الباحث الى تعريف كرتشي وأل (١٩٦٢) بانه:

"" نظام ثابت من التقييمات الايجابية أو السلبية، الانفعالي (١) والعاطفية ، وهو بمثابة نزعة أو ميل سلبيق أو ايجابية يتحو موضوع معين ". وذلك لان هذا التعريف يوضح أن الاتجاه نظام ثابت نسبيا في الفرد ، يشمسل مشاعره وافكاره ومبوله . كما أنه لم يهمل أثر البيئة المحيطة بالفرد والتي

⁽۱) د . أحمد زكى صالح _ الاسس النفسية للتعليم الثانوى _ القاهرة_ د ار النهضة العربية ، ۱۹۷۲ ، ص (۳۷۸) .

⁽٢) د . عادل عزالد بن الأشول علم النفس الاجتماعي مكتبة الانجل و المصرية القاهرة - ١٩٧٩م - ص (١٧٣) .

يتفاعل معها . كما أن هذا التعربف يشمل مكونات الاتجاه الاساسية ومحتوياته وهي المحتوى المعرفي والعاطفي والسلوكي.

٢- التوجيه المهنى:

أو هو "عمليات تهد ف الى مساعدة الفرد على أن يختار بنفسه المهنة الأكثر ملائمة له، من بين عدة مهن قد يمكنه الالتحاق بهسها، وان يلتحق بها ويتكيف معها ويتقدم فيها".

٣- المهنسة :

" هى مجموعة من الاعمال المتشابهة التى تنتمى الى عائلة واحدة كمهنة الاعمال الكتابية التى تضم اعمال السكرتارية والحسابات والمحاسبة (٣)

⁽۱) د · حامد زهران التوجيه والارشاد النفسى ـ القاهرة ـ عالــــم الكتب ۱۹۸۲ ـ ص (۳۸۳) ٠

⁽۲) د . محمد عبد السلام أحمد _القياس النفسى والتربوى _القاهـرة _ مكتبة النهـضة المصرية _ الطبعة الثانية عشر _ ۱۹۸۱م ، ص : (۲۶) .

⁽٣) د . سيدعبد الحميد مرسى - الارشاد النفسى والتوجية التربيوي والمهنى - القاهرة - مكتبة الخانجي - ١٩٧٥م - ص (٣٠٠) .

Bland of

(((*) الفصل الثانـــى (*)))

"" (("" الاتجاهات ""))""

"" ظهور مصطلح الاتجاهات واسباب ذيوعـــه ""

لقد ظهر مصطلح الاتجاهات النفسية كترجمة عربية لاصطــــــلاح
فى اللغة الانجليزية ويعتبر هربرت سبنســـر
الفليسوف الانجليزى أول من أستخدم هذا الاصطلاح وذلك فى كتابــه
المسمى المبادى ألصادر سنة ١٨٦٢م، فقد كتب يقول:

"" ان وصولنا الى احكام صحيحة فى مسائل مثيرة لكثير من الجدل يعتمد الى حدد كبير على اتجاهنا الذهنى ونحن نصغى الى هسدا الجدد ل أو نشارك فيه . وهذا الاستعمال قريب من الاستعمال الذى شاع به الاصطلاح فى الدراسات النفسية والاجتماعية التى تعمنينا .

ويرى جورد ون البورت أن مفهوم الاتجاهـــات هو ابرز المفاهيم واكثرها الزاما في علم النفس الاجتماعي الامريكي المعاصر فليس ثمة اصطلاح واحد يفوقه في عدد مرات الظهور في الدراســـات التحريبيــة.

٢- هذا المصطلح يتجنب مواجهة مشكلة البيئة والوراثة ، وقد كان الجدل
 محتد ما بينهما طوال العقدين الثالث والرابع .

⁽۱) د ، مصطفى سويف مقدمه لعلم النفس الاجتماعي مالقاهرة مكتبة الانجلو المصرية - ١٩٨٣م - ص (٣٣٤) ،

⁽٢) المرجـــع السابق لصالح مضيوف شعثـص (١٥-١١)٠

- ٣- ان هذا المصطلح على قدر من المرونة يسمح باستخد امـــــه على نطاق الجماعة ، وقد استخدم فعلا في كل من هاتين الوجهتين مما جعله نقطة التقاء لابأسبها بين علماء النفس وعلماء الاجتماع، تتبح بينهم المناقشة والتعاون في البحث .
- ٢ لان بحوث الاتجاهات ، تقوم اسا ساعلى القياس ولذلك فقسسد
 لاقت ترحيبا كبيرا من المشتغلين في ميد ان علم النفس والاجتماع.

تعريف الاتجــاه:

هناك عدة تعريفات للاتجاه _غير أنه لايوجد _اتفاق موحد علــــى تعريف مقنن لمصطلح الاتجاه بين علماء النفس والاجتماع فكل منهـــــم ينطلق من وجهة نظر خاصة ترتبط بنظرية محددة في الشخصية ود وافــع السلوك بوجه عام .

فعلما النفس فسروا وعرفوا الاتجاهات عن طريق الاتجاهــــات النفسية وعلما الاجتماع فسروها على الاسس الاجتماعية فهناك تعريفات فردية وتعريفات جماعية .

واذا جاولنا أن نصل الى تحديد شامل واحد للاتجاهات لكسان لذلك بحث آخر يصعب على أى باحث ولذلك سنسوق بعض التعريف ات كامثلة للتعريفات المختلفة للابحاث:

(۱) فقد عرف مختار حمزه الاتجاه بانه:

" ميل عام مكتسب ، نسبى فى ثبوته ، عاطفى فى اعماقه يو ثر فــــى

⁽۱) د . مختار حمزه _ مبادئ علم النفس _ جده _ دار البيان الغربـــى الطبعة الثالثة _ ص (۱۷٤) .

الد وافع النوعية ، ويوجه سلوك الفرد .

ويتضمن هذا التعريف المفاهيم الاساسية التالية:

- ١- ان الاتجاه عبارة عن ميل عام مكتسب .
- ٢ ـ ان الاتجاه يتضمن العاطفة والسلوك.
- ٣- الاتجاه ثابت نسبيا ، ويستثير د وافع الفرد ويو ثر فيها .

ويعرفه حامد زهران بأنه:

"" استعداد نفسى أو تهيو عقلى عصبى متعلم للاستجابة الموجبة أو السالبة نحو اشخاص أو أشياء أو موضوعات أو مواقف أو رموز في البيئة التي تستشير هذه الاستجابة".

ويوضح هذا التعريف أن الاتجاه بقع بين المثير والاستجابية، فالفرد يستجيب للمواقف والموضوعات والرموز اذا تعرض للمثيرات النابعية من البيئة التي يعبش فيها. وهذه الاستجابة نتيجة لعمليات فكريية وعصبية متفقة مع استعدادات الفرد وخبراته التي اكتسبها من البيئية.

وهناك تعريف يجمع الملامح الاساسية للاتجاه كما يتصوره معظـــاه الباحثين النفسيين الاجتماعيين ويوضح هذا التعريف ان الاتجـــاه ـ مفهوم ، يعبر عن نسق أو تنظيم لمشاعر الشخص، ومعارفه ، وسلوكـــه أى استعداده للقيام باعمال معينة ، ويتمثل في درجات من القبـــول والرفغي لموضوعات الاتجاه .

وهو مفهوم وليس شيئا ملاحظا ، إنه متغير متوسط يستخلص مسين انواع الاتساق والترابط بين الاستجابات التي يقوم بها الفرد للتنبيهات

⁽۱) د . حامد زهران علم النفس الاجتماعي - القاهرة عالم الكتيب، الطبعة الرابعة - ١٩٧٧ - ص (١٤٤) .

المختلفة أو للجوانب المختلفة لموضوع معين . " (١)

ويقول الدكتور أحمد عزت راجح " ان الاتجاه بمعناه العـــام استعداد وجدانى مكتسب ، ثابت نسبيا ، يحدد شعور الفرد وسلوكــه ازا وضوعات معينة من حيث تفضيلها أوعدم تفضيلها ، أما المعـــنى الخاص والاكثر شيوعا فيحدد بان الاتجاه استعداد وجدانى مكتسب ، ، ثابت نسبيا ، يحدد رأى الفرد واعتقاده ازا فكره أو موضوع اجتماعى ".

وفى كلا المعنيين نجد أن الاتجاه هو استعداد وجدانى مكتسب، ثابت نسبيا وأنه يحدد شعور الفرد وسلوكه.

> (٣) كما يعرفه الدكتور مصطفى سويف بانه:

" الحالة الوجد انية القائمة وراء رأى الشخص أو اعتقاده فيمسا يتعلق بموضوع معين ، من حيث رفضه لهذا الموضوع أو قبوله ود رجسسة هذا الرفض أو القبول ".

كما يعرفه نجيب اسكند ر ولويس مليكه ورشدى فام تعريفا اجرائيـــا بأنه : (3) بناء أو تكوين فرضى أو مفهوم يستد ل على معناه من ترابــط السلوك الظاهرى للفرد إزاء مواقف الاستفتاء مثلا".

(ه) كما يعرفه الدكتور فواد البهى السيد على النحو التالي :

⁽۱) د . عبد الحليم محمود السيد _علم النفس الاجتماعي والاعلام _ الدمام_دار الاصلاح للنشر_ص (ه)) .

⁽٢) د . أحمد عزت راجح _ أصول علم النفس _ القاهرة _ المكتب المصرى الحديث ، الطبعة الثانية _ ١٩٧٠ م _ ص (٩٢) .

⁽٣) المرجع السابق للدكتور مصطفى سويف . ص (٣٣٦) .

⁽٤) نجيب اسكندر، لويس مليكه ، رشدى فام ـ الدراسة العلمية للسلوك الاجتماعي ـ القاهرة ـ دار النهضة العربية ـ ص (٢٩٧) .

⁽ه) د . فسواد البهى السيد علم النفس الاجتماعي القاهرة دارالفكر العربي على (٢٢٤) .

" الاتجاه النفسى ميل عام مكتسب ، نسبى فى ثبوته ، عاطفــــــى فى اعماقه ، يوجه سلوك الفرد . وهو احدى حالات التهيو والتأهـــب العقلى العصبى التى تنظمها الخبرة . ومايكاد يثبت الاتجاه حـــتى بعضى موثرا وموجها لاستجابة الفرد للأشيا والمواقف المختلفة".

(۱) ويعرفه جورد ون البورت بأنه :

" حالة استعداد عقلى ، تنظم عن طريق الخبرة ، تفرض موجها على استجابات الفرد لجمع الموضوعات والمواقف المرتبطة بها " .

وهذا التعريف يشير الى ان الاستعدادات تتأثر بالخبرات السابقة للفرد ، فهذه الاستعدادات اما أن تكون مو قته للاستجابة أو تكرون الستعدادات تتصف بالثبات و الاستمرار النسبى ".

كما يعرفه جيلفور بأنه:

" استعداد خاص عام فى الافراد ولكنه مكتسب بدرجات متفاوتــه ويد فعهم الى الاستجابة لاشياء ومواقف بطرق يمكن أن يقال عنهاانهـا فى صالحها أوضد ها".

وهذا التعريف يوكد أن الاتجاه:

- 1- استعداد يشترك فيه الافراد بدرجات متفاوته طبقا لمبدأ الفسروق الفردية . ومعنى هذا ان جيلفورد يشير ضمنا الى أنه يمكن مقارنة الاشخاص بالنسبة للاتجاه .
- ٢- ان الاستجابة تتخذ شكلين متعارضين هما القبول أو الرفض ، وهدا يضييف عاملا انفعاليا وشعوريا يميز الاستجابة .

⁽۱) ۱. براون علم النفس الاجتماعي في الصناعة - ترجمة د ، السيد محمد خيري وآخرين - القاهرة - دار المعارف - الطبعة الثانية - ص (۱۷۲) •

⁽٢) المرجع السابق لصالح مضيوف شعث . ص (١٩) ٠

(۱) ويعرفه بوجاردس بانه:

" الميل الذى يوجه سلوك الفرد نحو بعض عوامل البيئة أو يبعده عنه، ويضفى عليه معايير موجبه تبعا لا قترابه، وانجذ ابه منها، أو يضفى عليه معايير سلبية تبعا لا بتعاده، ونفوره عنها".

فهو ميل متأثر بعوامل البيئة متأرجح مابين السلب والايجاب نحو هذه العوامل وضغوطها على الفرد .

وفى محاولة أخرى أجربت للتمييز بين الاتجاهات والسلوك أوضـــح (٢) تريند زأن :

" الاتجاهات تشتمل على مايفكر فيه الناس ، ومايشعرون به ، وكيف أنهم يفضلون أن يسلكو سلوكا معينا نحو موضوع معين . السلوك لايحد د فقط بما يجب الناس أن يفعلوه ، ولكن ايضا بالتفكير فيما يجب أن يفعلوه في ضوء معايير اجتماعية عن طريق العادات والانساط المتوقعة للسلوك .

كما بعرف كرتش وكرتشفيلد الاتجاه بانه:

" عبارة عن عدد من العصطيات الدافعية والانفعالية والادراكيسة والمعرفية التى انتظمت في صورة دائمة واصبحت تحدد استجابة الفسرد (٢)

وفى هذا التعريف نرى انه بشتمل على مكونات الاتجاه المعرفيسة والعاطفية والسلوكية حيث أن الاتجاه يوجه سلوك الفرد وبد فعه السسى

- (١) المرجع السبابق لصالح مضيوف شعث، ص (١٩) .
- (۲) د . فاروق عبد السلام ، ممد وح محمد سليمان ـ د راسة لبعــــف المتغيرات المتصلة بالاتجاه نحو الرياضيات ـ مكة المكرمة ـ كليـــة الـتربية ـ مركز البحوث التربوبة والنفسية ـ ١٤٠٢هـ ، ١٩٨٢مص (١٩) .
 - (٣) د . كاميليا عبد الفتاح ـ د راسة استطلاعية لبعض الاتجاهــــات النفسية للمراهقين ـ من الكتاب السنوى الثانى ه ١٩٧٨ للجمعيــة المصرية للد راسات النفسية ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ ١٩٧٧م ص (ه ١٩٧٠) ٠

العمل والاستجابة.

كما أنه يوضح أثر البيئة المحيطة بالفرد .

الاتجاهات والدوافع:

<u>ساسسسسسسسسسسسسسس</u>

تعتبر الاتجاهات من الدوافع المكتسبة . فعلما النفسيو كدون على أهمية الاتجاهات كدوافع للسلوك فهى تعتبر من أهم نواتج عملية التنشئة الاجتماعية ولانها تعتبر محددات موجهه ضابطه منظمة للسلوك الاجتماعي .

ويتكون لدى كل فرد وهو ينمو اتجاهات نحو الافراد والجماعـــات والمواقف والموضوعات الاجتماعية . والحق ان كل مايقع فـــى المجال البيئى للفرد يمكن أن يكون موضوع اتجاه من اتجاهاته".

كما يوضح فواد البهى السيد هذه العلاقة بقوله:

" توجه الاتجاهات النفسية سلوك الفرد وتو ثر فيه ، وتتأثر فيست تكوينها بالتفاعل القائم بين الفرد وانماط بيئته الاجتماعية التي يحيا في اطارها . ولذا فهي تدل على مدى توافق الفرد مع بيئته ، ومصبع الرأى العام السائد في مجتمعه".

(٣) * ويفرق نيوكس بين الدوافع والاتجاهات على النحو التالى:

1- يمكن ملاحظة اثر الدوافع فقط في الحالات التي ينشط فيها الفرد. . ويسعى من اجل تحقيق شيء ما بينما يمكن ملاحظة اثر الاتجاهات

⁽۱) المرجع السابق للدكتور حامد زهران ـ ص (١٤٤).

⁽۲) د . فواد البهى السيد - الأسس النفسية للنمو - القاهرة - دارالفكر العزبي - الطبعة الرابعة - ٥ ١٩٧٥م - ص (٣٤) .

⁽٣) د · سعد عبد الرحمن _ السلوك الانساني _ مكتبة القاه_____رة الحديثة _ ص (١٨) ·

فى حالات النشاط السلوكية وفى الحالات الأخرى التى لايكون الفرد فى حالة نشاط سعيا وراء هد فخاص أى أن الدافعية تتعلــــــق بنشاط الفرد ومرتبطة به بينما الاتجاه له صغة الدوام والاستمرار.

٢- يمكن أن نقول أن الاتجاهات اكثر شمولا وعمومية من الدوافع حبيث
 هذه الأخيرة اكثر تخصصا ونوعية.

ويضيف نيو كمب نيقول أن الدوافع التي تكون لها صفة الشمول لايمكن تمييزها من الاتجاهات ".

الانجاهات والقسيم:

" كثيرا ما تستخدم القيمة والاتجاه بنفس المعنى . وقد تعرض جاريت لهذا الموضوع فحاول أن يوضح حقيقة العلاقة بين القيمة والاتجاه قائللا أن الاتجاه يقوم بوظيفة هامة جدا ، فهو يعمل وسيطا بين بعض العمليات النفسية الاساسية مثل الدوافع والادراك والشعور وغيرها من جانب وبين السلوك العلنى من الجانب الآخر ، ويقوم بتوجيه العمليات النفسية السي سلوك علنى تحت تأثير قيم الفرد والجماعة ، وقد عرف جاريت الاتجاه بأنه الاستعداد أت السلوكية ، ويضيف قائلا أن معرفة وفهم اتجاهات الشخص وقيمه يلقى شواً على سلوكه الاجتماعي وشخصيته ككل .

⁽۱) د محمد جميل منصور دراسة تحليلية للقيم المرتبطة بالعمل لــدى المراهقين المصريين ـ رسالة دكتوراه غير منشورة ـ القاهرة ـ ۱۹۲۳ م مر ۲۱ - ۲۲)

الاتجاه والمسل :

يرى الباحث أن الاتجاه والميل كلاهما دوافع سلوك مكتسبة نتيجية للتنشئة الاجتماعية وتفاعل الفرد بالبيئة التي يعيش فيها وأن الميل جزئ من الاتجاه يمثل الجانب الايجابي للاتجاه أو عنصر القبول فالميل دائما يكون نحو شيء أو رمز أو شخص أو مهنة الخ .

أما الاتجاه فيتميز بالايجابية نحوشى أو موضوع ما ويتميز بالسلبية نحو موضوع آخر.

" ويعرف الميل بانه شعور يصاحب انتباه الفرد واهتمامسه بموضوع ما وهو في جوهره اتجاه نفسي يتميز بتركيز الانتباه في موضوع معين أو في ميد ان خاص " (1)

ويفرق ثورنديك وهاجن بين الاتجاه والميل على اساس العموميسة والخصوصية ذلك بان الاتجاه النفسى لايقتصر على مجرد النشاط الذى يميل بالفرد نحو موضوع ما ، بل يتسع حتى يشتمل على مجرد تهيو الفرد لهذا الميل ".

الأتجاه والرأى:

[&]quot; لقد أشاركل من هو فلاند وأل (١٩٥٣) الى الاختلاف بيين الرأى والاتجاه بقولهما :

¹⁻ الآراء تكون لفظية ، بينما الاتجاهات قد تكون توسطية وغير مباشرة، كما انها قد تحدث عن طريق عمليات غير لفظية، وقد تكون لا شعورية.

٢- الآرا عثابة الاستجابات ، بينما الاتجاهات ماهي الااستعــداد

⁽١) المرجع السابق لفواد البهى السيد ص (٢٧٩) ٠

⁽٢) د · عادل عز الدين الاشول علم النفس الاجتماعي القاهرة مكتبة الانجلو ١٩٩٩م - ١٣٩٩ هـ ص (١٦٩) ·

للاستجابـــة.

وبضيف الباحث الى ذلك أن الرأى الذى يبديه الشخص هو تعبير عن اتجاهه الذى كونه نحو الموضوع أو الشى الذى أبدى فيه الـــرأى ولكن ليس شرطا أن يوافق رأى الشخص اتجاهه. فالرأى معلومة او فكرة نعتقد بصحتها وهذا الاعتقاد لا يكون مصاحبـــا بانفعال وقد يكون سريع التغير ولذا فالرأى عقلى اما الاتجاه فانفعالــــى اساسا ودافعى .

"" خصائص الاتجاهات ""

تتلخص أهم خصائص الاتجاهات فيما يلى:

- ١_ انها مكتسبة ومتعلمه وليست وراثية أو فسطرية .
- - ٣- انها تتعدد وتختلف حسب المثيرات التي ترتبط بها ٠
 - ٤ انها توضح وجود علاقة بين الفرد وموضوع الاتجاه .
 - ٥- الاتجاه قد يكون خاصا أوعاما .
- 7- الاتجاه يقع دائما بين طرفين متقابلين أخد هما موجب والآخر سالــــب هما التأبيد المطلق أو المعارضة المطلقة .
 - γ_ الاتجاه تغلب عليه الذاتية اكثر من الموضوعية من حيث محتواه ٠
- وس الاتجاهات لها صفة الثبات والاستمرار النسبى ولكن من الممكن تعديلها
 وتغييرها. تحت ظروف معينة .
 - ١- الا تجاه قد يكون قويا ويظل قويا على مر الزمن ويقاوم التعديل والتغيير وقد يكون ضعيفا يمكن تعديله وتغييره •
 - 11- الاتجاه يتكون ويرتبط بمثيرات ومواقف اجتماعية ، ويشترك عدد من الافراد والجماعات فيها .
 - ١ ١- الاتجاهات لها خصائص انفعالية .

17 الاتجاه يتمثل فيما بين استجابات الفرد للمثيرات الاجتماعية من اتساق واتفاق يسمح بالتنبؤ باستجابة الفرد لبعض المثيرات الاجتماعية المعينة .

⁽١) د ، حامد زهران علم النفس الاجتماعي القاهرة عالم الكتب ٩٧٧ ١م ١

طع - ص ٤٤١ - ١٤٥٠

"" انــواع الاتجاهـات ""

يمكننا القول أن الاتجاهات تنقسم من حيث النوع الى خمسة أقسام (١) هي نتيجة لمحاولات " اليورت" في تحديده لانواع الاتجاهات:

(١) الاتجاه الموجب والاتجاه السالب :

الاتجاه الموجب عادة مايكون اتجاها نحو، أما الاتجاه السالب فهو اتجاه ضد ، ومن الواضح أن الاتجاه الموجب يد فع صاحبه لتأييد كل مسا يتعلق بموضوع الاتجاه وان اختلفت د رجة التأييد بين التأييد المطلبق والتأييد بتحفظ، أما الاتجاه السالب فانه يد فع صاحبه للوقوف ضصحت موضوع الاتجاه وان اختلفت الافراد فيما بينهم في موضوع الاتجاه.

(٢) الاتجاه العام والاتجاه الخاص:

هنا يكون أساس التفرقة موضوع الاتجاه نفسه ، فان كان الموضوع عاما سمى اتجاها عاما ، وان كان الموضوع خاصا سمى الاتجاه كذلك، ومسن أمثلة الاتجاهات العامة الاتجاه ازاء التحررالا قتصادى والاتجساه ازاء العلوم فكل هذه الاتجاهات تتعلق بمبادى، ومعانى كلية لاتقتصر علسى شعب ما من الشعوب انما يشترك فيها العديد مرشعوب الأرض التى توءمن بهذه المبادى، كأسس لبناء نظمها الاجتماعية والسياسية عليها أما الاتجاه الخاص فهو الذى ينصب على موضوع معين بالذات كالاتجاه القبلى نحو الأخذ بالثأر .

⁽۱) د . أحمد زكى صالح _ الاسس النفسبة للتعليم الثانوى _ القاهــرة _ دار النهضة العربية _ ١٩٧٣ - ١٩ م ص (٣٨٩ - ٣٨٩) .

الاتجاهات العامة ، وبذلك تعتمد النوعية على العامة وتشتق د وافعها منها".

(٣) الاتجاه الجمعى والاتجاه الفردى:

الاتجاه الجمعى هو الذى يشترك فيه اكبر عدد ممكن من الناساس لما الاتجاه الفردى فهو الاتجاه الذى لا يتعلق الا بفرد واحد .

(٤) الاتجاه الظاهر والاتجاه الخفى:

يمكننا ان نفرق بين الاتجاهات على ضوا وضعها بالظهور أو الخفاء الظاهر هو الذى لا يجد صاحبه صرجافى التعبير عنه أمام الملأء مسلل الاتجاه نحو الشرف والامانة والتمسك بالتقاليد .

أما الاتجاهات الخفية فهى التى يجد الفرد حرجا فى التعبير عنها أمام الآخرين ويحاول أن يحتفظ بها لنفسه ولايصرح بها الالمن يشاركه اياها وقد ينكرها فى المجتمع الخارجي .

(ه) الاتجاه القوى والاتجاه الضعيف:

تتصف الاتجاهات بانها قوية أو ضعيفة . فالاتجاه القوى يد في صاحبه لان يد افع في سبيله قولا وعملا . أما الاتجاهات الضعيفة فه عادة مابكون تأثيرها تافها على الفرد اذ يقتصر في أغلب الاحبان علي التعبير عنها بالقول فحسب وهذا بلاشك أضعف الايمان .

" ويذهب كانتريل في بحثه الذي نشره عام ٢٦ ٩ ٢م بعنوان (شده الاتجاه) الى أن قوة الجماعة الصغيرة التي يسيطر عليها اتجاه شديد

⁽۱) د . مختار حمزه اسس علم النفس الاجتماعي - جده - دار المجمـــع العلمي - ۱۳۹۹هـ - ۱۹۷۹م - ص (۲۱۱) .

حاد ، أبلغ اثرا في ديناميكية المجتمع من الجماعة الكبيرة التي لابسيط___ر عليها نفس الاتح_اه."

كما يقسم د ، مصطفى فهمى الاتجاهات النفسية الى انواع شتى منها : الاتجاه البسيط والمركب والشعورى واللاشعورى والضار والنافع والطبيعـــى والشاذ والاجتماعـى ، والأخلاقى والـــلاأخلاقى ، والمرضـــى وغير المرضـــى"

⁽١) المرجع السابق للدكتور مختار حمزة ـ ص (٢١٢) .

⁽۲) د · مصطفى فهمى ـ التكيف النفسى ـ دار النهضة العربية ، القاهــرة ص (۲۱۰) ·

"" الاتجاهات المهنيـــة ""

يعتبر قرار اختيار المهنة منأهم القرارات التى يتخدهاأى شاب فى حياته وهو من أهم المشكلات التى تقابل هو لا الشباب فى الوقــــت الحاضر، فالمجتمع المعاصر مجتمع معقد تكثر فيه التخصصات العلميــة وتتنوع المهن بشكل يجعل الشاب يقف محتارا ليختار طريق مهنــــة المستقبــــل.

والمهنة التي يلتحق بها الفرد ، ليست فقط وسيلة لكسب السرزق وانما تتضمن اشباع حاجات هذا الفرد ودوافعه فالتوافق المهني جسسزاساسي . وشرط ضروري للتوافق النفسي بصفة عامة .

وأن المقصود بالاتجاهات المهنية للطلبة في هذه الدراسة هوالتمرف على اتجاها الطلبة نحو المهن المختلفة واستجاباتهم الايجابية والسلبية نحو هذه المهن ومدى رضاهم عنها واستعدادهم للعمل بها واحترامهم وتقديرهم للعاملين بها ومدى أهميتها للمجتمع وفي التعرف على تأثير الجهات المختلفة في تشكيل الاتجاهات المهنية للطلبة ، وأخيرا اتجاهها نحو المهن اليدوية بصفة عامة.

وبسنا على ذلك يمكن تعربف الاتجاهات المهنية بأنها :

"حالة من الاستعداد العقلى لدى الفرد تنظم عنن طربيق خبراته السابقة نحو المهن المختلفة باسلوب ايجابى أوسلبى نحو هذه المهن بحيث تجعله يقبل على هذه المهن وبرضي بالعمل بها أوينفر منها أويقد رها وبحترمها أويقد ر ويحتر م من يعمل بها".

"" تفسير الاتجاهات ""

هناك عدة تفسيرات يمكن أن تستخدم في فهـــم وظيفــةالاتجاه (١) النفســـي وهــي :

(١) التفسير الدينامي للاتجا هات:

يرى كرت ش وكرتشفيل أن الاتجاه ماهو الاوسيط ديناه مى يساعد على اتمام الرابطة أو التفاعل بين العمليات النفسية الاساسية وبين الفعل أو الأداء النفي يقوم الفرد بعزاولت وبذلك يهد ف الاتجاه اليي تنظيم وبذلك يهد والادراك والعوامل النفسية الاخرى تنظيما متكاملا ينتج عين الاخرى تنظيما متكاملا ينتج عين ذلك نصوري تنظيما متكاملا ينتج عين ذلك نصوري أو سلوك متكاملا ينتج

بناً على ذلك فان الاتجاه بعمال على خات منا على خات التوتان الاتجاء بعمال على على على تخفيات حادة التوتان النفس في نفيان الفياد المواقات في نفيان الفياد المواقات في الفيان الفيان والاحباط ويساعات المواقات في يواجهه مقاومات التحادي والحباد في يواجهه مقاومات التحادي والحباد في يواجهه مقاومات التحادي والحباد في يواجهه في التحادي والحباد في التحادي والحباد في التحادي والحباد في يواجهه في التحادي والحباد في التحادي والحدد في التحادي والحدد في التحادي والتحادي والت

⁽۱) د · سعد عبد الرحمن _ السلوك الانساني _ القاهرة _ مكتبــة القاهرة _ 1971م - ط ا - ص (۲۱ م - ۳۳ ه) ·

(٢) التفسير الادراكي للاتجاهات :

فى اثناء عملية التفهم لعناصر البيئة ومد اخلها والتفاعل معهاتتكون اتجاهات الفرد ثم تنمو وتتطور متأثرة باد راك الفرد للمواضيع والاحداث وموثرة فى اد راك الآخرين للفرد كعنصر من عناصر البيئة . وبهدذا بمكن تفسير الاتجاه عن طريق عملية الاد راك حيث يعبل الفرد الى تقليد غيره فى انماط سلوكه عن طريق عملية التوحد أو امتصاص السلوك الستى لاتتم الا عن طريق عملية الاد راك .

(٣) التفسير البنائي للاتجاهات :

تشير معظم نتائج الدراسات التي اجريت من أجل قياس اتجاهات الشعوب على أن الاتجاه وحدة من وحدات بناء الشخصية الانسانية وتشير ايضا الى علاقة الاتجاه النفسى بالقيم الاجتماعية التي يكتسبها الفلم من تفاعله مع الأخرين .

وتشير أيضا الى ارتباط الاتجاهات النفسية بحاجات الفرد سيوا على الله النوية .

وهذه النتائسج انما تعتمد على المكونات المعرفية والانفع اليـــة للشخصية الأنسانية.

وبذلك يصبح الاتجاه وحده بنائية في الشخصية الأنسانية حضاربا وثقافيا . وتصبح وظيفة الاتجاه النفسي تبعالذلك :

١ ـ التكيف والا نضباط لعناصر البيئة ومكوناتها .

٢ ـ التكيف الاجتماعي د اخل اطار الجماعة .

٣- الدفاع عن (الأنسا).

يمكن أن نجمل أهم وظائف الاتجاهات فيمايلم. :

- ١- الاتجاه يحدد طريق السلوك ويفسره.
- ٢- تعمل الاتجاهات على تنظيم العمليات الدافعية والانفعالية والاد ,اكية والمعرفية حول بعض النواحي الموجودة في المجال الذي يعيش في.... الفرد .
 - ٣- تنعكس الاتجاهات في سلوك الفرد وفي أقواله وافعاله وتفاعله مسمع الاخرين في الجماعات المختلفة في الثقافة والتي يعيش فيها . كما انها توجه استجابات الفرد للاشخاص والاشياء والموضوعات بطريقة تكاد تكون شابتة، أى أن الاتجاهات عبا رة عن د وافع توجه سلوك الفـــرد في مواقف معينة سواء كانت هذه المواقف متعلقة بأمور دينه ، او عمله ، او نشاطه الخ .
- ٤- الاتجاهات تبلور وتوضح صورة العلاقة بين الفرد وبين عالمه الاجتماعي .
 - ٥- الاتجاهات تحمل الفرد على أن يحسن وبدرك وبفكر بطريقة محدده ازاء موضوعات البيئة الخارجية.
 - ٦- الاتجاهات المعلنة تعبر عن مسايرة الفرد لما يسبوذ مجتمعه ميسن معابير وقيم ومعتقدات.

" وتعمل الاتجاهات على تخفيف حدة التوتر النفسى الـــــــــــذى يعانيه الفرد في محاولاته التي تنتهي بالاحباط نتيجة للفشل، وتقار نــه في تكيفه للمواقف المختلفة التي يتفاعل معها . كما انها تعمل كأغـــراض تربوية تعليمية ، فالاتجاهات المرغوبة فيها يمكن أن تكون العادات السلوكية التي تحقق الاهداف التي يصبوا اليها المجتمع".

⁽١) المرجع السابق _ للدكتور حامد زهران _ ص (ه١٤٦،١٤٥) .

⁽٢) المرجع السابق _ لصالح مضيوف شعث _ ص (٣١) .

- " ويمكن تلخيص وظيفة الاتجاهات في أنها:
- ١- تضفى على ادراك الفرد ونشاطه اليومي معنى ود لالة .
 - ٢- تكسب شخصية الفرد دوام اتصالها بمو ثراتها .
 - (۱) ٣- تساعد الفرد في محاولته لتحقيق اهدافه".
- " هذا ويبلور فيشبين (١٩٦٧) نظرية حول العلاقة بين الاتجاها والسلوك ، فيرى أن هناك شلائة أنواع من المتغيرات ، تعمل كمحددات اساسية للسلوك وان الوزن النسبى لهذه المتغيرات يختلف من سليوك الى سلوك ومن شخص الى شخص وهذه المتغيرات هى:
- الاتجاهات نحو السلوك ويعتمد على معتقد ات الشخص بخصــوص عواقب السلوك المعين في موقف معين ، وتقييم الشخص لهذه العواقب.
- _ المعتقدات الشخصية والاجــتماعية _ وتشمل المعيبار الشخصـــي للسلوك والمعيار الجماعي أو الاجتماعي .
 - (٢) . "الد افعية للتمسك بالمعايير: وتشمل الرغبة وعدم الرغبة.

⁽۱) محمد توفيق السيد واخرون - بحوث في علم النفس - القاهـــرة -مكتبة الانجلو المصرية ، ص (١٠٠) ،

مكونات الاتجـــاه:

قبل الدخول فى الحديث عن تكوين الاتجاهات يجب معرفة الشروط الواجيب (١) توافرها لتكوين الاتجاهات وهى تتلخص فى :

١- تكامل الخيرة:

بعد مرور الفرد بخبرات متعدد قيتكون لديه اتجاه عام متعصدد الخبرات المتشابها المتكاملة.

٢ - تكرار الخبرة :

وهى من حيث اكتساب خبرة عن أشياء متشابهة فى موقف متكرر يكون الصفة القبولية أو العدائية لهذا الموقف نتيجة رد ود الفعل الحاصل من التكرار.

٣- تمايز الخبرة:

يوادى تعميم الخبرات الفردية المتتالية الى تحديد الاتجاه فينفصل ويتمايز عن بقية الاتجاهات الأخرى وبكسببذلك ذاتيته الستى تواكد معالمه.

٤ - الانفعالات الحادة:

للخبرات الانفعالية الحادة أثر قوى فى تكوين الاتجاهات فعطف الفرد على أى شعب من شعوب الأرض ، وحبه له يمثل اتجاها ما . وقد ينقلب هذا الاتجاه الى آخر مضاد ، لو أن الفرد مر فى حباته بخصيره انفعالية قاسية تنفره من ذلك الشعب .

ه - التقليد :

اتجاهاته من اسرته التى ينشأ فيها . الاسرة هى الجماعة الأولى الستى تنشى وتحدد معايير الطفل الاجتماعية . ذلك لان الطفل يقلسه اباه وأمه وأخوته الكبار . ثم هو بعد ذلك يعدل تلك المعايير عند انتسابه للجماعات الثانوية . وذلك بتقليده لمن هم على شاكلته من جيرانولائه . فالتقليد هو أهم العوامل واسبقها في تكوين اتجاهات الطفل وتوكد اكتشافات التحليل النفسى أهمية الأسرة في تكوين الاتجاهات ويرى روا د هذا العلم أن الاتجاهات مرآه تعكس على صفحتها مسدى سيطرة الأسرة على طفولة الفرد المبكرة ، ومدى خضوعه لها أو ثورته عليها .

ومن هنا نستطيع أن نقول أن الاتجاه يتكون من عده عناصر أساسية (١) مترابطة أهمها:

أ - العنصر المعرفى:

وفيه يحدد الفرد اتجاهه ويكون ملما به وما يملك الفرد من معلومات عن هذا الموضوع .

ب_العنصر العاطفي (الوجداني):

وهو عاطفة الفرد نحو موضوع الاتجاه ومايتركه في نفسه من محبــــة وسيل الى هذا الموضوع .

جـ - العنصر السلوكي:

ان هذا العنصريدلب صدق وعمق على قوة الاتجاه ايجابية أو سلبية لانه يمثل الجانب التطبيقي للاتجاه ، فعند ما يكون لدى الفرد اتجاه موجه نحو شيء ما (أي ايجابي نحو هذا الشيء) فانه يسعيل الى مساندة هذا الشيئ وتعزيزه بالسلوك الذي يويد هذا الاتجاه.

⁽۱) د . حسين عبد العزيز الدريني _ المدخل الى علم النفس _ دار الفكر العربي _ط 1 - ۱۹۸۳ _ ص (۳۲۷) .

والعكساذا كان الاتجاه سلبى نحو موضوع ما فان السلوك الذى يقسوم به صاحب هذا الاتجاه يكون سلبيا نحو هذا الموضوع .

مثال على ذلك:

اتجاه طالب علم نحو الا مام أحمد بن حنبل رضى الله عنه قد يتضمن المعرفة بهذا الرجل كعالم جليل وقد يكون اتجاه هذا الطالب مسألت شعورية (اتجاها عاطفيا) تتعلق بجاذبية الحب نحو هذا العالليل كصاحب مذهب سلفى يعتمد على النص القرآنى والحديث النبوى . وفقه الاحكام لديه مبسط ومعروف واخيرا هناك الاتجاه السلوكى ويتمثل فللما الرغبة في شراء جميع كتب الا مام أحمد بن حنبل كالمسند واقتناء جميع ماكتب عنه وحضور حلقات الأئمة الحنابلة .

وبناعلى ذ لك فهناك مراحل لتكوين الاتجاهات:

- ١- مرحلة التعرف على عناصر الثقافة والبيئة التى يعيش فيها الفسسرد .
 فمثلا عند تعاملنا مع ثقافة القرية تبدأ في التعرف على اساليسبب
 حياة الناس واساليب عملهم وعلى علاقاتهم ببعضهم البعض.
 - ٢- مرحلة تقييم الفرد لعلاقته بعنصر من هذه العناصر.
 في هذه المرحلة بحاول الفرد أن يحكم على أساليب حياة القروبين
 وينقد ها مكتشفا مزاياها وعيوبها . وفي هذا النقد يعتمد على أسس
 منطقية موضوعية وعلى مشاعره واحساساته .
 - ٣- مرحلة اصدار الحكم فيصدر الفرد حكمه على علاقته بهذه العناصــر فيحدد كبف سيتعامل مع القروبين في المواقف المختلفة، فاذا ثبــت واستقر اسلوب تعامله المبنى على الحكم الذي اصدره يتكون الاتجاه.

٢ مرحلة ثبات الاتجاه وفيها يدعم الاتجاه نتيجة لما يحققه الفرد من ارتباح أو مكسب في علاقته مع القروبين في المواقف المختلفة".

ومن هذا المنطلق فان مكونات الاتجاه تحتاج الى عناصر والسي مراحل لاكتمال تكوينها . وتتكون الاتجاهات نتبجة الاتصال الفرد بالبيئة المحيطة به وهذا مليطلق عليه المعنى المفروض وهو (الترببة) لانهسا عملية التكيف الايجابي بين الفرد والبيئة ومن خلالها يحدث التغير في سلوك الفرد وقد ور الاتجاهات في بد " نشأتها نحو الأمسور المادية كحب مكان معين أوحب نوع معين من الاطعمة .

وتتكون الاتجاهات النفسية نتيجة لـتكامل مجموعة الخبرات التــى تد ور حول موضوع معين، تكامل هذه الخبرات في وحدة كليه بنتج عنهــا نوعل من التعميم . ثم تحدث عملية التمايز".

⁽۱) المرجع السابق _ للدكتور حسين الدربني _ ص ٣٧١٠

تغيير الاتجاهات:

بمرور الزمن تصبح الاتجاهات من مكونات شخصية الفرد الاساسية وبذلك تقاوم التغيير خاصة اذا كانت هذه الاتجاهات من النوع القروي الواضح المعالم ، أما الاتجاهات الضعيفة فمن السهل تغييرها .

وقد أجريت عدة دراسات لبحث و سائل تغبير الاتجاهات تبين منها أن هناك عدة طرق لتغيير الاتجاهات منها:

١- تغيير الجماعة التي ينتمى اليها الفرد :

ان لعضوبة الفرد في جماعة ما اثرا في تحديد اتجاهه ومسسن الطبيعي ان يترتب على هذا أن يحدث تغيير في اتجاهات الفرد اذاانتقل من هذه الجماعة الى جماعة أخرى.

ولايكون التغيير الا اذا كان تأثير الجماعة الجديدة قويا على الفرد.

٢- تغـــير المواقــف:

Marie Ma

تتغیر اتجاهات الفرد بتغییر المواقف التی بمر فیها ، من ذلیک أن انتقال الفرد الی مستوی اقتصادی اجتماعی أعلی من الذی كان علیه قد یو شرفی اتجاهات الفرد ویغیرها ، فالاتجاهات غیر الثابتة تتغییر تبعا للمواقف .

٣- التغبير القسرى في السلوك:

قد تجبر الظروف الفرد احيانا على أن يغير من سلوكه نحو موضوع من الموضوعات يكون اتجاه الفرد نحوه اتجاها معاديا . عند عند أن التغيير القسرى الذى فرضناه على سلوك الفرد يوادى الى تغييرا منافى

⁽۱) د . أحمد عبد العزيز سلامة ، عبد السلام عبد الغفار - علم النفس الاجتماعي

فى اتجاهات الفرد . والمثال التجريبي ما أورده دويتش وكولينز (١٩٥١) من أن الزوجات من الجنس الأبيض اللائي اضطررن الى السكني مع زوجات من الجنس الزنجي في مشروعات اسكانية عامة تغيرت اتجاهاتهن نحـــو الزنوج وأصبحت اتجاهات أقل عد اوة واكثر ود ا .

إلا المال المال الموضوع الاتجاه :

ويقسد بالاتصال المباشر هو الممارسة الفعلية للاتجاه حيست أن الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه يسمح للفرد بأن بتصرف على موضوع من الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه يسمح للفرد بأن بتصرف على موضوع من جوانب جديدة ففى دراسة قام بها بروفى (٢٦ ١٩م) على عينة من البحارة التجاريين ، وجد عند بدايتها أن ٣٣٪ فقط منهم كان اتجاههم ايجابيا نحو الزنوج مع أنه لم يسبق لهم العمل مع الزنوج ، اتيحت لافراد هذه العينة فرصة الاشتراك مع تحارة من البزنوج فى أخدى الرحلات فتبيين انساد ان نسبة من يمكن وصف اتجاهاته نحو الزنوج بالايجابية من بين افراد هذه العينة ارتفعت حتى بلغت ٢٦٪ والى ٢٨٪ بعد الرحلة الثالثة .

٥- أثر المعلومات :

ان فاعلية المعلومات الجديدة التي تتلقاها عن الآخرين واثرهـا في تعديل اتجاهاتنا انما يتوقف على نظرتنا الى هذا المصدر، وعلـى الطريقة التي تم بواسطتها تقديم المعلومات الينا، وكذلك على الخصاعص النفسية للشخص الذي يتلقى المعلومات.

٦- التعليم المدرسيني :

" حيث أن المد رسة مواسسة تربوية في المجتمع لتعليم صغيراره وتوجيههم الوجهه المرغوب فيها والتي تتفق وعاد ات وتقاليد المجتمع، وكذ لك فالمد رسة تسهم اسهاما كبيرا في تغيير وتعديل الاتجاهات عن طريق المعارسة التربوية والخبرات الاساسية حول القضايا الستي

تشكل اتجاهاتهم حتى امكن القول بأن الاتجاهات هي محصلة أو نتـــاج (١) التربية ".

٧ - وسائل الاعسلام:

ݭݾݭݜݜݜݜݜݜݜݜݽݽݽݽݽݽݽ

تلعب وسائل الاعلام دورا هاما في تنغيير الاتجاهات ومثالذلك الا فلام السينمائية المتعلقة بصغار الجانحين والمذنبين والتعليق عليها بما يبرز الظروف البيئية المحيطة بهم والتي اثرت عليهم، وحاجتهم السي العطف والمعاملة الطببة لاعادة تربيتهم بالطرق الحديثة وأهم عامل هنا هوعدد الافلام وتكرارها أما مستوى الفيلم فلايأتي الا في المرتبسة الثانية . "(1)

٨- السلطات المسئولة:

- أولا : الاتجاهات المنفرسة في البناء الاساسى للشخصية، كسمات الشخصية مثلا لايستطاع تغييرها بالوسائل العادبة.
- ثانيا: ان تغيير اتجاهات اعضاء الجماعة قليل الجدوى ولابد مسن التعامل مع الجماعة ككل وذلك لأن الاتجاهات تتبع الجماعـــة وتتصل معوقفها .

⁽١) المرجع السابق _ لصالح مضيوف شعث _ ص (٣٥) .

⁽۲) د · مختار حمزة ـ مبادئ علم النفس ـ جده ـ ۱۹۸۲ م ـ ظ۳، ص (۱۸۱) ٠

⁽٣) المرجع السابق _ لصالح مضيوف شعث _ صص (٣٥) .

⁽٤) محمد توفيق السبد وآخرون _ بحوث في علم النفس مكتبية الانجلوص (١١١٠) ٠

ثالثا: ان محاولة تغيير الاتجاهات بالقا المحاضرات أو بالجـــد ل
المنطقى عد بم الجد وى فلم يستطع بعض من اعتمد وا على هـــذة
الطربقة احداث أى تغيير، بينما حصل بعض آخر على د رجــات
مختلفة من التغيير فى الاتجاه المرغوب فيه ولكنها تغييرات عرضية
سربعة الزوال .

رابعا : كلما كان الموقف غامضا كلما أزداد قيام الاتجاهات على الانفعال وعلى أسس غير واقعية .

نظرية كيلمان في العوامل الثلاثة لتغيير الاتجاه :

اشار كيلمان (١٩٦١) . الى أنه توجد ثلاثة عمليات مميزة للتأثير الاجتماعي تتمثل في المطاوعة أو الاذعان ، والتقمص ، والتذويب، وسنلقى الضواعلى هذه العمليات في نظرية كيلمان :

١- المطاوعة أو الاذعان :

وبمكن أن يقال : هذه العملية تحدث عند ما يتقبل الفرد التأثير من فرد آخر أو من جماعة ، لانه يأمل في أن يحصل على تفاعل ايجابي مع الآخرين . والتعبير عن الرأى هنا ، وحتى على الرغم من أن الفيرد لا يوافق عليه بصوره سريه مع ما يعبر عنه ، الا أنه بمثابة وسيلة لكسب بعيض المكافآت أو لتجنب العقاب.

٢ - التقمص :

سسسسسس

يظهر هذا النوع جليا عند الاطفال حيث نجد هم ينهجون سلوك آبائهم واتجاهاتهم ،أو نماذج اخرى من السلوك ،أو عند ما ينتنى بعض الأفراد سلوك الآخرين لتأكيد ذاته .

⁽۱) د . عادل عز الدين الاشول علم النفس الاجتماعي مكتبة الانجلو المصرية ما القاهرة م ١٩٢١م - ص (١٩٦ - ١٩٨) .

يمكن أن يحد ثعند ما يتقبل الفرد التأثير ، لان السلوك الاستمالي يتلائم ويتطابق مع نظامه .

استمرار الاتجاهــات:

"يقال أن اتجاهات الفرد من شأنها أن تسعى الى البقـــائ
والمحافظة على ذاتها وانها انما تفعل ذلك عن طريق تأثيرها فىسلوك
الفرد العام، ومن الأمثلة الشائعة فى ذلك الانسحاب: والمقصــود
بذلك أن الشخص المتشيع لمذهب دينى معين انما يعمل على الاحتفاظ
بما لديه من اتجاهات دينية وذلك بانسحابه من المواقف التى يحتمل أن يتعرض
فــيها لتأثير الاتجاهات والمذاهب المخالفة، فمن الناد رجدا أن نجد
مسلما يدهب الى الكنيسة ليستمع الى موعظه أو شرح لمباد ى الديــن
المسيحى .

كذلك فانه من الملاحظ أن الناسيميلون في عملية الادراك الحسي ذاتها الى انتفاء مايويد اتجاهاتهم وقيمهم من المدركات ويبتعدون عن كل ما يتعارض مع هذه الاتجاهات والقيم والتي يمكن أن تود يهم الى الوقوع في التنافر المعرفي ".

⁽۱) د . احمد عبد العزيزسلامة، د . عبد السلام عبد الغفار _علمالنفس الاجتماعي _ د ار النهضة العربية _ ص (۱۳۵) .

"" قياس الاتجاهـــات ""

(۱) : مقياس ثرستون (۱)

بغني فتفي تتمي تتمي فيمي المعينة والمعينة والمعينة والمعينة والمعينة والمعينة والمعينة والمعينة والمعينة والمع

" تستهد ف هذه الطريقة اختيار مواد للقياس تمثل درجات مختلفة من الاتجاه بصورة يمكن معها تحديد قيم دقيقة لكل منها . وقد استخدم شرستون هذه الطربقة أول الأمر في اعداد مقياس للاتجاه نحو الموسسات الدينية ، ثم نحو موضوعات أخرى متعددة مثل الحرب والعقاب البدنسي وتحديد النسل ، الخ . . وتتلخص خطوات اعداد المقياس فيما بلي :

- 1- جمع عدد كبير من العبارات التى تمثل الاتجاه نحو الموضوع فى كـل درجاتـه من تأييد أو معارضة . ويجب أن تصاغ هذه العبــــرارات فى جمل بسيطة واضحة ،كما يجب أن تشير الى الموضوع اشــــارة مباشرة ، وأن تشتمل على فكرة واحدة .
- ٣- تكتب كل عبارة فى بطاقة منفصلة ، ثم تصنف هذه العبارات بواسطة عدد كبير من المحكمين يعمل كل منهم مستقلا عن الآخرين ، في وزع العبارات حسب ما تتضمنه فى تقديره من التأييد والمعارضة المعارضة الدنة ، ويلاحظ أن هذا التوزيع يفترض ان لايمثل اتجاهــــات المحكمين أنفسهم نحو الموضوع ، ولكنه يمثل حكمهم أو تقديرهم فقلط لما تتضمنه كل عبارة من التأييد والمعارضة ثم تعطى كل فئة د رجة ، فتعطى الفئة الأولى رقم (١) ، والفئة الوسطى رقم (٢) ، والفئــــة الاخيرة رقم (١١) وهكذا .

وقد وجدد ثرستون ان المحكمين يتفقون الى حد معقول فلي منطقه منطقه العبارات . أما تلك التي لا يتفقون على تصنيفها اتفاقا كبيرا فانه يستغنى عنها ، لانها تعتبر غامضة في تعبيرها عن الاتجاه نحو الموضوع .

⁽۱) د ، مختار حمزه _ أسس علم النفس الاجتماعي _ جدة _ دار المجمع (۱) . العلمي _ 9 ۲۲ م _ الطبعة الأولى _ ص (۱۹ ۲۲ - ۲۲۱) .

- ٣- تعطى كل عبارة قبمتها العددية على المقياس ، وهي تعادل الوسيط لمجموع تقديرات كل القضاه لتلك العبار ات من حيث وضعها عليا المقياس،
- ٤- اذا توافر من العبارات عدد اكبر مما يتطلبه ثبات المقياس اختسيرت نهائيا العبارات التى تحقق توزيعا ذا مسافات متساوية تقريبا على المقياس ، فليست هناك حاجة مثلا الى الاحتفاظ بعبارتين كل منهما تساوى ٣ فى قيمتها على المقياس . وتتكون معظم مقاييسس شرستون من ٢٢ عبارة موزعة بالتساوى تقريبا ، بحيث تفصل كسلسل عبارة عن التى تليها نصف وحدة مسافية .

يتضح من الطربقة السابقة أن مقباس شرستون يتحقق فيه تساوى الوحدات وتد رجها تدرجا مناسبا . كما أن التجارب قد أثبت أنه اذا أعد اعدادا دقيقا كان ثباته وصدقه مرتفعين . الا أن هذا المقياس لا يعطينا فكرة عن شدة الاختيار لان الموافقة على نفس العبارة تصحح دائما بنفس الطربقة بصرف النظر عن شدة اتجاه المستجيب لها ، فقد يكون موافقا بشدة أو موافقا الى حد ما ، كما أن هذا المقياس لا يحدد لنا المدى الذى تعطية اتجاهات التأييب أو المعارضة أى الموضوعات التى يشملها المقياس . غير أن هذا المقياس يحقق غرضا ها ما ، هو أنه يحدد للمستجيب درجة معينة من التأييسيدة . ،،،،

· ٢ مقياس ليكرت :

" قام ليكرت (١٩٣٢) في دراسته عن الاتجاهات نحو الاستعمار والدولية ، ونحو الزنوج ، بوضع طربقة جديد تختلف عن طريقة ثرستون

⁽۱) د . مصطفى فهمى ، د . محمد على القطان _علم النفس الاجتماعى _ القاهرة _ مكتبة الانجلو المصرية _ ه ۱۹۲۰ _ ص ۲۱۷ .

يطلب فبها من الفرد أن يعبر عن درجة اتجاهه في العبارات التي يتضمنها المقياس كما يلي :

موافق جدا _ موافق _ مترد د _ معارض _ معارض جدا .

مقياس البعد الاجتماعي (يوجاردس):

" صمم يوجارد س (١٩٢٥) . في بداية حركة قياس الاتجاهـات طريقة تعتبر كلاسبكية وذلك لاغراض محدده في قياس الاتجاهات نحـــو مختلف الأمم.

ويحتوى مقباس البعد الاجتماعي على وحدات أو عبارات تمثل بعيض مواقف الحياة الحقيقية للتعبير عن مدى البعد الاجتماعي لقياس تسامح الغرد أو تعصبه، وتقبله أو نفوره، وقربه أو بعده بالنسبة لجماعة عنصريــــة

⁽١) المرجع السابق للدكتور أحمد عبد العزبز سلامة .

أو جنس أو شعب معين .

وبلاحظ على هذا المقياس انه سهل التطبيق ، الا انه لايقيـــــس الاتجاهات المتطرفة تطرفا كبيرا كما في التعصب ".

طربقة جتمان :

<u> سسسسسس</u>

"حاول جتمان (۱۹۶۲، ۱۹۶۲) انشا مقیاس تجمعی متدرج بحقق فیه شرطا هاما وهو انه اذا وافق فرد علی عبارة معینة فیه فلابد أن یعنی هذا انه وافق علی کل العبارات التی تعلوها ،علی غرار مقیاس قوة الابصار. ود رجة الشخص هی النقطة التی تفصل بین کل العبارات السفلی التی وافق علیها والعلیا التی لم یوافق علیها وهکذا لایشترك فرد ان فی د رجة واحدة علی هذا المقیاس الا اذا كانا قد اختاسار نفس العبارات.

وقد وجه نقد شديد الى هذه الطريقة من حيث انها طريقة صناعية وأن من النادر ان يصل الباحث الى هذا المستوى من تدج المقياس فى السمات النفسية أو الظواهر الاجتماعية ، مهما وصل المقياس الـــــى درجة من الثبات والصحة.

ويلاحظ أن طريقة " ثرستون " وطريقة بوجارد س" انما تستخد مان (۱) لاغراض محدده واحوال خاصة ".

⁽١) المرجع السابق للدكتور مصطفى فهمى .

"" الاتجاهات المهنية في المملكة العربية السعودية ""

كان المجتمع السعودى أصلا مجتمع رعوبا زراعيا وخاصة في المناطق الربغية والصحراوية وتظهر بعض النشاطات التجارية لدى سكان بعسف المدن التى تتوفر بها بعض المهن اليد وية مثل النجارة والحداده واعمال النسيج ودبع الجلود والتى تنعدم في مناطق الريف والمناطق الصحراوية لارتباطها بعادات سيئة لدى سكان هذه المنطقة ونظرتهم المنخفضة الى اصحاب هذه المهن وأنه لا يقوم بهذه المهن في نظرتهم وتفكيرها الا العبيد أو الصناع فقط واضافة الى ذلك فان الغالبية كانت مسن الأسين ولسم تكن هناك مدارس بالمعنى الصحيح الا بعسف الكتاتيب التى يشرف عليها بعض الشيوخ ولا تتعدى دراساتهم القرائة والكتابة مع حفظ القرآن الكريم فقط وجسدة وجسدة وجدت في مدينة مكة المكرمة وجسدة و

ثم افا الله على هذه البلاد بالخير العميم حيث تفجرت آبارالبترول تحمل معها الرخا والنعمة لهذه البلاد واهلها وقد أدت الزيسادة في انتاج البترول الى حد وث تغييرات اساسية في بنا الاقتصادا السعودي واعتماد هذا الاقتصادعلى عائدات النفظ واصبح هو المورد الهام لميزانية الحكومة ونتيجة لذلك استطاعت أن تفي بالكثير من التزاماتها ومن هذه الالتزامات انشا المدارس والمعاهد والكليات والجامعات مما ساعد في التغيير الفكري وأوجد نوعا من الوعي نحو التعليم ومن ذلك تعليم الفتاه كما قامت الدولة بانشا الخطوط الداخلية والخارجية والسلكسة واللاسلكية وانشئت المواني والمطارات واتصلت بالعالم الخارجي ثمسم عمدت الدولة الى تنظيم الجهاز الاداري وتطويره ونتيجة لكل ذلك فقد حدث تطورات هائلة في هذا المجتمع وخاصة بعد أن اهتمت الدولية بوضع خطط خمسية للتنمية بدأت مند عام ١٣٩٠ه ومن هذه التطورات مايلي :

⁽١) ملخص خطه التنميه الثالثة للمملكة العربية السعودية _ تهامة _ الطبعة الاولى _ ١٤٠١هـ .

- ١- انخفاض نسبة الأمية بشكل واضح واتجاه اغلب الناس الى التعليم
 وشعورهم بأهميته وضرورته في الحياة الحديثة.
- ٣- اتجاه اكثر المجتمعات الزراعية و الرعوية الى العمل الصناعى كما حدث فى المنطقة الشرقية حيث استقبلت شركات الزيت كشركة آرامكوا غالبية أهل هذه المنطقة للعمل بها واتجاههم الى العمل العسكرى كما حصل لسكان المنطقة الجنوبية.
- ٤- نظرا لوفا خطط التنمية بالتزاماتها فقد أزدادت فرص العمل والتعليم بشكمل هائل جدا حتى أن الكواد ر البشرية السعودية لم تستطيع المشاركة كما بجب وذلك للقلة العددية أو لغياب عملية التوجيع الصحيحة وأدى ذلك بالطبع الى ستقد ام العمالة الخارجية ومايتبع ذلك من نقل لكثير من العادات والتقاليد والثقافات الى المجتمع السعودى عن طريقة هذه العمالة.

وعلى الرغم من اهتمام الدولة بجميع انواع التعليم وتوجيه الشباب الى هذه الأنواع وتحسن النظرة الاجتماعية نحو الكثير من المهن الاأن التعليم المهنى والصناعى لم يحظى بما يجب من اقبال لدى أوساط الطلبة مع اهميته بالنسبة لخطط التنمية في المملكة العربية السعود يست وأوضحت الكثير من الاحصائيات أن نسبة الملتحقين بهذا النوع مسسن التعليم لاتقارن بالاعداد الهائلة للطلبة الملتحقين بالتعليم العام.

ونظرا لازدياد سوق العرض والطلب وازدباد الانشاءات أصبحت السعودية مرتعا خصبا لاصحاب رووس الأموال واستثمال

أموالهم في هذه الأرض النامية ونعى الاتجاه لدى الكثير من السعوديين للاتجاه نحو المهن الحره وادارة الاعمال طلبا للكسب المادى السريع وأنشئت الموسسات الخاصة ونمى هذا القطاع بعد أن ساهمت الدولة بجهد كبير في ذلك وبعد أن سهلت لهذا القطاع الاشتراك في عملية التنمية التي تعيشها البلاد ومشاركته في بناء المشاريع الحكومية.

وان كان الغالبية من اصحاب المهن الحرة قد نجحوا في هــــذا المجال فان نسبة لابأسبها لم يحالفها التوفيق وقد يكون ذلك لاسباب ضعف رأس المال وقلة الموارد وقد يكون لنقص الخبرة لدى هو لا دورفعال في هذا الفشل لدخولهم هذا المجال بخطط اند فاعية غير مد روســـة كان نتيجتها الاخفــاق.

وقد أدت الحياة الاجتماعية التي يعيشها المواطن السعودي الي تكوين اتجاهاته نحو المهن المختلفة بما يتفق مع هذه الحياه وظروفها فبعد أن ساهمت الدولة في تعليمه مجانا ووفرت له العلاج المجاني ساهمت ايضا في تهيئة السكن له ، وانخفضت الضرائب على المسوواد الغذائية الضرورية الى أدنى مستوى وأصبح كثير من العواطنين يملكون السيارات والكثير من الوسائل التكميلية والترفيهية كالراد يووالتلفزيون والثلاجية والغسالة بالإضافة الى الرواتب المجزية التي تمنح للموظفين كل ذليك يجرنا الى سوال هو.....

ما هو تأثير كل ذلك على اتجاه هوالا المواطنين نحو المهن المختلفة؟

والجواب على ذلك ان الغالبية من هوالا يبحثون عن المهسسن التى يرون انها تعطيهم نفس الشعور الذى يشعرون به في حياتهم الاسربة وتمنحهم الراحة واحترام الآخرين والتى لاتحتاج الى مجهود عقلى أوبد نى والبحث ايضا عن المهن غير المقيدة كثيرا والتى تتناسب فى نظرهمم مع الظروف المتحسنة التى يعيشونها لذلك تولت العمالة الخارجية الكثير مسسن الاعمال والمهن اليد وبة بجميع انواعها واقتصرت اعمسال

السعود بين على الوظائف الاداربة والمكتبية في جميع القطاعات الحكومية وكذلك القطاعات العسكرية واصبح التعليم الجامعي يستقبل غالبية خريجي الثانويات سنويا حتى أصبحت الجامعات السبع في المملكة تعسيسيج بالآلاف من الطلبة والطالبات في مختلف التخصصات.

مىيىلىنىلىنىلىنىلىنى

all del

II * II الفصل الثالث II * II الفصل الثالث II * II الفصل التالث II * II الفصل التالث II * II السابق السابق

"" الدراسات السابقـــة ""

هناك عدة دراسات سابقة أجريت في مثل هذا الموضوع أو قربيـــة منهـــــــــة :

"" د راسة فربد محمد نوابعلى ""

وهى دراسة تتعلق بالاتجاهات المهنية لطلاب المرحلة المتوسطة وتهدف هذه الدراسة كما ذكر الباحث الى :

- ۱- التعرف على ما يعنيه التوجيه والارشاد النفسى والمهنى ود ورهما بالمدارس .
- ٢- التعرف على الاتجاهات المهنية والدراسية لطلاب مدرسة ابــــن
 خلد ون المتوسطة على ضوا اتجاهاتهم المهنية .

- " وقد توصل الباحث الى عدة نتائج مجملها فيما يلى:
- ١- أن الاتجاهات المهنية لطلاب المرحلة المتوسطة متبلورة بدليل أن نسبة ٢٦ر ٢٦ من أفراد العينة برغبون في اكمال دراستهم بعــــد المرحلة المتوسطة .
- ٢- عدم رغبة اكثرية افراد العينة الالتحاق بالمعاهد المهنية أوالصناعية
 ويقول الباحث ان السبب في ذلك ان الطلبة يرون أن هذه المعاهد
 تقلل من شأنهم.
- ٣- ان المجال الذى جذب اهتمام الطلبة فهى الخطوط السعود يـــة
 وأما المعاهد العسكرية فلم تلق اقبالا كبيرا.
- (۱) فريد مجمد نوابعلى _ الاتجاهات لطلاب المرحلة المتوسطة في مدينة مكة المكرمة _ مجلة كلية التربية _ العدد التاسع _ ص (۱۱۷) .
 - (٢) المرجع السابق ص (١١٨) ٠

- ه أن للوالدين تأثيرا كبيرا على الاتجاهات المهنية لطلبة المرحلة المتوسطة لكونهم في بداية مرحلة المراهقة وتحت رعاية والديهم.
- ٦- أن غالبية طلبة عينة الدراسة من ذوى الدخل المنخفض وبذا لـــم يستطع بيان تأثيرالدخل على اتجاه الطلبة وطالب بعمل دراســة تشمل عدة مدارس مختلفة لتوضيح تأثير الدخل المنخفض والدخـــل العالى على اتجاه الطلبة. ،،

وهذه النتائج التى توصل اليها الباحث لاتعتبر دقيقة حييت أن الاستبيان الذى استخدمه الباحث قد صمم بشكل يجعل لكل فرضية افترضها سوال واحد فقط يحدد صحة هذه الفرضية أوعدم صحتها وهذا فى رأي غير كاف ليكون نتيجة يعتمد عليها بلامنافسة الى أنه قد اكيد على أن غالبية طلبة المرحلة المتوسطة يعلكون اتجاهات مهنية واضحية لانهم اجابوا على سوال واحد وهو رغبتهم فى اكمال دراستهم بعيد المرحلة المتوسطة . كما أن صغر حجم العينة قد لعب دورا فى عدم دقة هذه النتائج واقتصارها على مدرسة واحدة فقط يحكم عمل الباحث بها مدرسا كان له تأثيرا واضح على ضعف هذه الدراسة حيث أنه لم يستطع تحديد تأثيرالدخل لدى طلبة العينة وبذلك لابمكن التسليم بصحية

بالاضافة الى أن اقتصار هذه الدراسة على طلبة المرحلة المتوسطة قد قلل من فائدتها وكان الباحث يحدد المجالات المهنية بالمعاهـــد

⁽١) المرجع السابق _ ص (١٢٠ - ١٢٥) .

والمراكز التي يلتحق بها الطلبة بعد المرحلة الابتدائية والمتوسطة.

الاتجاهات النفسبة والاجتماعية (۱) لطلاب التعليم الثانوى الصناعي

اجراها صالح مضيوف شعث لنيل درجة الدكتوراه تحت أســـراف أ . د . كما الدسوقي :

وهى دراسة تجريبية فى المملكة العربية السعودية اجراها الباحث لهد فين هما :

- ،،، هدف اكاديمى : وبشمل :
- ١- معرفة الاتجاهات النفسية والاجتماعية لتلاميذ التعليم الثانـــوى
 الصناعى نحو العمل اليدوى.
- ٢- دراسة العلاقة بين الاتجاهات النفسية والخبرات المعرفية الفنيـــة
 والمهارات في المدرسة الثانوبة الصناعية ، لبيان مدى اتجـــــاه
 طلبة هذه المدارس نحو العمل اليدوى ايجاباأو سلبـــا .

،،، هد ف تطبيقى : ويشمل :

- الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في التوجيه التربوى لتلاميد... التعليم الثانوى الفنى من جهة، والتوجيه والاختيار المهنى من جهدة أخدرى.
 - زيادة الاهتمام ببعض التخصصات في التعليم الصناعي والتي حظيت باتجاه موجب من أغلب التلاميذ ، مع بحث اسباب نقص هذا الاتجاه بالنسبة للتخصصات الا خرى ،،

⁽۱) صالح مضيوف شعث - الاتجاهات النفسية والاجتماعية لطلاب التعليم الثانوى الصناعى - رسالة دكتوراه غير منشورة - كلية التربية - الزقازيق ص (٥) .

وقد توصل الباحث في دراسته الى النتائج التالية :

- (۱) يختلف تلاميذ المدارس الثانوية الصناعية في اتجاهاتهم النفسية عن تلاميذ التعليم الثانوي العمام ، حيرت ثأن مستوى الرضا بين تلاميذ التعليم الصناعي عن العمل اليدوي اكثر منه لدى عينة التلاميذ من التعليم الثانوي العام.
 - (٢) توجد علاقة مضطرده بين التقدم في السنوات الدراسبة وزبادة السيل نحو العمل اليدوى بين تلاميذ المد إرس الصناعية الثانوية حيث أظهرت النتائج ان هناك فروقا بين طلاب السنة الثالث. والسنة الأولى لصالح طلاب السنة الثالثة.
- (٣) أوضحت هذه الدراسة ان هناك اختلافا في الاتجاهات النفسية لتلاميذ التعليم الثانوي الصناعي نحو بعض التخصصات داخيات هذه المدارس، حييث أن بعيض التخصصات لاقيضات ولا اكثر الاقسام استجابة ميرها عيرها وكانت اكثر الاقسام استجابة بالقبول هي (الراديو الميكانبكا الكهرباء الرسم المعماري) مرتبة تنازليا .
 - (٤) توجد فروق فردية بين تلاميذ المدارس الثانوية الصناعية فيسسى اتجاهاتهم النفسية نحو العمل البدوى.
 - (ه) اتجاه القبول نحو العمل اليدوى هو السائد بين تلاسيديد المدارس الثانوبة الصناعية ".

ومما يظهر من النتائج التي توصل اليها الباحث في دراسته أنه اعتمد في قياسه للاتجاهات النفسية والاجتماعية للطلبة من التعليم

⁽۱) المرجع السابق _لصالح شعث _ص (۱۲۶ -۱۸۲) .

الصناعى والتعليم العام على اظهار الاتجاه نحو العمل اليدوى فقسط ولم يفكر فى قباس الاتجاه نحو الاعمال الأخرى ولم يحاول ايضاح تأشير الأفراد والجهات المختلفة على تشكيل اتجاهات هوالا الطلاب.

علما بأن قياس الاتجاه نحسو العمل اليد وى لدى طلبة الثانوي السناعية غير ذى جدوى حيث ان هو ًلا ً قد حدد وا اتجاهات وحو هذا العمل باتجاههم اليه سبقا . كما أن العين التي اختارها الباحث من التعليم الثانوى تركزت فى مدرسة واحسدة فقط ولم يحاول تنويع مصادر هذه العينة حتى يستطيع الحصول على نتائج اكثر أصالة واكثر تنويع ا.

"" دراسة قيـــس النـــورى "" (۱)
سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
الاتجاهات المهنية الحديثة في ليبيا
اتجـاهات طــلاب الجامعـــات

" تهدف هذه الدراسة الى التعرف على الضوابط التقليدية الـتى
تو شرفى مختلف الجوانب للحياة المهنبة كما براها الطلاب ويكتسب هـذا
التفاعل بين التقاليد والمهنة دلالة فائقة بالنظر الى تزايد الاهتمـام
بالتدريب المهنى الحديث في ليبيا بالاضافة الى الانتعاش الاقتصـادى
السريع وماصاحبه من نموتعليمي وفني والذي اتاح أمام الشباب الليبـي
فرصا حديثه وما تشكله هذه الفرص من تحدى للطلاب بسبب ماتضمنــه
التدريب من صعوبات ومن صنوف القلق ،كذلك تبحث هذه الدراســة
في تأثير الخلفية التقليدية للمجتمع الليبيي في هذه الاتجاهات".

وقد توصل الباحث إلى عدة نتائج أهمها:

- 1- "ان المهن التى تتطلب قد را مرتفعا من المجهود الذهنى والضبط العقلى (الطب والهندسة) هى مهن مرغوبة من جانب الطللب بقد ريقل عن المهن التى لا تتطلب مثل هذا المجهود وهسدا الضبط (ميدان الاعمال الحرة) ، وهو الذى يغلب الجانب الكاديمى .
- ٢- أن تقدير الآبا و للمهن الحديثة التى تتطلب خلفيات اكاديمية يبدوا أنه يزيد عن تقدير ابنائهم المتعلمين . فعائلات الطلاب تضفي على التدريس قيمة كبيرة بالرغم من أن الطلاب يعتبرونه أقل المهين استثارة لا هتمامهم وكذلك فان الآبا و يعتبرون الطب مهنة مرغوبيا فيها الى حد كبير، ولكنهم لا يتحمسون للاعمال الحرة . ويحساول فيها الى حد كبير، ولكنهم لا يتحمسون للاعمال الحرة . ويحساول

(۱) د · لوبس مليكه _ قرائات في علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي _ المجلد الثالث _ القاهرة _ الهيئة المصربة العامة للكتاب _ ٩ ٧٩ ١ م ص (٢٠٣ – ٢٠٣) • الأبا تشجيع ابنائهم على جنى ثمار كفاحهم الطويل فى تلقيدي العلم وذلك عن طريق اختبار مهن ترتبط بالدراسات التى تلقوها فى الجامعة.

- ٣١- نسبة كبيرة من الاناث (٣١٦٧) يرفضن الاشتغال بالفنون وبخاضة
 الرقص والغنائ ، بينما يرفض الاشتغال بالفنون γ / فقط من الذكور.
- ٤ هناك عدة أهداف يسعى الطلاب الى تحقيقها من خلال المهنــة
 منهـــا:
- أ ان غالبية الطلاب يطمحون في تنمية معارفهم العملية مسن خلال العمل وبرون ان هذه الحاجة يمكن اشباعها عن طريق الاعمال الحرة.
- ب ـ يلى ذلك هذف كسب المال، الا ان الاهداف المهنية للطلاب ليست مادية كلية فقد توقع حوالى ربع الطلاب الاشباع الروحى من خلال العمل ويبد و أن هذا الاتجاء الدينية عقائدى وانسانى اكثر من أن يكون مجرد طقوس أوشعائر.
- ٢- ظهور الاتجاه السلبى نحو مهنة الزراعة بنسبة (١٩٥٪) مــــن الآبا الذين فضلوا هذه المهنه لابنائهم ونسبة (١٦٣٪) مـــن الطلاب اختاروها بوصفها التخصص المغضل لديهم في الجامعـــة وهذا المستوى الهامشي من ميل الشباب لدراسة الزراعة أولاتخاذها مهنة ، لا يتلائم مع أهميتها الرئيسية في الخطط الاقتصاديـــة الليبية الكبرى.
- γ- أظهرت الطالبات درجة عالية من التقبل والاستعداد للدخييول في غمار مختلف الدوائر المهنية.

وهذه النتائج التى توصل اليها الباحث تعتبر نتائج ايجابيـــــــة وذات موشر هام يوضح مسار اتجاهات طلاب الجامعات فى ليبيـــــــيى وتأثير التغير الاجتماعى الذى حصل نتيجة تحول المجتمع الليبـــــــيى من مجتمع زراعى رعوى الى مجتمع صناعى ولكن هذه النتائج لايمكــــــن الاستفادة منها فى مجتمع كالمجتمع السعودى لاختلاف المجتمعـــــين فى العديد من العادات والتقاليد وخاصة فيما يتعلق بعمل المـــرأة جنبا الى جنب مع الرجــــل.

"" اتجاهات المتعلمين نحو العمالة والبطاله للدكتور مختار حمازة"" (١)

هد ف هذه الدراسة :

فقائب فالمعرب فالمعرب المعامل المعامل

"" تهدف هذه الدراسة الى تحديد العوامل التى تو ثر فـــــى اختيار المتعلمين لنوع التعليم وفى اختيارهم للمهنة ، وكذلك الى تحديد اتجاهاتهم نحو العمل اليدوى .

وقد استخدم الباحث في هذه الدراسة استفتا ويتعلق باختبار التعليم والمهنة ،كما اجريت مقابلات شخصية لسبر اغوار عدد محدود مسن الحالات بقصد القا مزيد من الضو على نتائج الاستفتا والاجابة على مسائل اخرى برزت من خلال البحث وقد غطى البحث ٢١٢ حالة مسن حملة الشهادات الثانوية ، ٣٥٤ من خريجي التعليم العالى من القاهرة والاسكندرية وعدد من المدن الأخرى ".

نتائج هذه الدراسية:

" توصل الباحث في دراسته الى نتائج كان من أهمها :

- 1- تعتبر المهن العليا اكثر اجتذابا للمتعلمين . وبطبيعة الحــال فان نسبة من تمكن من اصحاب الموعلات العليا من الحصول علــى مهن وشبه مهن * اكبر من نسبتهم بين حاملي الثانوية العامة .
- (۱) د . لويس كامل مليكه ـ قراءات في علم النفس الاجتماعي في البلاد العربية الجزء الاول ـ الدارالقومية للطباعة والنشر ـ ط ١ ٥ ٦ ٩ ١ ص (٢ ٩ ٦ ١ ٣٠)٠
 - (٢) المرجع السابق ص (٢٩٢، ٢٩٦) .
 - * لم يوضح الباحث ما هوالمقصود بكلمة (شبه مهن) في دراسته.

ينشل في الحصول على مهنة عالية ، مع مايستتبعها من مركز ومكانـة اجتماعية يتجه حينئذ الى البحث عن عمل سهل ومريح كالاعمـال الكتابية. وتقتضى طبيعة هذه الاعمال أن بكون اغلب شاغليها من الحاصلين على الثانوية العامة فقط.

٣- يبد وان العمل الحر لا يستهوى قلوب المجيبين ولعل الآبا الذين خيروا مخاطر وصعاب العمل الحرين عصون ابنائهم وبناتهم أن يبحثوا لا نفسهم عن وظائف اكثر استقرار وثباتا وقد يكون من الممكن أيضا أن المحبين قد اختاروا هذا الموقف على ضو المعلومات الستى تهيأت لهم من طبيعة عمل آبائهم كذلك يمكن افتراض ان عسد دكيرا من المحبين - وهم لا يزالون في سن الشباب - تعو زهم الخبرة ورأس المال اللازمان للنجاح في دنيا الاعمال الحرة.

٤ هنالك اتجاه محدد* ضد العمل اليدوى بين المجيين . كما أن الاتجاه ذاته موجود ولكن لدرجة أقل بين الآباء".

ويبدوا ان هذه الدراسة قد ركزت على فئة معينة من المجتمع وهى فئة المتعلمين فقط والذين تجاوزو المرحلة الثانوية وهى تختلية عن الدراسة الحالية من حيث اختيار المرحلة الدراسية لطلبة العينية فالاشخاص الذين تجاوزوا المرحلة الثانوية أو المرحلة الجامعية قد تكون مرحلة الاختيار وتحديد الاتجاه نحو المستقبل المهنى قد تحددت فعلا أو أضبح اتجاها اجباريا لظروف الشخص أو لظروف البيئة وبذلك تقيل

^{*} لم يوضع ما هو المقصود بكلمة (اتجاه محدد) في دراسته.

⁽۱) المرجع السابق ص ۳۰۱، ۳۰۰

"" الاتجاه نحو التعليم الصناعى فى المملكة العربية السعودية للدكتور محمد علي المرصفيي ""

with the second second

هدف هذه الدراسة:

" هذه الدراسة تبحث مشكلة عزوف الطلبة عن الالتحاق بالتعليم الصناعي من زاويتين هما:

- 1- العلاقة بين الطبقة الاقتصادية والاجتماعية للطلبة ونوع اتجاههم نحو التعليم الصناعى .
- ٢- العلاقة بين المرحلة التعليمية ونسوع اتجاههم نحو التعليم الصناعي .

وقد توصل الباحث في دراسته الى النتائج التالية:

- ۱- الاتجاه الایجابی لطلبة المدارس الثانویة الصناعیة نحو التعلیت ت الصناعی ، وهذا موشر د قیق علی أن هوالا الطلبة قد اكتسبوا خبرا جدیدة ، بمعایشتهم لهذا التعلیم .
- ٢- الاتجاه السلبى لطلبة المدارس المتوسطة نحو التعليم الصناعسى ، مما يوكد مدى الطموح والتطلع نحوالتعليم الجامعى فى سبيسل الوصول الى مراكز ذات مستوى رفيع فى المجتمع.
- ٣- الطبقة الاجتماعية والاقتصادية لها دور في تحديد الاتجاه نحــو التعليم الصناعي، حيث ان الطلبة من المستوى المنخفض في المرحلة
- (۱) د . محمد على المرصفى ـ الاتجاه نحوالتعليم الصناعى بالمملك ـــة العربية السعودية ـ شركة مكتبات عكاظ ـ جده ـ الطبعة الاولـــى ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م ٠ ص (٨١ ٨١) ٠

الثانوبة الصناعبة جاء اتجاههم ايجابيا على خلاف نظيرهـــــم فــالمرحلة المتوسطة.

- ٤- ثبات الاتجاه الايجابى لطلبة المدارس الصناعية نحو التعليسيم الصناعى ويوئيد ذلك نتيجة المقارنة بين عينة المستويات الصناعية ككل معمينة المدارس المتوسطة ككل ، اضافة الى عدم وجود فيروق ذات د لالة احصائية بين فئة المستوى المرتفع والمنخقض د اخيل نفس العينة.
- ه ثبات الاتجاه السلبى لطلبة المدارس نحو التعليم الصناعى كمااتضح من المقارنة الكلية لعينة المدارس المتوسطة مع نظيرها في عين المدارس الصناعية ويوئيد ذلك عدم وضرح فروق ذات دلال بين فئة المستوى المرتفع والمنخفض داخل عين فئة المستوى المرتفع والمنخفض داخل عين المدارس المتوسطة ".

ومن استعراض النتائج التي توصل البها المرصفي في دراسته هذه نجد الآتي :

- 1- تركيز هذه الدراسة على اتجاه مهنى محدد فقط بالتعليم الصناعيى متمثل في الثانوية الصناعية وكان الباحث قد أجرى هذه الدراسية وهو يملك النتائج مسبقا لذا جائت دراسة غير مكتملة لكثير مين الجوانب التي تحتاجها دراسة الاتجاهات المهنية للطلبة فين المملكة العربية السعوديية.
- ٢- ان قياس الاتجاهات المهنية لطلبة الثانوية الصناعية قليل الأهسة فهم قد اختاروا فسعلا مستقبلهم المهنى وحدد وا اتجاهاتهمم بالتحاقهم بهذه الثانويات.

⁽۱) المرجع السابق ص (۱۰۸-۱۰۹) .

- ٣- عدم محاولة الباحث ابدا النواحي الايجابية التي تجذب الطلبية
 نحو المهن المختلفة والاسباب التي تكمن ورا هذه النواحيييي
 الايجابية .
- العربية السعودية وهو مصطلح غريب على المجتمع السعودي الدى يعتبر وحدة واحدة جمعها الاسلام ووحد بينها ولم يوضيح الباحث على أى أساس تم تحديد الطبقة الاجتماعية لطلبة العينة وكان الأولى به استخدام متغير المستوى التعليمي للأب ومستوى مهنة الأب ومستوى الدخل الشهري لكل طالب.

"" اتجاهات الطلبة والآبا و نحو التعليم المهنى ود ور التعليم المهنى فى التطور الاقتصادى بالمملكة العربية السعودية للدكتــــور محمود محمد كسناوى""

هدف الدراسية:

" تهدف هذه الدراسة الى قياس اتجاهات الطلبة فى كل مسسن المرحلتين المتوسطة والثانوية وايضا اتجاهات الآباء نحو التعليم المهنى الصناعى ونحو الحرف اليد وية فى كل من مدينة الرياض ـ مكة المكرمــة ـ جده بالمملكة العربية السعودية ومن ثم تحديد مدى اتفاق أو اختــلاف نظره كل من الطلبة والآباء نحو التعليم المهنى الصناعى والحــــرف اليد وية .

ولقد قام الباحث ببنا الاستفتا الثلاثة لقياس الاتجاهـــات نحو التعليم الصناعى والحرف البد وبة وقد دارت الاسئلة في مجملهــا حول مدى ادراك اهمية التعليم الصناعى وايضا التخطيط الــــتربوى والمهنى .

وقد بلغ العدد الكلى للمشاركين في هذه الدراسة الميد انيـــــة ٢٨٦ من طلبة وآباء ، منهم ١٥٣ طالبا في المرحلة المتوسطة ومثلهـــم في المرحلة الثانوية وبالاضافة الى ١٨٠ من آباء الطلبة".

" وقد توصل الباحث في دراسته التي مجموعة من النتائج تتلخص في:

المهنى الصناعى ، وايضا نحو الحرف اليد وية بينما ايدى أباو هــم اتجاها ايجابيا .

⁽۱) المرجع السابق للدكتور المرصفى ـ ص (۸۲) .

- ٢- معظم طلبة المرحلة الثانوبة وايضا الآباء ، اشاروا بتأييد الاتجـاه
 نحو التعليم المهنى الصناعى ، بينما جاءت اتجاهاتهم نحو الحـرف
 اليد وية منخفضة .
- ٣- غالببة الطلبة ابد وا عدم رغبتهم في الالتحاق بالمد ارس الصناعية، كما انهم لاينتوون التوظف في المهن أو الحرف اليد وية فـــــى المستقبل .
- ٤- ظهر أن دخل الأسرة ومستوى مهنة الآبا ود رجة ثقافتهم لهـــا تأثير قليل في اتجاهات الطلبة وكذا اتجاهات ابائهم نحو التعليم الصناعي .
- ه- من أجل امكانية تغيير الاتجاهات السلبية للمجتمع نحو التعليب المهنى الصناعى والحرف اليد وية، واعطا العمل اليد وى قيمية واجلالا ، لا مكانية تحقيق ذلك ، على الموسسات الحكومية فى الدولة أن توكد هذه الصغات لمفهوم التعليم المهنى والصناعى ، وكيذا الوظائف والحرف اليد وية ، على ان يتم ذلك من خلال اجهسيزة الاعلام المختلفة من تلغزيون وراديو وصحافة".

كما أن الباخشهنا في هذه الدراسة لم يهمل متغير المستوى التعليمي للأب والمستوى المهنى ايضا لاهمية ذلك وبيان تأشيره علي التجاهات الأبنا عدو التعليم المهنى الصناعي .

⁽١) المرجع السابق للدكتور المرصفى ص (٨٨) ٠

"" الفجوات التي يود الباحث استكمالها في الدراسات السابقة""

- (۱) اقتصار غالبية هذه الدراسات على قياس الاتجاه نحو العميل اليدوى والتعليم المهنى والصناعى فقط مثل دراسة صالح مضيوف شعث ودراسة محمد على المرصفى ودراسة محمد كسناوى واهمال قياس الاتجاهات نحو المهن الاخرى المختلفة وايضاح الاسباب المختلفة وراء الاقبال أو العزوف نحو هذه المهن.
- (٢) النقص الواضح في بعض الدراسات وخاصة فيما يتعلق بالعينية والاداة المستخدمة وضعف النتائج مثل دراسة فريد محميد نواب على .
- (٣) بعض هدفه الدراسات لم يشتمل على البيئة السعودية مشلك دراسة د . مختار حمزة ودراسة قيس النورى .
- (٤) بعض هذه الدراسات يتعلق بقياس اتجاهات طلبة الجامعـــات وهو مايختلف عن هذه الدراسة مثل دراسة قيس النورى ودراســة مختار حمزة .

من هذا المنطلق قام الباحث بهذه الدراسة مستكملا الجوانب . التالية والتي يرى اهميتها في مثل هذه الدراسات وهي :

- أ) ضرورة ايضاح مسار الاتجاهات عموما نحو المهن المختلفة سواء ما كان منها ايجابيا وما كان منها سلبيا .
- ب) أن طلبة المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية هم أكثر فئات الطلبة حيرة في تحديد مستقبلهم المهني لكثرة الفرص المهنية أمامهم وتعدد الاختيارات وحاجتهم الى التوجيه المهني بخلاف طلبة التعليم الفني والمهني والعسكري . . الخ ممن قد حددو التجاههم المهني مسبقا.

- ج) ضرورة ابراز الاسباب الكامنة ورا عزوف واقبال الطلبة نحصوصورة المختلفة .
- د) ضرورة ابراز مدى تأثير الافراد والجهات المختلفة على تشكيــــل الاتجاهات المهنية للطلبة .
- ه) ايضاح المصادر التي قد يعتمد عليها الطلبة في تكويـــــن اتجاهاتهم نحو المهن المختلفة.

وبواسطة هذه الدراسة يمكن أن تتعرف على المهن الستى ينظر اليها الطلبة نظرة سلبية ونظرة البجابية وبذلك تعطينا نتائج أشمل مما لو بحثت عن قياس اتجاه هو"لا" الطلبة نحو مهن محدده كالمسهن اليدوية أو تعليم محدد كالتعليم الصناعى رغم وجود الكثير من المهسن والكثير من انواع التعليم المختلفة.

the season of the same season of

ښ

Ж

"" عينة الدراسة المبدانية ""

وبلغ عدد طلبة المرحلة الثانوية (٥٠٦) طالب مو زعين علـــــى نفس المدن السابق ذكرها كما في الجدول رقم (٢).

وقد تم اختيار هذه العينة بطريقة اتفاقية بالنسبة للمدارس ومــن جميع الصغوف الدراسية (الأولى _الثانية _الثالثة) .

خصائص هذه العينة:

١- العينة من مناطق مختلفة بالمنطقة الغربية وهي تشمل جميع مسد ن
 هذه المنطقة حتى يتمكن الباحث من تعميم نتائجه .

٢- سن العينة متقارب (المتوسط العام ٨ر ه١) سنة .

س العينة متجانسة لحد كبير من حيث المستوى الاقتصادى حيث أن معظم افراد العينة يتراوح الدخل الشهرى للأسرة بيين (. . . ٥ -) ريال سعودى وكذلك المستوى التعليمي للأب السدى يتراوح بين (الاميين ـ اللذين يقرأون ويكتبون فقط) وتبلسيغ نسبة الجامعيين من الأباء ٢٠٣٪ .

مستوى الدخل الشهرى:

تم تقسيم مستويات الدخل الشهرى للأسرة الى ثلاثة مستويات هى: 1- المستوى الأول لمن يقل الدخل عن (. . . ه ريال) .

المعالي المعالية

(((*))) الفصل الرابـع (((*)))

۲- المستوى الثانى لـمن يتراح دخلهم بين (٥٠٠٠ - ١٠٠٠٠) .
 ٣- المستوى الثالث لمن يزيد دخلهم عــن (١٠٠٠٠ ريال) .

وقد اختار الباحث هذه الطريقة مع علمه بوجود طريقة اخرى لتحديد مستوى الدخل لكل فرد من افراد الأسرة وذلك بالطريقة التالية :

عدد افراد الأسرة ؛ الدخل الشهرى = دخل كل فرد في الأسرة

المستوى المهنى للآباء:

تم ايضا تقسيم المستوى المهنى للآباء الى اربعة مستويات هي :

(١) المستوى الأول:

(الأطبا على المهند سون على المنا المكتبات المحاسب ون أئمة المساجد عضباط الشرطة والجيش موظف والموظفون الحكومي ون والموظفون الحكومي والموظفون الحكومي والموظفون الحكومي ون والموظفون الحكومي ون والموظفون الحكومي ون والموظفون المعلم والموظفون المحكومي والموظفون المحكومي ون والموظفون المحكومي ون والموظفون المحكومي والموظفون المحكومي ون والموظفون المحكومي ون والموظفون المحكومي والموظفون المحكومي ون والموظفون المحكومي ون والموظفون المحكومي والموظفون والموظفون المحكومي والموظفون والموظف

(٢) المستوى الثانى:

(أصحاب الاعمال الحرة _ المصورون _ الممرضون _ العسكريون الاقل رتبة من الضباط _ المودد نون) .

(٣) المستوى الثالث:

(اصحاب المهن اليد وية كالكهربا والمبكانيكا _ والنجارين والسباكين والسماكرة الخ) .

(٤) المستوى الرابع:

(المزارعون _ السائقون _ البائعون _ العم___ال _ الخبازون _ والحراس _ والفراش_ون) .

المستوى التعليمي للأب:

تم تقسيم هذا المستوى الى عدة مستويات كالتالى :

- (١) الأميــون .
- (٢) اللذين يقرأون ويكتبون فقط.
- (٣) حاملوا الشهادة الابتدائية والاعدادية.
 - (٤) حاملوا الشهادة الثانوية.
- (٥) حاملوا الشهادة الجامعية (بكالوريوس) .
- (٦) اللذين يحملون مو هلات علمية أعلى من البكالوريوس .

"" جد ول رقم (١) ""

" جدول يوضح توزبع عينة طلاب المرحلة المتوسطة حسب المدينة والمد رسية والصيف السيد راسيسي

عد د الطلاب موزع على الصفوف			اسم المد رســــة	اســــم	
الثالث	الثانــى	الا ول		المدينة	
70	۲۲	77	أ_المحدثة		(1)
70			بدبلال بن رباح		
70	70	10	أ _ أبوبكر الصديق		(٢)
7 1		70	بدسعدبن الربيع سسسسسسسسسس	المنورة سسسسسس	
	-	70	ابن ماجـــــد	جــدة	(٣)
70	7 0	70	أ عك اظ	الطائــف	({)
71	1 9		بددارالتوحيد		
107	97	107	Υ	٤	

المجموع الكلى = ١٥٢ + ٩٦ + ١٥٢ = ٤٠٠ طالب

"" جدول رقم (٢) ""

"" جدول يوضح توزيع عينة طلاب المرحلة الثانوية"" حسب المدينة والمدرسة والصف الدراسي

الد راسية	سس ول ا	سسسسس على الفصو	لطلاب موزع	عدد ا		اســـم	
		الثالث	الثانى	الأول	اسم المد رســـة	المدينة	
		70 77	- ٤ ٢	٣٦	أ_الحسينبنعلى بدمكــــة		(1)
		- 7 Y	7 7	7 o	أ ـخالد بن الوليد ب ـعبد العزيــز الربيــع		(٢)
		77	0 9 7 9		أ_ابوبكرالصديـق ب_الفتــــح	جــدة	(٣)
		10	1 9 7 A	1 Y	أ ـ ثقيــــف ب	الطائف	(٤)
. 0 •	٦	170	711	17.	٨	٤	

"" اداة الدراسة الميدانية ""

لتحقيق أهداف هذه الدراسة التى تتعلق بمعرفة الاتجاهـــات المهنية لطلبة المرحلتين الثانوية والمتوسطة تم اعداد استبيان اشتقــت مادته من مظاهر الحياة الاجتماعية في المملكة العربية السعودية كمـــا استعين ايضا بمادة بعض الدراسات السابقة التى اجريت في هذا المجال مع خبرات الباحث المتواضعة.

وقد روعى في هذا الاستبيان تغطبته لجميع جوانب هذه الدراسية والاجابة على جميع تساو ولاتها .

ويتكون هذا الاستبيان من جزأين الجزُّ الا ول يتضمن المستسوى الاجتماعى والاقتصادى والتعليمى للطالب ولأسرته والجزُّ الثانى يتضمن البنود التى تتعلق بمسوضوع هذه الدراسة .

وقد اشتمل هذا الاستبيان ثلاثة انواع على اساس تحديد الاجابة

(١) الاستبيان المفتح:

وفى هذا النوع يجيب الطالب على الاسئلة المفتوحة حسب ضيغية السوال مثل الاسئلة التي تتعلق بالمهن المفضلة وغير المفضلة.

(٢) الاختيار من متعدد:

وفى هذا النوع تكون للاسئلة عدة اجمابات موضوعة يختار الطالب منها الاجابة التى تتفق مع رأية مثل توضيح اسباب تفضيل المهن وعدم تغضيلها ونوع التعليم والعمل المغضل .

٣١) الاستفتاء المقيد:

وفي هذا النوع يختار الطالب اجابة من ثلاثة اجابات مثل:

```
( موافق _ غير متأكد _ غير مـــوافق )
( أويده _ غير متأكد _ اعارضـــه )
```



" جدول رقسم (٣) "

سسسسسسسسسسسس

نوع التعليم الذي يفضله الطلبة

النسبة		ب المرحلة لــــة		ب المرحلة		نوع التعليم الذي	
لكامل العينة	الكلى	سسسسس النسبـة	المجموع	النسبية	المجموع	الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
۳ر۲۲٪	71.	٥ر٢٢٪	70.	۱ ر ۲۱٪	77.	الحصول على الثانوبة العامة ومواصلة الدراسة الجامعبة	(1)
٤ ره ٢ ٪	۲۳.	ه ر ۶ ۲ <u>۲</u>	٩,٨	١ ر٢٦٪	177	الحصول على الثانوية العامية والالتحاق باحدى الكليات العسكرية	(7)
٤ ر٢ ٪	77	۲ره٪	71	۲ ر۰ ٪	1 1	الحصول عليي المنهادة الكنياءة والالتحاق بأحد العسكربة	(٣)
٥ر٢ ٪	۲۳	۲ره٪	71	}. • <u>)</u> {	۲	الحصول علــــى شهادة الكفـــائة والالتحاق باحــدى العدارس الثانويــة الفنـــة	(٤)
٩ ر ٠ ٪	٨	/··) T	7	?.·.\?	۲	الحصول على شهادة الكفاءة ومواصلة التدريب في أحسد المعاهد المهنية	(0)
٤١١/;	١٣	1/2 1	٤	۸ر۱٪	٩.	لم يـــوفــــح	(7)
7.1	9 - 7	1.1	٤٠٠	/· \ · · ·	0.7		

- يوضح لنا الجدول رقم (٣) جوانب هامة في هذه الدراسة أهمها:

 (١) الاتجاه الايجابي نحو التعليم الجامعي لدى غالبية طلبة عينية هذه الدراسة من كلا المرحلتين الثانوية والمتوسطة اذ ظهرر أن مجموع من فضلوا هذا التعليم بلغ عدد هم (٦١٠) طالبب بنسبة (٣/٣٠٪) من كامل العينة البالغ عدد ها (٣٠٠) طالب. وهذا دليل على أن هناك وعيًا نحو التعليم واتجاه ايجابيًا نحوه لدى غالبية طلبة هذه العينة.
 - (۲) يأتى الاتجاه نحو التعليم العسكرى فى المرتبة الثانية كنوع مسن التعليم الذى يفضله الطلبة حيث بلغ عدد الطلبة الذين يفضلون هذا التعليم (۲۰۲) بنسبة (۸ر۲۲٪) مع ملاحظة انخفساض هذه النسبة عن نسبة الاتجاه نحو التعليم الجامعى بشكل واضح .
 - (٣) الاتجاه السلبى نحو التعليم الفنى والتدريب المهنى حيث كان عدد الطلاب الذين فضلوا هذا التعليم (٣١) طالب بنسبـــة (٤ر٣٪) من كامل العينة البالغعددها (٩٠٦) طالب وهـــى نسبة منخفضة حدا.

ويرى الباحث أن هذه الاتجاهات تعود الى عدة أسباب منهـــا :

اضافة الى أن للنظرة الاجتماعية التي تنظر للتعليم الجامعي والــــى

منسوبية نظرة تحتل مكانة وتقدير ولذا كان لها أثر في زيادة اتجاه الطلبة نحو هذا النوع من التعليم،

ب _ التعليم العسكرى:

ما يحظى به هذا التعليم من اهتمام توليه له الدولة ومايتوفر به من معيزات لاتتوفر لغيره كالمكافآت المادية والرواتب المغرية والسكور والعلاج المجانى والدورات التدريبية داخل البلاد وخارجها تكونيت عنه لذلك اتجاهات ايجابية بيسن اوساط الطلبة الذين يرون في هذا النوع من التعليم تحقيقا لذاتهم بالاضافة الى الدور الايجابي السدى تقوم به وسائل الاعلام نحسو هذا التعليم .

جـ التعليم الفنى والتدريب المهنى:

كما أوضحنا سابقا ان الشباب السعودى يفضل التعليم الجامعى لأنه مفتوح بعكس التعليم الغنى والتدريب المهنى الذى يتوقف عند مستوى دراسى معين مما كان له اكبر الأثر فى قلة الطلبة المتجهين لهللوع من التعليم وبالتالى قلة المتخرجين منه واتجاه الطلبة السالب بصفة عامة نحسوه.

كما أن للنظرة الاجتماعية لهذا النوع من التعليم دور فعسسال في سلبية الاتجاه نحوه لدى الطلبة الذين تأثروا بنظرة اسرهم السسي هذا التعليم رغم ماتبذله الدولة من اهتمام وتشجيع للرقى بستسوى هذا التعليم وتشجيع الملتحقين به.

"" الجدول رقـــم (٤) ""

"" المرحلة التعليمية التي يفضل الطلبة بعدها الالتحاق بالعميل ""

النسبة	المجمسوع	_	عد د طلاب المتوسط	ب المرحلة —وية		نوع المرحلة	
المئوية	الكلـــى	النسبة المئوية	المجسوع	النسبة المئوية	المجمع		
//1°	6 Y 1	۲ر۶ ه ٪	T-1 9	۲۷۹۶٪	707	بعد الانتهاء مـــن المرحلة الجامعية	(1)
٥ر٢٧ ٪	7 { 9	٧ د ٨ ٢ ٪	110	٥ ر٢٦٪	١٣٤	بعد الانتهائ مـــن المرحلة الثانوية	(7)
٣ر٤ ٪	٣٩	۲ ر۹ ٪	۲Y	٤ ر • ٪	٢	بعد الانتهاء مـــن المرحلة الاعدادية	(٣)
۲ره //	٤Y	۲ ر۲ ٪	79	۲ر۳٪	١٨	لم يوفــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	({)
/· 1 · ·	9 • ٦	×1	٤٠٠	/· ۱ · ·	٥٠٦		

نتائج جدول (٤) تعزز وتوئيد نتائج الجدول السابق رقم (٣) بدليل ان نسبة من يرغبون العمل بعد الانتهائ من الدراسة الجامسعيسة (٦٣٪) وهي نسبة عالية تدلل على الشعور بأهمية التعليم والمستوى التعليمي لدى افراد كلا المرحلتين ثم يلى ذلك الذين يرغبون العمل بعد المرحلة الثانوية ونسبتهم (٥ر٢٧٪) وهي نسبة عالية اذا مساقورنت بمن يرغبون العمل بعد المرحلة الاعدادية (٣٠٤٪).

المجموع الكلى للمرحلتين			طلاب المر المتوسط	مرحكة نويــة		نوع العمــــــل	
النسبــة	المجمدوع	النسبـة	المجمع	النسبة	المجموع		
וכז די,׳	٥٦٣	?/. T. E	٢ ٥٦	۷ر۲۰٪	۳۰۷	الالتحاق باحدى الوظائف الحكومية	(1)
٤ ر٤ ٢ ٪	771	% T E	97	۲ ر۶ ۲ ٪	170	الاشتغال بالاعمال الحـــرة	(7)
7. 0	٤٥	Υر۲٪	1 1	۲ر۲ ٪	٣٤	الالتحاق باحد ى موسسات القطاع الخـاص	(7)
ەرلا ٪	YY	۲٫۹٪	٣٧	۹ر٦٪	٤٠	لم يوفــــح	(٤)
/1 · ·	9 - 7	7.1	٤٠٠	<i>‡</i> 1···	٥٠٦		

كما تشير نتائج الجدول رقم (ه) فان الوظائف الحكومية تحظى باتجاه ايجابي لد عفالبية افراد العينة بنسبة (٢٢٦١٪) وهذا الاتجاه يساير الاتجاهات الايجابية نحو التعليم الجامعي والعسكري التي ظهرت في الجدولين السابقين رقم (٣-٤) فخريجو الجامعيات والكليات والمعاهد العسكرية ملزمون بالخدمة في الوظائف الحكومية كما ان الشعور الذي يسود هو الاالطلبة هو ان الوظيفة الحكومية تملك دخلا ثابتا وتحفظ حقوق الملتحقين بها في الترقيات والعلاوات والاجازات وفي حالة التقاعد أو الفصل يعكس بعض القطاعيات

الخاصة أو الشركات .

كما تحظى الاعمال الحرة باهتمام مجموعة من افراد العبنية وتفضيلهم الالتحاق بها بنسبة (٤ر٤٦٪) وقد يكون ذلك نتاج التطور التنموى والصناعى الذى تعبشه المملكة ودخول كئير من المواطنين في مجال الاعمال الحرة ونجاحهم بشكيل ملفت مما كان له اكبر الأثر في التأثير على من يحيط ون بهم من ابناء واقرباء وبالتالى نمت اتجاهات ايجابية نحييو هذا العميل .

أما بالنسبة لموسسات القطاع الخاص فكان اتجهاه غالبية افراد هذه العينة سلبيا نحوها حيث فضلتها نسبه ه بر فقط وقد يكون السبب في ذلك اتجاه اغلب اصحاب هذه الموسسات الى العمالة الخارجية لتوفرها وقلسمة تكاليفها والى عدم قدرة هذه الموسسات على تحقيمة الطموحات المهنبة لهوالا الطهاء.

النسبـــة	التكرار	اسم المهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التسلسل
۸ر۳۱ ٪	γ · Υ	العسكريــــة	١
٨٠٠٨	779	الهند ســــة	٢
YC77%	737	الطـــــب	٣
۸۷۲٪	177	الطــــــيران	٤
3,001%	18.	التد ربـــــــس	٥
١ر١٤٪	171	اعسال حـــرة	٦
۸ د۲ <i>ب</i>	70	الفنـــون. (تعثيل ـ رســــــــــــــــــــــــــــــــــ	Y
۷ر۲ ٪	۲٤	المهن البد ويــــة (سباكة ـحــدادهـ نجارة ـ ميكانيكــاـ كهربـــا)	

بالنظر الى الجدول رقم (٦) السدى يوضح المهسر الى المغضلة للهمان المغضلة للهمان المغضلة المعاملة أن طلبهة تتفية عبنه الدراسية الدراسية نجيداً ورقبم (٤) ورقبم (٤) ٠

فنجد ان المهن المفضلة والتي حققت أعلى نسبة التغضيل بعضها يحتاج الى مواصلة التعليم الجامعي مثل مهن الهندسة والطب الستى تحتاج الى مواصلة الدراسة الجامعية وقد رات عقلية عالية وتحصيل علمي مرتفع بالاضافة الى التعليم العسكرى الذى يقبل بعض خريجي الجامعا في تخصصات معينة كما أن هذا الاتجاه يتفق مع اتجاه الطلبة نحسو التعليم العسكرى حيث أن المجالات العسكرية بمختلف نشاطاتها تحظى باهتمام وتفكير نسبة كبيرة من طلبة العينة الذين فضلوها كمهنة المستقبل .

وتشير نتيجة هذا الجدول الى أن النظرة العامة لدى غالبيـــة طلبة هذه العينة نحو المهن اليدوية (السباكة ـ الحداوده ـ النجارة الميكانيكا ـ الكهربائ الخ) هى نظرة سلبية تتفق مع النظـــرة السابقة نحو التعليم الفنى والتدريب المهنى الموضحة بالجدول رقم (٣) حيث ظهر أن نسبة من فضلوا هذه المهن للعمل بها مستقبلا (٢٥٢٪) وهى نسبة ضئيلة جداوذات موشرسلبي لابتفق مع طموحات خـــطط التنمية في المملكة العربية السعودية التي بدأت تدعم الاتجاه نحوهــذا النوع من التعليم وتشجيع الشباب للالتحاق به .

وقد يعود السبب في ذلك الى النظرة الاجتماعية لدى الكشير من الأسر والتي تفضل لابناءها ضرورة مواصلة التعليم وتحقيق أعلييي

المستوبات المهنبة حتى يكون ذلك مثار فخر لهذه الأسر بابنا ها .

وقد يعود أيضا الى نظام القبول فى الجامعات الذى لا يحسد د ستويات ومعد لات معبنة للطلبة كأساس لقبولهم فى الجامعات مما أدى الى تكدس الطلبة فى الجامعات سوا كانوا يرغبونها أو لا يرغبونها ، وقسد يكون ذلك قصورا من وسائل الاعلام ومن الجهات المسئولة عن التعلسيم الفنى والتدريب المهنى فى ظل غياب واضح للتوجيه والارشاد المهنى.

وان كان الباحث يرى أن النظرة الاجتماعية المتأصلة في النفسوس نحو هذه المهن هي السبب الرئيسي في هذا الاتجاه السلبي نحوها .

"" جد ول رقــم (Y) ""

"" المهن التي لايرغب الطلبة الالتحاق بها ستقبلا مرتبة ترتيبا تنازليــــا حســـب رفضهـــــم ""

ا لنسبـــة	التكرار	اسم المهنـــــــة	التسلسل
٣ ر ٩ ٦ ٪	770	التد ربــــــس	1
		المهن اليد ويــــة	٢
٥ر٤٦٪	777	(سباكه ـ نجارة ـ حداده	·
		ميكانيكا _كهرباء الخ)	
1/19	1 7 7	اعمال حـــرة	٣
		المهن البسبطــــة	٤
7.17,7	177	(فراش ـ حارس ـ عامل ـ	
		سائـــق)	
11771	187	العسكربــــة	0
٣ ر٢ ١ ٪	117	الطــــــا	٦
۹ ر۲ ٪	Y 7	الهند ســــة	Y
٥ ر٣ ٪	77	. الطـــــيران	٨

بالنظر الدى جدول رقر م (Y) يظهر لنا أن مهندة التدريس م حقدة أعلى مجموع تكرارى وانها اكثر مهدنة غدير مففلة لحدى طلبة العينا

پنسبة (۲۹٫۳٪) وهى نسبة تزيد على نسبتها فى جد ول المهـــــن المفضلة (٤ره ١٪) فقد جائت رتبتها فى جد ول عدم التفضيل (الأولى) وفى جد ول التفضيل (الخاصة) والنتبجة ان هذه المهنة) تواجــــه اتجاها سلببا لدى مجموعة كبيرة من أفراد العينة وقد بكون السبب فــى ذلك الخبرة التى كونها الطلبــةعن هذه المهنة نتيجة علاقتهم بمد رسيهم أو تكون نتبجة التربية الاسربــة الذى تمارسه الأسرة وما كونته مـــن أتجاه نحو التقليل من اهمية هذه المهنة.

وتأتى فى المرتبة الثانية المهن اليد وية كالسباكة والحـــدادة والنجارة الخ وسبق أن ظهر ذلك جلبا فى الجداول السابقــة من أن النظر الاجتماعية لهذه المهن مازالت سلبية ومادام أن الطلبـة هم جزّ من المجتمع صاحب هذه النظرة السلبية لذا فالنظرة لدى هوالاً الطلبة تكون سلبية تبعا لذلك .

ثم تأتى مهنة الاعمال الحرة فى المرتبة الثالثة وقد ذكرنا سابقا أن الوظائف الحكومية تحظى باتجاهات البجابية بين أوساط الطلبية للنها للانها مصادر دخل ثابته ومضمونه بعكس الاعمال الحرة والتى تحتاج الى رووس أموال قد لاتكون متوافرة لدى الكثير من هوالا الطلبية أو ذويهم

ثم تأتى المهن البسيطة مثل مهن السياقة وعمال النظافية والحراس والمراسلين والفراشين وهي مهن لاتحتاج الى مهارة خاصية أو قد رات علمية ويمكن لاى شخص القيام بها وهذه المهن لاتتفق ميطموحات الطلبة واتجاهاتهم فهي لاتحتاج لأى مستوى علمي وغالبيا من يعمل بهذة المهن هم من كبار السن وغير المتعلمين والاشخياص الذين نزجوا من القرى الى المدن.

ثم تأتى مهن (العسكرية ـ الطب ـ الهندسة ـ والطــــيران) في المراتب الاخيرة في جد ول عدم التفضيل وهي نتيجة طبيعة مـــع الاتجاهات الايجابية السائدة في المجتمع نحو هذه المهن التي تعتبر في نظر الباحث مهن مهمة وجديرة بالاهتمام لأنهلامكن لاى بلد نامـــي أو متطور الاستغناء عنها ولكن بشرط أن تكون هناك عملية موازنة مد روسة بين متطلبات خطط التنمية من كافة المهن.

وان كان هناك مجموعة من طلبة العينة لاتفضل هذه المهسسن فان ذلك قد يكون نتيجة للمجهود وطول فترة الدراسة التى تحتاجهسا مثل هذه المهن مثل مهنة الطب والهندسة وماتحتاجه الى مستوسسات علمية عالية وقد رات عقلية عالية بالاضافة الى المجهود ات الشاقسسة والخطورة التى تصاحب الدراسات العسكرية والطيران والتى قد تكسون من الاسباب التى توءدى الى عدم التفضيل.

وبنظرة خاصة الى الجد ولينرقم (٢-٧) نجد ان المهن الستى حققت المراتب الأولى فى جد ول التفضيل هى المهن التى حققت المراتب الأخيرة فى جد ول عدم التفضيل وهدفه المهن هى (الطب والطسيران والهندسة والعسكرية) النتيجة التى نصل اليها من النتائج السابقة فى الجد ولين رقم (٢) ورقم (٧) هى :

- ١- أن المهن التي ينظر اليها الطلبة نظرة ايجابية هي مهن (الطب والطيران والهندسة والعسكرية).
- ۲ ان هناك اتجاهات سلبية واضحة نحو المهن اليد وية كالسباك والحد ادة والنجارة والكهرباء والميكانبكا ونحو التعليم الفي المناعى والنجارى ومراكز التد ريب المهنى .
- ٣- ان المهن الاخرى التي تكون اتجاهات الطلبة نحوها اتجاهات
 سلبية هي مهنة (التدريس والاعمال الحررة) .

"" جــد ول رقم (A)""

الاسباب التى ذكرها طلبة العينة فىى تفضيلهم للمهن مرتبة ترتببا تنازليا

<u>,</u>		manuscript and an arrangement and arrangement and arrangement and arrangement and arrangement and arrangement and arrangement	
النسبـــة	التكرار	السبــــب	التسلسل
۹ ر۱ه ٪	ξ Y •	لانها فرصة هامةلخد مةالمجتمع	١
٥ ر٢ ٤ ٪	77.1	لان لها مكانة اجتماعية مرموقة	7
۹ ر۶ ۲ ٪	770	لا رتفاع مستوى د خلهــــا	٣
۸ره۱٪	187	توفر الحرية للعاملين بهـــا	٤
3 c 3 n/s	171	لانها أسهل طربيق للاستقرار واليزواج	٥
		لانها تتفق مع رغبــــة	٦
۲۷۱۱٪	1.7	الوالد بــــن	
۸ر۱۰٪	٩٨	توفر السكن والعلاج المجاني	Y
۲ره ٪	٤٨	لانها مهنة الوالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٨
۲ ر۷ ٪	77	لم يوضـــــح	٩
	-		

نتیج قالج ول رق م (۸) تظهر الله النبا أن هناك عددة أسباب ذكرها طلبة العينة تكمن وراء تفضيله المهان ومائة أهمها المهان الساق

بواسطتها تقد م خد مات المجتمع والمهن التي لها مكانة مرموقة فـــــى المجتمع وبرى الباحث ان هذين السببين مرتبطين فهما يعطيان صاحب المهنة شعورا باحسترام الآخرين له ولمهنته مادام أنه تقد م بواسطتها خد ماته للآخرين وبذلك يكون مرمسوقا ومحترما بما يرضى غروره ويحقسق ذاته .

كما أن لدخل المهنة أثر واضح على تغضيلها وقد يكون هذاشى طبيعى لدى غالبية الناس ويزداد اذا اتفق الدخل مع المكانة الاجتماعية مما يدلل على أن نظرة الآخرين للمهنة يعتبرها طلبة العينة من أهما الاسباب في تغضيلهم للمهن .

وهناك اسباب تكون وسطا بختلف الطلبة حولها ومنها توفير الحرية للعاملين بالمهنة ولانها اسهل طريق يسلكه الطالب لليزواج والاستقرار العائلي بعيدا عن المشاق والمصاعب.

وهناك اسباب لم تكن ذات اهمية عالية لدى هوالا الطلبة وهيى منه والدين في التحاق ابنائهم بهذه المهن كما أن توفير السكن والعلاج ليسسببا رئيسيا في تفضيل المهن .

ولم يظهر أن لمهن الابا تأثيرًا واضعًا على التحاق الابنا بهده المهن الا بنسبة ضئيلة لا تعتبر ذات مؤشر هام (٢ره ٪) .

الاسباب التى د لرها طلبه العبنه فى عدم تفضيلهم للمهن مرتبة ترتببا تنازليـــــا

النسبــة	التكرار	الـــــــــــا	التسلسل
		لانها مرهقة وتحتاج لمجهود	1
۹ - د ۳ ٪	77 Y	كـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٩ر٠٠ ٪	19.	لانها تقید من یعمیل	۲
۲۰۰۳ ٪	1 % 8	لبس لها مكانة اجتماعيـــة	٣
۲ ۲ ٪	371	دخلها الشهرى غيركاف	٤
		لانها لاتتفق مع رغبــــة	٥
/\ \\Y	1.7	الوالد يــــن	
		لانها تحتاج الى مهـارة	٦
۹ر۲ ٪	٦٣	يد ويـــــة	
		لبس لهما مميزات بالنسبة	Υ
۲ره ٪	٤٨	للسكن والعــــلاج	
۲ ر۹ ۱ ٪	178	لم يوضـــــح	٨

فى الجدول رقم (٩) يذكر الطلبية عددة أسباب تكمين وراء عدم تفضيلهم للمهن وهدده الاسباب كميا ظهرت فى الجدول المذكور نجد اكثرها أهمية هى المهن المرهقة بدنيا والتى تحتاج لمجهود كميا كبير وكأن الطلبة هنا يسعون الى المهن المريحة والغير مجهدة، كميا أن المهن المقيدة لحرياتهم وتكون أنظمتها شديدة تلاقى اهتماميا قليلا لدى الغالبية من هو لا الطلبة، ثم يأتى دور المكانة الاجتماعية فالمهن التى يرى الطلبة ان ليسلها مكانة اجتماعية يقل اتجاهها نحوها وكذلك اهتمامهم بها وكما ذكرنا سابقا فان المكانة الاجتماعيية للمهنة ونظرة المجتمع نحوها من أهم الاسباب التى تو ثر فى تكويسن الاتجاهات لدى الطلبة نحو هذه المهن.

كمانجد أن لدخل المهنة الشهرى تأثير على تفضيلها وعسدم تفضيلها فكلما ارتفع الدخل ازداد الاقبال نحو المهنة والعكس ولاتستطيع أن نقول أن هذا ينطبق على جميع المهن ذات الدخل العالى فهناك مهن دخلها عالى ولكن لاينظر الناس اليها باحترام ولذا يقل الاتجاب نحوها.

ونظ سرة الى دور الأسرة فنجد أن بعض الطلبة لا يفضلون مهنا معينة لا نها لا تتفق مع رغبة الوالدين مما يدلل على ان اتجاهات الآباء نحو المهن ذات تأثير على اتجاهات الأبناء .

ومما نلاحظه في الجدول رقم (٩) أن الاسباب الأقل أهميــــة والتي ذكرها الطلبة في عدم تفضيلهم للمهن هي حاجة بعض المهـــن الى مهاره يدوية وقد يكون السبب في ذلك ارتباط هذه المهارة لـــدى بعض الطلبة بالمهن اليدوية كمهن التجارة والحداده والسباكة واليكانيكا والكهربـــاء.

كذلك نجد أن المهن التي لاتوفر السكن والعلاج للعاملين بها

ليست بالمهن غير المفضلة لان الدولة قد ساهمت في توفير السكسا لجميع المواطنين بمنحهم الأراضي لا قامة مساكن عليه الأجل لا نشا كذلسك منحه منحه متسرو ض طويلة الأجل لا نشا مساكن على أراضيهم وبذلك ساهمت بشكل فعال في القضاء على مشكلة السكن كما أن توفر المستشفيات الحكومية والمستوصفات في جميع المدن والقرى وقيامها بالعلاج المجاني لجميع المواطنين قد ساهم في إضعاف تأثير توفر العلاج في بعض المهن وقلة الاقبال على هذه المهن.

و پنظره عامة نجد أن الاسباب في عدم تفضيل بعض المهن تختلف عن اسباب التفضيل في اختيار المهن المختلفة.

واذا أردنا تكوين اتجاهات ايجابية نحو مهن معينة وجب علينا د راسة هذه الاسباب لوضع الحلول المناسبة والمد روسة علميا علــــــى ضوئها وتعزيز ما هو ايجابي وعلاج ما هو سلبي .

النسبـــة	التكـــرار	المصـــدر	التسلسل
% T {> T	711	الكتب والمجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١
3,777.5	7 - 7	الوالدان والأقـــارب	7
7.77	۲۹٠	الراديو والتلفزيـــون	٣
		العاملون في نفـــــس	٤
۲٫۲۱٪	701	المهنـــة	
٤ ر١٧ ٪	١٥٨	الاصد قــــاء	٥
٣ر٤١٪	179.	المد رســـون	٦
١ر٤ ٪	77	الرغبة الشخصيــــة	Y
١ر٤ ٪	۲۷	الم يوض	٨

يوضح هذا الجدولالمصادرالتي يعتمد عليها الطلبة في تكوين التجاهاتهم مرتبة ترتيبا تنازليا ويمكن الاعتماد على هذه المصادر من قبيل المسئولين عن وضع خطط التعليم والتنمية واعداد برامجها وذلك في توجيه الطلبة نحو المهن التي تحقق متطلبات خطط التعليم في المملكة فالوالدان يعتبران مصدرا مهما من مصادر المعلومات ويمكن بواسطتهما تكويليسات

الاتجاهات الايجابية نحو المهن ونفس الأمر ينطبق عليي العاملين في المهنة والمدرسين الذين يمكن الاعتماد عليهم في التوجيه المهنى.

كما أن وسائل الاعلام مثل الراديو والتلفزيوون والمجلات والكتب تعتبر من المصادر المهمة في تكويون الاتجاهات ويمكن الاعتماد عليها في تكوين اتجاهوات البجابية نحو المهن المطلوبة والتي تحتاجها خطط التنمية والتعليم بشرط أن يكون ذلك مبنيا على دراسوات نفسية علمية د قبقة ويمكن مشاركة اساتذة وعلما النفوس في الاعداد لمثل هذه الدراسات.

"" جـــد ول رقم (۱۱) ""

الاشخاص الذبن يرى الطلبة أن لهم اكبر الأثــر في اتجاههم نحو المهن التي يفضلونهــــا

النسبــة	التكرار	الاشخاص المو ثرين	التسلسل
1, 79	707	الـــوالــــد إن	١
۳٫۲۲٪	700	. الأخـــوة	٢
7, 777 %	7 - 7	العاملون في نفس المهنة	٣
*1 Y	175	الاصد قـــاء	٤
/\ \\ \Y	101	الأقـــربــاء	٥
٥ر٦ ٪	٦.	الرغبة الشخصيــــة	٦
۹ره ٪	٥٤	المد رســـون	Υ
۲ره ٪	01	لــــم يوضــــح	٨

بالنظر الى هذا الجدول رقم (١١) نجد أن غالبية افراد عينة البحث البالغية (٩٠٦) تأثروا بالوالدين والأخوة بنسبة (٩٠٦٪) وهذا يوئيد النتيجة التى حصلنا عليها من الجدول السابق رقــــم (٨) حيث أن الوالدين مصدر مهم من المصادر التى يتم بواسطتها تكوين الاتجاهات لدى الابناء بحكم التطبيع الاجتماعى الذى تمارسه الأسرة كما يقول الدكتور سيد أحمد عثمان:

⁽۱) د . سبد أحمد عثمان علم النفس الاجتماعي التربوي _ الجزالأول _ القاهرة _ مطبعة الانجلو المصرية _ ص ۲۳ .

" ان الاسرة هى الوحدة الاجتماعية الأولى التى ينشأ فيهـــا الطفل ويلتقى بها ، مما يجعل الطربقة التى يتفاعل بها معه أعضا الاسرة ونوع العلاقات التى يخبرها تمثل النماذج التى ستشكل وفقا لهـــا تفاعلاته وعلاقاته الاجتماعية ، ويتأثر بها نموه الانفعالى والعاطفى ، ولهذا كله أثره في سير عملية التطبيع الاجتماعي للطفل".

كذلك فان العاملين في المهنة يعتبرون من الفئات ذات التأثير الهام في تكوين الاتجاهات المهنية لدى الطلبة ويمكن الاستفلسادة من ذلك اعلاميا في تدعيم الاتجاهات نحو المهن التي يراد توجيسه الشباب نحوها عن طريق الاقناع.

ويلاحظ في هذا الجدول أن المدرسين أقل الفئات تأثيرا في تكوين الاتجاهات وقد يكون السبب في ذلك غياب التوجيه والارشداد المهني، الطلابي في المدارس والتي تتضعن خدماته التوجيه والارشاد المهني، حيث أن عملية الاشراف الاجتماعي التي تتواجد في بعض المسدار سلاتوئدي دورها المطلوب والمفروض حيث أن المهمات التي تتولاها هذه العملية بشكلها الحالي بعيدة كل البعد عن عملية التوجيدة والارشاد الصحيحة انما تتعلق بشئون المعارض المدرسية والنشاطات

لکلـــی	المجموع ا	متوسطة	المرحلة ال	لثانوية	المرحلة ا	الاتحا
النسبة	المجموع	النسبة	المجمعع	النسبــة	المجمع	
٩ر٦٤٪	870	<u> </u>	۱۸۰	٤ ر ٨٤ ٪	7 8 0	يو'يــــده
٤ ر ٤ ٣ ٪	717	/. T o	1 8 •	7.7 %	177	غير متأكـــــد
۲ره ۱ ا	1 8 1	۸ره ۱∕;	٦٣	٤ره ١٪	ΥA	يعارضــــه
۱ ر۳ ٪	۲,۸	٣ر٤ ٪	۱۲	זעץ ½	1.1	لم يوضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
% \ · · · ·	9 - 7	;/\ · ·	٤٠٠	½1··	٥٠٦	المجمسوع

يوضح هذا الجدول أنه لاتوجد هناك فروق ذات دلالة احصائية بسين. اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو الثانويات الغنية عند مقارنتهسم بطلبة المرحلة الثانوية (كالم Xرم غير دالة) .

حيث أن الغالبية من أفراد العينة يويد ون التحاق اشقاء هـــم بهذه الثانوبات الفنية وهذه الغالبية من طلبة المرحلتين المتوسطــة والثانوية نسبتهـــا ١٩٦٩٪ مقابل ٢ره ١٪ يعارضون ذلك.

ونجد هنا أن الاتجاه ايجابى نحو هذه الثانويات من قبل طلبة العينة ونتيجته عكسس الاتجاه نحو هذه الثانويات الفنية والتى ظهرت فسسى الجدول رقم (٣) وبرجع الباحث ذلك الى عسدة أشياء اهمها مايلى:

- (۱) التناقض القائم بين الاتجاه اللفظى والاتجاه العملى والعلاتــة المعقدة بينهما.
- (۲) ان الاتجاه لايتعلق بالطالب نفسه ولكنه يتعلق بشقبقسسه فالمؤيدون قد تكون فكرتهم أن كل شخص حر فى اختيار طريسق مستقبله وتحديد نوع دراسته ومهنته المستقبلية ومع هذا فهناك طلبة يعارضون اتجاه اشقائهم نحو هذه الثانويات.

كما أن هناك نسبة لابأسبها من طلبة العرحلتين المتوسطية والثانوية يملكون اتجاهات مهنية غير واضحة بنسبة ٢٣٪ من طلبة العرحلة الثانوية البالغ عدد هم (٢٠٥) ونسبة ٣٥٪ من طلبة العرحلالية المتوسطة البالغ عدد هم (٢٠٠) وبنسبة ٢٥٣٪ من كامل العينةالبالغ عدد ها (٢٠٠) وقد يكون السبب في ذلك غياب أثر المعلوميات المهنية وغياب التوجيه المهني وقصور وسائل الاعلام في اداء د ورهاا نحو ذلك بالاضافة الى انحسار تفكير الكثير من الطلبة في حاضرها وواقعهم د ون التطلع الى المستقبل والتسفكير فيه .

كما أن نتيجة الجدول عموما توضح أنه لاتوجد فروق ذات دلالة بين طلبة المرحلتين في اتجاههم الموئيد والمعارض وفي نسبة غيرالمتأكبين من اتجاههم نحو هذه الثانويات الفنية.

"" جدول ر**ت**ـــم (۱۲) ""

اتجاه الطلبة نحو التحاق اشقا عم بمراكز التدريب المهنى

ولتين ا	طلبةالمر	لة المتوسطة	طلبة المرح	حلة الثانوية	طلبة المر	الاتحاه
النسبة	المجمع	النسبـــة	المجمعع	النسبــة	المجمع	
٨ر٩ ٣٠;	771	٥ره ۳٪	131	۳ر۳۶ ٪	T 1 9	يوئيــــد ه
٥ر ٨ ٦٪;	701	/. T ·	17.	۳ر۲۷٪	١٣٨	غير متأكــــد
٣ ر٢ ٢٪;	7 £ Y	½ T •	١٢٠	۱ره۲٪	1 TY	يعارضـــه
٤ر٤ ٪	٤٠	٥ر٤ /	١٨	٣ر٤ ٪	7 7	لم يونـــح
<i>1</i> .1	9 - 7	7.1	ξ	1.1	0 • 7	المجمسوع

الجدول رقم (۱۳) يوضح أنه لاتوجد هناك فروق ذات دلالــــة احصائية بين اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو التحـــاق اشقاءهم بمراكزالتدريب المهنى عند مقارنتهم بطلبة المرحلـــة الثانوية (كا هره غير د الـــــــــة) . حيــــث أن الغالبية من طلبة العبنة يوئيد ون اشقاءهم اذا التحقـــوا بهذه المراكز المهنبة وبنسبة (۸ر۹۳٪) مقابل (۳۲۲٪) يعارضون ذلك وهذه النتيجة في مجملها تتفق مع نتيجة الجد ول السابق رقم (۱۲) حيث أن الغالبية يوئيد ون اشـقاءهم في هذه الاتجــاه ونفس التعليق الذي ذكرناه في الجد ول السابق رقم الماتق رقم الحد ول السابق رقم ونفس التعليق الذي ذكرناه في الجد ول السابق رقم الحد ول السابق رقم ونفس التعليق الذي ذكرناه في الجد ول السابق رقم (۱۲) ينطبق

كما نجد أن نسبة الطلبة الذين لم بستطيعوا تحديد اتجاههم نحو هذه المراكز (٥,٨٦٪) من كامل العينة (١٠٠) وهى نسبية أقل من نسبتهم في الجد ول السابق رقم (١٢) حيث بلغت (١٢٥٪) ومت بلغت وأقد وتستنج من ذلك أن هناك طلبة يملكون اتجاهات مهنية غير واضحو وأن هذه الاتجاهات نحو مراكز التدريب المهنى أوضح منها نحيو الثانويات الفنية حيث نجد أن كثير من الطلبةلا يملكون المعلومات الكافية عن الثانويات الفنية وعن أهدافها وبرامجها واختصاصها ومزاياها وليس القصور من الطلبة ولكن القصو ر من وسائل الاعلام والجهال السئولة عن هذه الثانويات وذلك بالتعريف لهذه الثانويات وأهميتها كما أن نتيجة الجد ول رقم (١٣) توضح أن لاتوجد فروق ذات دلاليه بين طلبة المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية في د رجة الوضح المهني حيث أن نسبة من يملكون اتجاهات مهنية غير واضحة في المرحلة الثانويات.

1		المتوسطة				الاتحاه
النسبة	المجموع	النسبية	المجمع	النسبــة	المجمسوع	
١ ر٢ ٢٪	۲٠٠	٥ر٢٦٪	1.7	۲٫۱۸٪	• 9 {	موا فـــــــق
۷ره ۳٪	777	٣٩٦٪	۱۰Y	۸ر۲۳ ٪	117	غير متأكـــد
ەر ٨ ٣٠٪	W E 9	۸ر۲۹٪	119	٥ره ٤٠/٠	77.	غير موافـــق
۸ر۳ ٪	٣٤	ەر\$ <i>ب</i> ر.	١٨	۲ر۳ ٪	7.1	لم يوضح
<i>7.</i> 1 • •	9 • 7	½1···	ξ·•	<i>‡</i> 1	0 - 7	المجمع

يوضح هذا الجدول ان هناك فروقا ذات دلالة احصائية بــــين اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو الثانويات الغنية وتغضيلها علــــى الثانوية العامقعند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية

(كا ٢٤٦٢ وهي دالة عند اي مستويد)

تدل هذه النتيجة على أن هناك فروقا جوهرية مابين طلبيية المرحلتين الثانوية والمتوسطة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوييية العامة في صالح طلبة المرحلة المتوسطة اللذين يفضلون الثانويييية الفنية على الثانوية العامة بنسبة (٥ر٢٦٪) من عينة طلبة المرحلية المتوسطة البالغ عددها (٠٠٠) طالب مقابل نسبة (١٨٥٦٪) من عينة طلبة المرحلة الثانوية العامة البالغ عددها (٠٠٠) طالب.

وقد يكون السبب فى ذلك أن طلبة المرحلة الثانوبة قد اجتازوا هذه المرحلة ولم يعد لديهم تفكير فى شى سواها أما طلبة المرحلية المتوسطة فبامكانهم الاتجاه الى هذه الثانويات لانها مرحلة مستقبلية بالنسبة لمرحلتهم الدراسية.

عموما فان اتجاه تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامــــة لدى كامل العبنة البالغ عددها (٩٠٦) يسير في صالح الثانويــــة العامة حيث أن نسبة من فضلوا الثانوية الفنية (٢٢٦١٪) في مقابـــل (٥٠٨٪) فضلوا الثانوية العامة.

وقد يكون السبب في ذلك جهل كثير من الطلبة بماهي الثانويات الفنية واختصاصاتها ومميزاتها الخ

ويضاف الى ذلك توقفها عند مستوى دراسى معين لايستطيع الطالب تجاوزه مستقبلا بعكس الثانوية العامة حيث يستطيع الطالب مواصلة دراسته الجامعية على نحو ماسبق أن ذكرنا ، مما يجعل الطلبة ذوى مستوى الطموح العالى يفضلون الثانوية العامة التى تفتح امامهم باب التعليم واسعا .

كما أن نتيجة الجدول رقم (١٤) قد بينت وجود فروق ذات دلالة احصائية بين طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية في اتجاههم نحصو الثانوية الغنية والثانوية العامة فان هناك فروقا ذات دلالة بين طلبية المرحلتين في درجة الوضوح نحو المهن حيث أن نسبة من لم يستطيع ان يوضح اتجاهه من طلبة المرحلة المتوسطة (٨ر٩٣٪) من كامل عينية هذه المرحلة البالغة (٢٠٠٤) مقابل (٨ر٣٣٪) من كامل عينة هدة المرحلة البالغة (٢٠٠٠) .

وهذه النتيجة لصالح طلبة المرحلة الثانوية.

لت_ين	المرح	المتوسطة	المرحلة	الثانويـة	المرحلة	الاتحاه
النسبة	المجموع	النسبــة	المجموع	النسبـة	المجموع	
۷ر۹٥٪	0 8 1	ەر93٪	ነዓአ	۸ر۲۲٪	٣٤٣	موا فــــــــق
٤ ر٢٦٪	779	٣٢١٦٪	170	٥ ر۲۲٪	118	غير متأكـــد
٥ر١٠٪	٩٥	٥ره ١٪	77	סנד א	٣٣	غير موافــــق
٤ ر٣ ٪	٣١	٨ ٨ ٪	10	۲ر۳ ٪	17	لم يوضــــح
%1··	9 - 7	½1··	٤٠٠	<i>/</i> .۱	0.7	المجمـــوع

يوضح هذا الجدول أن هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين وعى طلبة المرحلة المتوسطة نحو أهمية مراكز التدريب المهنى فى الوقـــت الحاضر عند مقارتتهم بطلبة العرحلة الثانوية :

(كا عرب وهي دالة عد اي ستوي)

لصالح طلبة المرحلة الثانوية الذين يفترض فيهم ذلك بحكولي السن والنضج المهنى الذى يواكب النمو وان كان هناك اجماع موسن طلبة كلا المرحلتين على تأييد ذلك بنسبة γر٩٥٪ مقابل ٥٠٠١٪ يعارضون ذلك.

كما أن نتيجة الجدول رقم (١٥) بينت أن هناك فروقا ذات د لالة

بين طلبة المرحلتين نجد أن نسبة غير المتأكدين من طلبة المرحلة المتوسطة أعلى من نسبة طلبة المرحلة الثانوية نسبة ٣١٦٣٪ الى نسبة هر٢٢٪ يوضح ذلك أن الوعى لدى طلبة المرحلة الثانويية بأهمية مراكز التدريب المهنى فى الوقت الحاضر اكثر منها لسدى طلبة المرحلة المتوسطة.

"" جــد ول رقم (١٦) "" سسسسسسسسسسسس

اتجاه الطلبة نحو احترام مهن السباكة والنجارة والحداده والميكانيكا

ين	مسسسسة. المرحلت	المتوسطة	المرحلة	لثانويــة	المرحلة ا	الاتحاه
النسبة	المجموع	النسبــة	المجموع	النسبة	المجموع	
۲٫۳۹٪	٣٥٩	½ T 9	107	۱ر۰۶٪	۲۰۳	موا فــــق
۱ ر۹ ۲٪	377	% T X	117	% r •	107	غير متأكــد
٥ ر ٨ ٢٪	7 o J	٥ر٣٠٪	177	٩ر٢٦ /	ודדו	غير موافــق
۸د۲٪	70	٥ر٢ ٪	١.	7. ٣	10	لم يوضـــح
% 1 • •	9 - 7	<i>;</i> .1 · ·	ξ·•	/· 1 · ·	7 - 0	المجموع

٠ (كا٢ ٢ر١ غيرذات د لالة)

يوضح الجدول رقم (١٦) أنه لاتوجد هناك فروق ذات د لالسة احصائبة بين اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو احترام مهسسن السباكة ـ والحدادة والنجارة عند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية.

يتفق طلبة المرحلتين في الاتجاه نحو احترام مهن السباك___ة والنجارة والحداده وموافقتهم العمل بها حيث أن نسبة من وافقوا على ذلك . دلك ٢٨٩٦٪ مقابل هر٢٨٪ لم يوافقوا على ذلك .

وبرى الباحث أن هذا الاتجاه اتجاه لفظى فقط لأنه لايتفـــق مع نتائج الجداول السابقة الخاصة بنوع التعليم المفضل رقــــم (٣) ونوع المهن غير المفضلـــة رقم (٢) ونوع المهن غير المفضلـــة رقم (٧) والتى تنظر الى هذه المهن نظرة سلبية ويذكرناهـــذا بالتناقض القائم بين الاتجاه اللفظى والاتجاه العملى والعلاقـــة المعقدة بينهما .

كما تبين نتيجة الجدول رقم (١٦) أنه لاتوجد فـــروق ذات دلالة بين طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية في درجــة عدم وضوح الاتجاه نحو مهن السباكة والحداده..... الخوالعمل بها حيث أن نسبة من لم يستطيع تحديد اتجاهـــه من طلبة المرحلة المتوسطة ٢٨٪ مقابل ٣٠٪ من طلبة المرحلــة الثانوية وهي كما نرى نسبة متقاربة تتفق نتيجتها مع النتيجـــة العامة للجدول رقم (١٦) .

"" جدول رقم (۱۲) "" سسسسسسسسسسسسس

اتجاه الطلبة نحو الثانويات الفنيــة في حالة طلب الوالد الالتحاق

1	-	المتوسطة				الاتحاه
النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	
۹ ر۳۳٪	۳۰ү	٨ر٤٤٪	1 7 9	۳ره۲٪	١٢٨	موا فــــــق
۱ ر۲۳ ٪	7.9	۸ر۲۲٪	٩١	۳ر۲۳٪	117	غير متأكد
ەر9 ٣٪	T01	½ ۲ 	110	½ E A	7 5 7	غير موافىق
٥ ر٣ ٪	٣٢	۸ر۳ ٪	10	٤ ر٣ ٪	۱۲	لم يوضـــح
7.1	9 - 7	<i>1</i> ,1 - •	ξ··	/· ۱ · ·	0.7	المجموع

(کا ۲ ۱ر۲۶ وهی ذات د لالة)

يوضع هذا الجدول أن هناك فروقا ذات دلالة احصائبة بيرن التجاهات طلبة المرحلة الستوسطة نحو الثانويات الفنية في حالة طلبب الوالد الالتحاق بها عند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية .

وهذه النتيجة لصالح طلبة المرحلة المتوسطة وهى نتيجة طبيعية تتفق مع نتيجة الجدول السابق رقم (١٣) الذى يوضح ان طلبة المرحلة المتوسطة اكثر تفضيلا للثانوية الفنية من طلبة المرحلة الثانوية.

وفى هذا الجدول بظهر تأثير الوالد جليا حبث أن طلبة المرحلة

المتوسطة بكونون في سن تجعلهم يقعون تجت تأثير الأسرة كما يظهـــر جليا أثر التماسك الأسرى وأهمية تأثير الأسرة على ابنائها .

وان كانت نسبة من يوافقون على الالتحاق بهذه الثانويــــات أقل من نسبة من يعارضون ذلك ولو طلب الوالد ذلك (نسبـــة ٩٣٣٪ مقابل هر٣٩) .

وهى تبين ان الاتجاه نحو التعليم العام اقوى من الاتجـــاه نحو التعليم الفنى وذلك لما سبق أن ذكرنا من مبررات.

وبالرغم من أن النتيجة العامة للجد ول رقم (١٧) توضح أن هناك فروق ذات د لالة احصائية بين طلبة المرحلتين المتوسطة والثانويــــة الا أننا نجد أنه لاتوجد فروق ذات د لالة بين طلبة المرحلتين في د رجة عدم وضوح الاتجاه لديهم نحو الثانويات الفنية فنسبة من لم يستطيـــع تحديد اتجاهه من المرحلة المتوسطة ٨ر٢٢٪ مقابل ٣ر٣٢٪ مـــن المرحلة الثانوية وهي كما نرى نسبة متقاربة جدا .

_ين	المرحلت	المتوسطة	المرحلة	الثانويسة	المرحلة	الاتحاه
النسبة	المجموع	النسبــة	المجموع	النسبــة	المجموع	
٧د٣ ٢٪	710	% ٣ ٤	177	۲ره ۱٪	Y 9	موا فـــــق
ەرە 1%	18.	٥ر٠٠٪	٨٢	۲۱۱٪	٥٨	غير متأكد
٥ ر ٢ م/·	071	۸ر۱۶٪	YFI	% Y •	708	غير موافق
אנץ <i>א</i> ָ	٣٠	٨ ٣ ٪	10	٨د٣ ٪	10	لم يوضــح
×1 · ·	9 • 7	/· 1 · ·	٤٠٠	%1··	٥٠٦	المجمع

نتيجة الجدول رقم (١٨) تدل على أن هناك فروقا ذات دلالــة احصائبة بين اتجاه طلبة المرحلة المتوسطة نحوعد م الاهتمام باحـــترام الناس للمهن مادام أن دخلها المادى عالى عند مقارنتهم بطلبــــــة المرحلة الثانوية :

(كا ت و ۱۹ وهى ذات دلالة احصائية عنداى متوى) وهذه النتيجة لصالح طلبة المرحلة المتوسطة.

ويعزوا الباحث ذلك الى أن طلبة المرحلة الثانوية اكثر تأشرا بالنظرة الاجتماعية للمهن وذلك بحكم السن والنضج الذى يجعلهـــم اكثر احساسا بآراً ونظرة المجتمع الذى يعيشون فيه فالنظرة الماديــة لديهم ليست ذات أثر كبير فى تكوين اتجاهاتهم نحو المهن وانمار اثر الناحية المادية يظهر لدى طلبة المرحلة المتوسطة الذين يتصفون بالاند فاعية لصغر السن وان كان الغالبية من طلبة المرحلتين غير موافقين على الالتحاق بالمهن ذات الدخل الطيب والتى لاينظر الناس اليها نظرة ايجابية بمجموع (٢١ه طالب وبنسبة ٥ر٧ه٪) من كامل طلبة العينة البالغعددهم (٢٠٩ طالب).

وكما بينت نتيجة الجدول رقم (١٨) العامة ان هناك فروقسسا ذات دلالة بين طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية فاننا نجد أن هذة الفروق تظهر جلية في درجة وضوح الاتجاه بين طلبة المرحلتين وذلك لصالح طلبة المرحلة الثانوية الذين بلغت نسبة عدد غير المتأكديسن منهم (١٦ر١١٪) مقابل نسبة (٥ر٢٠٪) من طلبة المرحلة المتوسطسة وهذا دليل على أن طلبة المرحلة الثانوية اكثر قدرة على تحديسسد اتجاهاتهم واتخاذ القرار بالنسبة لمستقبلهم المهنى من طلبة المرحلة المرحلة المتوسطة.

وبهذه النتبجة التى حصلنا علبها من الجداول من رقم (١٢) الى رقم (١٨) نكون قد اجبنا على تساوئل الدراسة رقم (٣،٤) والذى ينص على أنه هل بكون لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحة؟ وهــــل الاتجاهات المهنبة لدى طلبة المرحلة الثانوية اكثر وضوحا منها لدى طلبــة المرحلة المرحلة المتوسطة ؟ وهذه الاجابة تتضمن مايلى :

- أولا : أن بعض الطلبة بملكون اتجاهات مهنية غير واضحة بدليل أنهم لـــم بستطبعوا تحديد اتجاههم واتخاذ القرار وتوجد هذه النسبة مــن الطلبة في كلا المرحلتين المتوسطة والثانوية.
 - ثانيا: يتساوى طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوبة فى درجة وضوح الاتجاه وعد م وضوحه كما تبين نتيجة الجداول رقم ١٦، ورقم ١٦، ورقم ١٦، ورقم ١٠٠٠
- ثالثا: توجد فروق ذات دلالة احصائية بين طلبة المرحلتين المتوسط والثانوية في درجة الوضوح المهنى حيث أظهرت نتائج الجدد اول رقم ١٤، ورقم ١٥، ورقم ١٨ أن درجة الوضوح المهنى لدى طلبة المرحلة الثانوية اكثر منها لدى طلبة المرحلة العتوسطة.

وعموما نستطبع أن نقول أن الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحلة الثانوية اكثر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة .

"" جدول رقم (۱۹)"

"" مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة نحو الثانوية الفنبة""

التباه الطلبه نحو النبية البيم البيم النبية البيم البيم النبية البيم البيم النبية		l Lacement management	103	λ3 %	797	777 7637% 371 7601% 77	١٣٤	۲ره ۱٪	77	-1	X07 / T	×1
التجاه الطلبه نحو النسبة المجموع النسبة وي منخفض المالا الما				بر عدم فدم الدم الدول الدول		د ندرس قدم ساده می واده می	المساقة عساقة فالمساقة عاساقة عاساقة	در عدر عدر عدر عدر عدر عدر عدر عدر عدر ع				
التجاه الطلبه نحو النسبة المجموع المحموع ا	<u> </u>		o >	, 19h	10	۲٫۲٪	Y 9	٤ ر٧ ٪	{	۲۷۲٪	١٤٧	717)
انجاه الطلبه نحو النسبة العجموع النسبة العجموع النسبة العجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المحموع الم		مستوی متوسسسسسسسسس	1	۸۱۱٪	∀	١ر٩ ٪		·/· o	0	١٠٠٪	۲۲۷ ً	۲ ر ۲ ٪
اتجاه الطلبه نحو النوبة الفنية المسسسة المساورة النابية المنابية المجموع المجموع المجموع المحموع المحموم المحموع المحموع المحموع المحموع المحموع المحموع المحموع المحموم المحموع المحم	<u> </u>	تـــوی منخفــ	787	3 (Y X)'	101	٥ ر لم ١ ٪	7 7	7. Y. Y		7, 7	ь Д3	۲ ر۲ ه ٪
الجاء الطلبه نحو الوميسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	ļ	الدخسيل الشهري للاسرة	المجموع	النسبة	العجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	، النسب
() ()		اتجاه الطلبه نحو الثانوبة الفنبة	46,00	<i>*</i>	غير هنا ً			ا رض	لم بروض	k 1 1		6
	7	and the state of t)	(1	`)	-)))		رد)			

کیا ۲ = ٤ر۱۰ وهی غیر دالسسسسسسسست

-11. -

بالنظر الى نتبجة الجدول رقم (١٩) يظهر لنا أنه لابوجد هناك أى تأثير واضح للدخل الشهرى على اتجاه طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية نحو الثانويات الفنية حيث لم تظهر فروق ذات دلالة واضحصة ومعيزة بين مستوبات الدخل الأسرى للطلبة سواء المنخفضة أو المرتفعة خيث يظهر أن غالبية الطلبة من المرحلتين ومن مختلف المستويات يؤيد ون اشقائهم في الالتحاق بهذه الثانويات والقلة تعارض ذلك.

ويرى الباحث أن الوضع الاقتصادى الجيد والذى يعيشه المواطن في المملكة العربية السعودية له تأثير ايجابي على الغاء تأثير الفيارة الاقتصادى بين المواطنين وماتقد مه الدولة من خد مات مجانية بالنسبية للتعليم والسكن والعلاج له تأثيرواضح ويمكن مشاهدة تأثير هييندة المستويات في الدول التي تطالب مواطنبها بدفع رسوم للتعليم والعلاج وخلاقه نظرا لقلة الموارد الاقتصادية بهذه الدول ولاعتبارات أخييرى مثل تزايد السكان.

وهنا يمكن لاى طالب أن يواصل دراسته حتى الجامعة وهناك مكافآت للدارسين بالجامعات والمعاهد وبعض الثانويات المتخصصة مثل الفنية والعسكرية حتى أن هناك تخفيظ في اسعار الكتب يصلالي نصف قيمة هذه الكتب كما تقوم الجامعات بانشاء مساكن للطلبية المغتربين يقيمون فيها كل ذلك نستطيع اعتباره من أهم الأشباء التي تقلص فارق تأثير المدخل على بعض الاتجاهات المهنبة للطلبة.

"" مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة نحو مراكز التد ربب المهنى"" "" جدول رقم (۲۰)""

E	ŀ	· ·	· ·	٠ .	p: T	
· · · ·		۸٬۰ ٪ ۸۶۱ ۲٬۸۱٪	1 % 777 1677%	דנ אין אין דנס ויי און בעדויי פן דנד יי פאן דנד אי	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	المجمع
> o T		A3 1	444	ь А3	المجموع	الهب
/ 631		۸ر۰ ٪	·/ 1	אנץ %	النسبة	کر
٣ ٥		~		19	المجموع	لم بيو
١٠٠٤/ ١٤٤ ١ر٨ ٢/ ٢٣٢ ٢٢٨ ٥٦ ١ر٤ / ٢٥٨		רנד דץ זנ3 % א א דנס % ץ	٩ ١٨ ١٤ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩	۲۷ ۱٪	النسبة	بعا رض لم يوضح
7 4 7		· Y 3	41	114	المجموع	<u>.</u>
٦٠ ١/ ٢٪		۲ر۶ ٪	۸ر۸ ٪	٢ره 1/	النبية	غير متأكد
337		٣٦	γ ο	188	المجموع	سسسسسسسسس
		٦ ر ٢	۹ر۸ ٪	١٦٤ ٪	النسبة	4
737		٦ ه	Y 1	۲۱.	المجموع	سسسسسسسس
المجمسيسسيسوع	لم پوضــــــح	مستوى عالــــي	مستوی متوسیط	مستوى منخفىست	الفنية للاسرة	اتجاه الطلبة
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	-7	- T	-		, /

كالا مروا غيردالسسسسة

نتيجة هذاالجدول حيث لمتظمرأى تأثيرات لمستوى الدخل الشهرى للطلبة على اتجاهاتهم ان التفسير الذي سبق ان ذكرناه للجد ول السابق رقم (١٩) پنطبق تماما على تفسير نحو مراكز التدربب المهنى .

"" جدول رقم (۲۱) ""

"" مستوى الدخل الشمهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو تفضيل الثانوبة الفنبة على الثانوبة العامة""

11 YOU 1 100 L. 124 LL 120 L. 1. 174 174 174 174 174 174		3 C.1 / 33 100 / AL BCA / Y Y Y Y 131 1CA3 /	4c3 % 24 A(b) 3 b 11% b 1 % A11 L(L1)%	31% 011 06.1% 111 .1% 31 261% 643 1620%	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	قير منالسد غير موافسق لم يوضيح المجمسوع
- r - r - r r - r	خصر المصر العامر	3 77 /2 3 3	۲۲۶٪ ۲۲۸	31 % 0 11 0	النسبة المجموع ال	مواهسی
	المالية	۲ q	13	119	المجموع	هواو
العجم	mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm	سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	۲ مستوی متوسط	۱ مستوی منخفض	الد خال الشهرى للاسسرة سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	مستوى

كالا مره فسيردال

الجدول رقم (٢١) يظهر لنا أنه لاتوجد فروق ذات دلالة بين مستوى الدخل الشهرى للطلبة وتأثيره على اتجاهاتهم نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة، وقد ظهر أن الاكثرية يعارضون هذا التفضيل ونسبتهم (٩ر٣٨٪) مقابل (٢٢٦٢٪) يوئيد ونه.

وهذا التفضيل للتعليم العام نتاج الاهتمام الذى لقيه التعليم العام من المسئولين في المملكة عند بدأ مسيرة التعليم وعند ما كانت نسبة الأميين تفوق التصور. وانغرس هذا الشعور في جميع الاسر بكافــــة مستوياتها واصبح التعليم الجامعي هو هد فكل اسرة لابناءها حتى أن الابناء يشعرون بالاحراج لو اتجهوا الى مجالات علمية أخرى تقل مستوى لابناء يشعرون بالاحراج لو اتجهوا الى مجالات علمية وأدى ذلك الى دخــول في نظر الناس عن مستوى الدراسة الجامعية وأدى ذلك الى دخــول كثير من الشباب الى الجامعات بدون أهداف واضحة ومحدده وبـــدون طموحات وانما مسايرة لرغبة الأسرة والمجتمع . وهذا له مرد ود ســـيء على الغرد نفسه وعلى المجتمع مستقبلا حيث أن تزايد عدد خريجـــــي الجامعات سيصل يوما الى الاكتفاء الذاتي واذا زاد ذلك عن حاجــــة المجتمع وموءساته أصبح هوءلاء الخريجون عبئا على المجتمع وعائقــــا المجتمع وموءساته أصبح هوءلاء الخريجون عبئا على المجتمع وعائقــــا من عوائق التنمية وطاقة مهدرة.

ونحن نحتاج الى العودة الصحيحة وتكثيف الاهتمام بالثانويات الغنية وما شابهها والتى نحن بأمس الحاجة البها فى الوقت الحاضر لمواكبة روح العصر والتطور الصناعى كما فعلنا سابقا بالتعليم العام.

ويجب أن يكون الاهتمام بالتعليم الغنى والتدريب المهنى مبنيا على خطط علمية مدروسه تتخذ من التوجيه المهنى والاقناع وسيلة لها لان اجبار الطلبة على الاتجاه نحو هذا التعليم بنا على درجاتها لعلمية الحاصلين عليها يجعل هذا التعليم يرتبط بشعور سى لدى المجتمع فى أنهلايتجه الىهذا التعليم الامنتقل درجاتها معن مستوى كذا وكأننا توكد للناس ان هذا التعليم أقل مستوى من التعليم العام.

"" جدول رقم (۲۲) ""

"" مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو أهمية التدريب المهنى في الوقت الحاضــر ""

יר א איז דכרזא אא זניוא איז דנדא איז איז איז איז איז איז איז איז איז אי		٩ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	ונסו " וא ארי " יא ארגא א ארי א ארי א ארי א ארי א ארי א	רא % סוו סנאו אין אז ס % או דנו % פאז אנד ס/	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	موافسة غير متأكد غير موافق لم بوضح المجموع
۲۲۲٪ ۲۸	, , ,	٨٤ % ٤ ٨	٣٠ ٪ ٢٠	٥ ر٢ ١٪ ٣٤	النسبة المجموء	ŧ
777			≻	110	المجموع	غير متأ
· 1 ·		٩ ر٨ ٪	اره ۱٪	/ T7	النسبة	ن
017		L A	1 7 9	T · Y	المجموع	
المجمسسسسسسوع		۳ مستــوی عالـــــی	nummummummummummmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm	۱ مستوی منخف	الم الم	اتجاه الطلبةنحو مستوى أهمية

يظهر لنا من الجدول رقم (٢٢) ان هناك فروقا ذات دلالــة واضحة بين مستوبات الدخل لدى الطلبة واتجاههم نحو أهمية التدريب المهنى فى الوقت الحاضروهى لدى فئة المستوى المنخفض أكثر منها لدى فئة المستوى المرتفع وقد يعود ذلك الى طمح طلبة الفئة العالية الــى المستوبات الدراسية العالية وعدم اهتمامهم بالتدريب المهنى على العموم تلاحظ فى هذا الجدول أن نسبة من يرون اهمية التدريب المهــنى فى الوقت الحاضر هى (٢٠٪) من كامل العينة ومن مختلف المستوبات وهى نسبة عالية حدا .

وبرى الباحث أنه من غير المستغرب أن تكون اتجاهات الطلبة الذين يملكون مستويات دخل عالية سلبية نحو التدريب المهنى بحكما مايعيشون فيه من مستوى اقتصادى ومايشعرون به تبعا لذلك من أن التدريب المهنى لايتغق مع ما بعبشون فيه من مستوى اقتصادى عالمات ولا يتغق مع طموحاتهم وطموحات أسرهم.

" جدول رقم (۲۲) "" سسسسسسسس "" مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة نحو احترام مهن الميكانيكا والحداده والسباكه ...الخ والعمسسسان بها ""

والمجريسيسيسيسيسيسيسيسيسيس							A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	AND THE PROPERTY OF THE PARTY O		and and and and dad	
•	6	137	.3 %	787	ەرلم ۲ ٪	737	۴۲۹	~ ~	۲۰۱٪	<u> ۲</u>	% 1 YOL % LLA LLA X LOV % LLA % L
٤ لم بوف	7			ALL MALINA							
۳ مستسوی عالی	G	b 3	۲ره ٪	10	۹ ر۲ ٪	10	٦ ٪	~	γ. · γ	A3 1	% of bc1% or L% A AC.% A31 1CA1%
۲ مستسوی متوسس	<u> </u>		7	11	٧ ٦ ٪	3 L	% Y)1	_	١٠ ٪	777	וא וו אנדא זר ונא א ו ופא אזז דנדאא
ا مسسسوی منخفیی		191	1.11 %	131	1611/ 131 1611/ 411 1631/ 31 061/ 643	177	1.31%	3.1	٥ر١٪	ь дз	۲ر۲٥٪
اللاسسرة الميان مي	454	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجمع	النسبة	المجموع	المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة
اتجاه الطلبة نحو المستوى احترام مهسن	- c. y.	موا ف	موا فــــق	ه ميد عدر	غير متأكد غير موافق	غير موا،	ده)	لم بوضے	7	الم	المجمسوع

کسیا۲ = ۱۰٫۵۱ ذات د لال

نتيجة الجدول رقم (٢٣) تظهر لنا أن هناك فروقا ذات دلالة بين مستويات الدخل الشهرى للطلبة واتجاههم نحو احترام المهــــن اليدوية (ميكانيكا _كهربا وحداده الخ) لصالح الطلبـــة اصحاب المستوى المنخفض حيث أن الاكثرية من الذين يحترمـــون هذه المهن هم من أصحاب هذا المستوى المنخفض وهى نتيجة طبيعيــة تتفق مع سابقتها في الجدول السابق رقم (٢٢) وفي تفسيره .

"" جدول رقم (٢٤) ""
"" مستوى الدخل الشهرى وعلاقته باتجاه الطلبة ندو الثانوية الفنية في حالة طلب الوالد ""

						The state of the s	an manual man	معرعم مماسي مماه	مسسسم	سيسسسيسا
المجهـــسسسسسسوع	7 7 7	١ ر٣٣ ٪	197	% T T	3 4 4	۸ر۰۶٪	۲۲	אנץ %	> ° ~	/ 1 · · · \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
الم بوضـــــسسسسسسسسسســــــــــــــــــــــ					10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 -					· · · · · ·
۳ مستـــوی عالـــــي	W 0	٨ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	3.4	/ T) }	7 4	·/	o	٥ر٠٪	۲3 ۱	٥٠٠٪ ١٤٢ ٢٠٢٪
7 mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm	۲,	٨ ٪ ٢٥ ٢ ٪ ٢٩ ٪ ٢٠ ٪ ٨٨	10	۲ ٪ ٪	9 7	۲ر۰۱٪	>	۴٠٠٩	777	٩٠٠٪ ٢٢٦ ١٠٢٦٪
ا مستسسسسوی منخفض	177	3 6 1 1/2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2	1 - 1	٧,١١٪	1 1 7	1.4.71		٥١١٪ ١٩٣ ١ر٥٠٪	444	۲ ر٦ ٥ ٪
الدخل الفنيسة المجموع السسسسسسة المجموع	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	المجموع	، ن النساب
<u> </u>	مواف	مـق	غير ما	غير متأكيد غير موافق	غير	موافق	لم يوضح	2	المج	المجمسوع
and the second and th	موسندس بمسيدها	A LANGUAGE PARTY AND								

كالا = ١٠٠١ غسسير د السسة

الجدول رقم (٢٢) يوضح أنه لاتوجد فروق ذات دلالية بين مستويات دخل الطلبة الشهرى واتجاهاتهم نحو الثانوية الفنية في حالة طلب الوالد ذلك حيث أن نسبة كبيرة من الطلبة (٨ر٠٤٪) ومن مختلف المستويات غير موافقين على ذلك وهو دليل على أن الشعور السائد لدى عموم الطلبة هو عدم الرغبة في الاتجاه نحو الثانوية الفنية وانما الاتجاه نحو الثانوية العامة لانها الطريق الى الجامعة اليذي تحلم به جميع الأسر لابنائها وتحثهم عليه حبث أنه يصبح مدار فخرلهذه الأسر بأبنائها وبعتبر أيضا من المظاهر الاجتماعية التي تسعى اليها جميع الأسر وتهتم بها جدا.

"" جدول رقم (۲۰) ""

"" مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو عدم الاهتمام باحترام الناس للمهنة مادام أن دخلها الما دي عالمي"

, 100 y 7 7 7 7 7 7 7 6 90 ;		1. 1 % A ACO. % A31 ACA1.	٥٥٥ ٪ ٤٦ ٨ر٧٪ ٢٦١ ١١٥١٪ ٢ ٢٠٠٪ ٢٦١ ١٢٦١٪	1071% 34 104% ALL OC61% 61 101% 643 1020%	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	مسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
40 /101 171 /7 0 P3 Y0/		91 % 700 * 7	1 T J A (7)	/ 3 Y 7 () /	ة المجموع النسب	سسسسسسس غیر متأک ا
/ 7 7 / 1 9 9 /		/ Y	0,0000	1171 119	المجموع النسب	سسسسسسسس موا فـــق سسسسسسسسسس
المجمسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	months of the community of the second of the	manumumumumumumumumumumumumumumumumumumu	7 mmmmmmmen eg	ا مستسسسسوی منخفسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	الدخون لشهري طييسية الشهري الدسرة سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	اتجاه الطلبة نحوعد مالاهتمام باحترام الناس للمهنسة مادام أن دخلها المادى س

کـــا۲ = ۹ ر۳ غـــــــیر د الــــــــــــ

نتبجة الجدول رقم (٢٥) تبين انه لاتوجد فروق ذات دلالـة بين مستوى الدخل الشهرى للطلبة واتجاهاتهم نحوعدم الاهتمـــام باحترام الناس للمهنة مادام أن دخلها المادى طيب حيث أتفق الغالبية من طلبة العينة ومن المستويات المختلفة على عدم موافقتهم على ذلـــك وبنسبة (٨٥٪) وهو دليل على أن الغالبية من أفراد العينــــة يهتمون باحترام الناس للمهن إلتى يعملون بها ولوكان دخلهــــا المادى قليل مما يوضح أن للنظرة الاجتماعية للمهن تأثير كبير علـــى اتجاهات الطلبة نحو هذه المهن . ولاشك أن الانسان كائن اجتماعـى يهتم بنظرة المجتمع وبنصاع لها في قيمه وتفضيلاته .باستثناء نتيجة الجدولين يهتم بنظرة المجتمع وبنصاع لها في قيمه وتفضيلاته .باستثناء نتيجة الجدولين للدخل الشهرى للاسرة على اتجاهات الطلبة نحو المهن . وبذلك نكون قــد الدخل الشهرى للأسرة على اتجاهات الطلبة نحو المهن . وبذلك نكون قــد اجبنا على تساوال الدراسة رقم (٦) والذى ينص على أنه هل يواثر مستــوى الدخل الشـهرى للأسرة على الأ تجاهـا ت المهنية للطلبة ؟ وبرى الباحث ان السبب وراء ذلك يعود الى مايلى :

- 1- مجانية التعليم في المملكة العربية السعودية وماتقد مه الدولة مــن دعم واضح لمسيرة التعليم في جميع مجالاته وفي جميع المراحـــل الدراسية وما وضعته من حوافز تشجيعية للملتحقين بالتعليم خاصة في المراحل الجامعية والدراسات العليا وماتقد مه من مكافــــآت مادية وماتوفره من سكن وعلاج لهم.
- ٢- الدعم المادى الذى تقد مه الدولة لكافة المواطنين على مختلصف مستوياتهم والذى يتمثل فى القروض التى تقد مها لهم عن طريق بنك التنمية العقارى لبناء مساكنهم والقروض الزراعية لتطوير مستوى مزارعهم وانتاجهم الزراعى والقروض الصناعية لتطوير المستوى الصناعى بالاضافة الى المعونة التى تقد مها الدولة للأسر المحتاجه عن طريق الضمان الاجتماعى وكذلك العلاج المجانى لجميع المواطنين .

- إلى الذي الذي تقدمه الدولة على الوارد الت الغذائية وقيامها بد فع أغلب نسبة الضرائب على هذه المواد وبالتالى انخفاض قيمتها في السوق وتوفرها بشكل جعلها في متناول الجميع.

كل ذلك كان له اكبر الأثر على اختفاء تأثيرالمستوى الاقتصادى أو الدخل الأسرى على اتجاهات الطلبة نحو المهن المختلفة.

			A Marin man	سمسسسس	مسسمه	ستسسست	مسسسسس	ممسسسس		
المجمسسسسسسوع	T 9 7	1,67,7	799	1077 PP7 7007%	1 7 7	771 813 1%	۲ ۸	۲۱ ۳۷۳ ۲۸ ۱۰۰ ۲۸	> 0 •	/. 1
۲ جا معی عالـــــــ	10	Y / 1.) A	Y	/. · /.	0	ه ۲۰۰٪	1	١ ١٠٠٪ ٨٢	۲ ۸	7,77
٥ حا معــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1 m	0 (1 // T	L.	٧٠٠٪	1 7	٧٠٠٪ ٢١ ٤ ١٪	{	3 0(0 1/2 0 1/2	70	1.63 %
٤ څانــــسسسسسسسسسســـــــــــــــــــــــ		3 (7 % 3 1	4 £	۸ ر۲ ٪	1 4	٨ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	7	۲ر٠٪	4 L	3 C \ /.
۲ ابتدائی او اعسد ادی	1 • 1	٩ ر ١٠٠/ ٢٨	Y 7	/. o	٣)	٥د٨٪ ١٦ ١ ٢٠٦ ٪	~	٥٠٠٪	7 · ≻	٥٠٠٪ ٢٠١ ٥٠٤٪
۲ بقسرا وبكتسسسسسسس	177	ەرە 1٪	1 - 7	000 1/2 L. 1 011 1/2	T T	77 9 77 % 1 %	م	·/ 1	7 > .	P (7 T)
and manusarian manusar	110	٥ د ۲ ٪	3 <	٥٠٦١٪ ٤٧ ١٠٠٪ ١٩٦١٪ ٨ ١٠٠٪ ١٦٦ ١٠٠٨٪	۲۹	٤ ر٣ ٪	>	٩ ر • ٪	777	X \ X \ X
m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.m.	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجمع	النسبة	المجموع	النسبة
اتجاه الطلبة نحو مستوى النفنية	پوء	ا مــــــد	غير د	غیر متأکد	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	سسسسالم ببوخ		ہسسسر الهج	
manual ma	A ALLEN DAY OF THE PARTY OF THE									

کا = مره وهی ذات د لاله

371

الجدول رقم (٢٦) بوضح أنه توجد فروق ذات دلالة بين المستوبات العلمية للآباء واتجاهات الابناء نحو التحاق اشقاء هـــم بالثانوية الفنية فكلما أرتفع مستوى الأب العلمي وخاصة من المرحلية الثانوية فما فوق قل مستوى الفارق بين المويدين والمعارضين مـــن عينة الطلبة لالتحاق اشقاءهم بالثانوية الفنية ويظهر من الجدول رقم (٢٦) ان الاكثرية من الآباء لايتعدى المستوى العلمي لهم المرحلة الاعدادية بمجموع (٢٢) أب من كامل العينة البالغة (٢٠٦) أب بنسبة ٢ر٥٨٪ وهي نسبة عالية جدا ونجد أن بقية الآباء يتـــوزع بنسبة ما المرحلة الثانوية والجامعية والتعليم الجامعي العمالي .

ولا يستبعد الباحث أن يكون لمستوى الأب العلمى تأثير على اتجاه الابناء نحو نوع التعليم والمهن فى المستقبل ومن الأسبساب التى تودى الى ذلك رغبة الأبناء محاولة تقليد آبائهم ورغبة الآبساء فى أن يقتفى الأبناء آثارهم العلمية وان يتجاوزوهم فى بعسف الأحبان بحكم العاطفة والمحبة ويظهر فى هذه العينة دور الأسرة جليا فى تكوين اتجاهات الابناء وهى انعكاس جلى وواضصح

"" جدول رقم (۲۷) ""

المسستوى التعليمي للأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحسسو مراكسز التدريب المهن

المجمسوع	~~0	3 C P.7 %	337	Y CX3 %	241	7 77 / 17 7	٣ ٩	1,73/	> • •	·/· • • •
جا معی عالی	- ~	301%	لم	٧٠٠٪	ھے	١ر١ ٪	مب	١٠٠/	7 >	ソレア ½
جا مه	~	٨٠٠ ٪	~	٨٠٠٪	1 1	٩ر١٪	0	٢٠٠٪	٣0	1.03 %
ی نـــــوی	۲ -	٥٦٦٪		1.07	1 9	717 %	0	٢٠٠٪	7 7	3CY //
ابتدائي واعدادي	3 ⊀	ا ٩ر٩٪	30	311/	7 7	3,4%	~	٨٠٠ ٪	۲٠,	٥٦٤ ٪
يقرا ويكتب	117	זכיזה:	> 0	<i>/</i> .) •	7 7	٥٠٧٪	_	۲ر (٪	۲ ل ٠	٩ ر٢ ٦٪
5	A A	11.17	3 7	٧٠٧٪	0 7	707	-	۲ ۱ ٪	777	<i>۲</i> ۷ ۲٪
التعليمي للاب	المجموع	ع النسبة	المجموع	المجموع النسبة	المجموع	النسبة	المجمو	المجموع النسبة المجموع النسبة	المجموع النسبة	النسبة
اتجاه الطلبة نحو مراكز التدريب	يۇن	٠	غياره	غيـــر متأكـــد		ارض لم يوضا	لم يوض	7	المجما	6

الجدول رقم (٢٧) تبين نتيجة أنه لا توجد هناك فـروق ـ ذات دلالـة بين مستوى الآباء العلمى واتجاه الأبناء من الطلبــة نحو التحاق أشـقاءهم بمراكز التدريب المهنى .

کا ۲ = ۹ر۲ وهی غیر دالیة) . .

حيث نجد أن اتجاهات الأبناء من كافة المستويات تتفق سواء في نسبة التأييد أو في نسبة المعارضة لهذا الاتجاه . ويرجيع الباحث ذلك الى مايلاقيه التعليم في المملكة من اهتمام من جميسع الأفراد بمختلف مستوياتهم العلمية والاقتصادية والمهنية وشعورهم بأهمية التعليم وضرورته للحياة في الوقت الحاضر وما تؤديه وسائل الاعلام من دور فعال في زيادة هذا الاهتمام . كل ذلك أدى الى اهتمام جميع الآباء بتعليم أبناءهم وتوفير جميع الفرص المتاحق لهم للوصول الى أعلى المستويات ، ونجد الكثير من الآباء وخاصة الذين لم ينالوا حظهم من التعليم يحثون أبناءهم على مواصلة التعليم والوصول الى أعلى المستويات العلمية والمهنيسة وكأنهسم بذلك يعوضون ما فاتهم في شخص أبنائهم .

"" جدول رقم (۲۸) ""

"" المستوى التعليمي للأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو تغضيل الثانوية الغنية على الثانوية العامسة""

ι	. ~ 1	1	. 👵 1					
% 1 · ·	י אנאי	1.3 %	٤٠٧ ٪	٥٦٤٪	٩ر٧٧٪	Y C Y Y Y	النسبة	5
> .	۲ ۲ >		7 r	۲ · ک	۲ ۸۰	177	المجموع	الهد
אראי אפי אראי דד	וני % אז דנד %	۲۰٪ ۲۰	٥٠٠٪ ٦٢	٧٠٠٪ ٨٠٦	۳ر ۱ ٪	٩٠٠٪	النسبة	
٣٢		~		7	_	>	المجموع	م م
۸ر۸۲٪	۲ر۱٪	% Т	1 1 1/ 19 3 17 1/ 3	אנץ / אא אנף / ד	3777	١ر٠ ١٪	النسبة	وافق
٣٣.	•	۱ ۲	44	٨٢	1 . 0	۲٧	المجموع	م کیده
۲۲۶۲٪	۲۰۰٪	۸ر٠ ٪	١ر٢ ٪	7. 7.	7177	11111	النسبة	<u></u>
/ T	זנו א אני א יו זנו א ו	ادا٪ ۲ کرد ٪ ۱۲ ۲ ٪ ۲	1 4	٦٢	דנד % אין אנדו % יין פיון פראו און אנדו אר פראו ארבאר	100% 36 (C11% LY 1C-1% Y bC-% LL1 YCA1%	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع	غير متأكد عير موافق لم يوض_ح المجموع
רכזז //	۲ر۱٪	111	3(1% %1)8	אנד % אר	۲ر۲٪	٢ ره ٪	النسبة	
197	- •	a	- 7	٥٧	0 7	۲3	المجمع	موافسق
8	د	G	وی	ــدادی	·	G	الع الع	اه الطلبةندوتفضيل الثانوبة الغنية على اادا. تأس
المجم	جامعی عالـــ	جا م		ابتدائي أو أعـ	يبقه رأ ويك	- r	ر الأ الأ	اتجاه الطا مستوى الثانور
	-1	0	~	7	7	_		

كالا = هراد وهسسسى غير دالسة

الجدول رقم (٢٨) الذى تتعلق نتيجته بمعرفة تأثير الستوى العلمى للأبعلى اتجاه الأبناء من الطلبة نحو تغضيل الثانوية الغنيية على الثانوية العامة والتى أوضحت ان هذا التأثير غير ذى دلالة حييت أن الاكثرية من طلبة العينة غير موافقين على هذا التغضيل وبرون أن الثانوية العامة أفضل من الثانوية الفنية وقد يرجع هذا الاتجاه نجو الثانوية الغامسة الغنية والثانوية العامة والثانوية العامة والثانوية العامة والكليات العلمية المتخصصة فى الطب هي الطريق الوحيد الى الجامعة والكليات العلمية المتخصصة أو كليات والمهندسة والطيران التى تقعضمن دائرة تغضيل غالبية طلبة العينوات والمهندسة والزراعة والتجارة لوجدت الثانويات الغنية الكثير من الاتجاهات الهندسة والزراعة والتجارة لوجدت الثانويات الغنية الكثير من الاتجاهات الايجابية نحوها من كافة الأفراد ونتمنى أن يحدث ذلك فى القريب العاجل لما له من اكبر الأثر فى دفع مسيرة التنمية وتنويع مصادر التعليم ومجالات وتوزيع الكوادر البشرية بمستويات متوازية لاتتعارض مع أهداف التنمية وتوفيع الكثير من الجهود والطاقاتات التى ستكون م

"" جدول رقم (٢٩)"" "" المستوى التعليمي للأب وعلاقته بوعي الطلبة نحو أهمية مراكز التدريب المهني في الوقت العاضـ

العج	9	سسسسسه ۹ • ٥	۹ر۹۵٪		777 777% PV 06-1%	۸ ۹	٥٠٠١٪	ι	b 1 3 C 1 %	> 0 •	/)··· × o·
ا جا ما	جامعی عالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1 7	1(7 % T Y(-% T Y(-% X T Y(-% X T X Y)	ummum L	٧٠٠٪	7	۲۰۰٪	**************************************	۲ ر۰٪	~ ~ ~	777
ه جامه	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	19	717 / 71 301/	1 7	٤ ر ١ ٪	3	٥ر٠ ٪	•		T 0	1.5 %
٤ تان	وی	¥7	103 % 11 1% A YC. % A 3C.% AL	1 Y	, Y	~	۸ر٠ ٪	7	3 C · /	ŧ,	٤٠٨ ٪
۲ ابتد	ابتدائی أو اعدادی	1 7 7	٩ر٤١٪	0 7	ונד / אז אנז // ד אני. איז סנא זי	7 7	۲٫۲ ٪	~ ~	٧٠٠٪	∀ · ≻	ه رځ ۲٪
٢ بيقرأ	سمسسسسسسسسس	3 1 1	٣١٨٪ ٤٧	3 4	/ 7/ X TT // 1/Y	4 4	۸ر۲ ٪	-	· 1 . 7 . 1 .	[. Y 1 6 C 1 1/2
1	<u>S</u>	031	17 717	mmmmm 1 L	/ Y, Y	T 1	7. Y. Y. 17 OCT X	Ē	۹ر۰٪	λ βί· // ۱.Δ. Αίλ χί	バソバ
الأب	المهنى	المجموع	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة
ستوی	الداء الم	موا فــــ	Ģ:	غير من	غير متأكسد	غير موافق	وافسق	سسسسسس لم يوضح	7	المجمسوع	6

۱۳.

كا ا وره وهي غيردالـــــة

الجدول رقم (۲۹) يوضح انه لاتوجد فروق ذات دلالة بين مستوى تعليم الآبا ووعى الطلبة باهمية مراكز التد ريب المهنى حيث ان غالبيسة الطلبة ممن تختلف مستويات آبائهم العلمية متفقون على أهمية مراكسسز التد ريب المهنى فى الوقت الحاضر بمجموع (۹۰۰) ونسبة (۹ر۹۰٪) وهذا نتيجة طبيعية لد ور وسائل الاعلام فى ايضاح أهمية هذه المراكسيز وشعور الناس على مختلف مستوياتهم ان هذه المراكز ضرورة من ضلورات العصر الذى يتسم بالتقد م العلمى الهائل والتطور المعرفى التكنولوجسى السريع ود خول الآلة فى جميع مناحى الحياة حتى أن الانسان أصبست لايستطيع الاستغناء عن الآلة فى كثير من جوانب حياته حيث أنها وفسرت له الكثير من الجهد والعناء البدنى والعقلى الذى كان يستنفذه قبلظهور الآلة .

ويرى الباحث أن وعى الطلبة نحو اهمية مراكز التدريب المهــــنى فى الوقت الحاضر لايتفق مع الاتجاهات العملية لهوالا الطلبة نحــــو هذه المراكز والالتحاق بها .

"" جدول رقم (۲۰)

"" المستوى التعليمي للأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو احترام مهن السباكه والحداده والنجارة السخ

ž.	المجمسوع	~ ~ ~	7.7977 777	337	331 4741/	Y0.	٠٥١ عر٩٦٪	7 7	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	\	
1	۲ لم بونسست	- ·	۲ ر۱ ٪	/ 10T 1 · // 10T	۲ ر ۱ ٪		۲۰۰٪	١ ٧٠٠٪ ٢ ٢٠٠٪ ٢	۲۲۰٪	۲ ۸	% Y)T
0	جا معــــــى	1 1	۲۰۱۲ / ۲ ۲۷۰۰/	-4	٧٠٠٪		/, Υ	١١ ١٠٪ ١ ١٠٪ ٥٦	١٠٠٪	т о	اری ٪
~	ئا نـــــوی	T Y	۲٫۲ ٪	אנד / וו דעו /	۲۱٪	F :	177 177		7 36.1/ 71	7 4	٤٢٧ ٪
[7	۳ ابتدائی أو اعدادی	۲٧	۴ رلم ٪	۹ر۸ ٪ ۲۲ ۹ر۷٪	۴ ر۲ ٪		זר אנץ אי		۲۰٪ ۲۰۲	۲٠,	٥٠٤٦٪
-	۲ بقرأ و بكتيب	117	1179 11X	}	ه ۷ ۸ ۸ ٪	٨١	۱۷ مر۹٪		١ / ١٠٪ ٠٧٦	۲ ۸ ۰	۹ ر۲ ۲ ٪
<u> </u>	, s	9 1	٧٠٠١٪	Υ 0	ه ۷ ۸ر۸٪	11	77 77%	>	٧ ١٠٠٪ ٢٣٦	177	% TY5%
į	الاث. ا	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجمع	النسبة
	مستوى الاتجاه	مواف	<u> </u>	غير متأكسد	f	غير مواف	نې	لم يوض	٦	المجما	موافـــق غير متأكــد غير موافــق لم بوضـــح المجمــــوع

177 -

کا = ۱۰٫۳ وهی غیردالس

الجدول رقم (٣٠) يبين أنه لا يوجد تأثير لمستوى تعليم الأب واتجاه الطلبة نحو احترام مهن السباكة والحداده والنجاره.. وعدم الممانعة في العمل بها . وقد ذكرنا سابقا أن الشعور السائد لدى أفراد المجتمع هو أن هذه المهن مهمه وضرورة من ضرورات الحياة وتحظى بالاحترام لدى طائفة لا بأ سبها من أفراد المجتمع ولكن الطموح الذى تشعر به الأسر والابناء تبعا لذلك قلل من أهمين الاتجاه نحو هذه المهن وبسبب النظرة الاجتماعية التي ما زالت آثارها باقية وكذلك الطفرة الاقتصادية الهائلة التي تعيشها المملك باقية وكذلك الطفرة الاقتصادية الهائلة التي تعيشها المملك وارتفاع مستوى الدخل للافراد وقيام العمالة الوافدة بالكثير من هذه المهن قلل ايضا من الاهتمام بهذه المهن من قبل أفراد المجتمع فا جراءات الاستقدام سهلة ورواتب هو لاء العمال أقل أ يضلل كل ذلك أولد شعور لدى أفراد المجتمع أن هذه المهن أقسل مستوى من طموحاتهم وآمالهم وواقع حياتهم.

۸۹۱ ۳۲۳ ۲۳۳ ۵٬۹۳٪ ۲۲ ۲۳٪ ۵۰۰ ۱۹۸
ه ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۸ ۲ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸ ۸
T 0 .
ונז % סו אנו א אז אנד א א אנד א אנד א
۲۰۸ ٪ ۵۰ ۹ر۵٪ ۱۸ ۵ر۹ ٪ ۳ ۲۰۱ ٪ ۲۰۸
וא אין אנאא דיו סנדה וו אנוא יאז
٨١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ٨١٠ ٨
لسنسة المجموع السنة المجموع السنسة المجموع السنسة المجموع السنسة
لم يوضح المجمدوع

کا ا = ۱۸ر۲۲ وهی غیر د الــــ

الجدول رقم (٣١) يظهر لنا أنه لاتوجد علاقة ذات د لالسبين اتجاه الطلبة نحو الثانوية الفنية في حالة طلب الوالد ومستسبية تعليم الأب حيث ظهر أن نسبة من يعارضون ذلك اعلى من نسبسسة من يوافقون (نسبة هر٣٩٪) الى ٣٤٪ وبالرغم من متانة العلاقسات الأسرية في المملكة العربية السعودية بحكم التربية الاسلامية واحسترام الوالدين وهذا يظهر جليا في جميع البلاد الاسلامية ـ فان اتجساه الطلبة نحو الثانوية الفنية يقل عن مستوى الاتجاه نحو الثانوية العامة ولو طلب الوالد ذلك حيث أن الطلبة يرون أن ذلك يتعلق بمستقبلهم وقد سبق ابضاح ذلك عند تفسير نتائج الجدول رقم (٢٨) في اسباب تفضيل الثانوية العامة على الثانوية الفنيسة.

"" جدول رقم (۲۲) ""

"" المستوى التعليمي للأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحوعه م الاهتمام باحترام الناس للمهنة ما دام ان دخلها المحادي طيح

_ في	المجمسوع	٠ :	٥ ر٢ ٢٪	141	10077 171 0001% . B3 10 VOV	٠ ٩	1°CY 0%	۲ ۸	% T) T		·/· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1.5	جامعی عالیی	0	٢٠٠٪	0	۲۰۰٪	16.% A1 1.%	. Y	1	ار٠٪	١١٠٪ ٨٦ ٣٠٦٪	۳٫۳٪
٠.5	جا معــــــى	3	٥ر٠ ٪	1 %	١٠٠٪	וני // אז אנד //	パアッ ア	٦	۲ ر۰٪	40	ه ۲ ار۶ ٪
1. 1.	نسسسسسسس	7.	٤ د ٢ ٪	9 /	1.11	W T T	٩ ر۲ ٪	-	١ ر٠٪	١٠٠٪ ٦٢ عر٧٪	3 CA %
} .F	۳ ابتدائی وأعدادی	6 3	۸ره ٪	٨ره ٪ ٢١ ٢٠٧٪	۲۷٪	1 7 7	۱۲۲ ٥٠٤ ١٪	0	۲ر۰٪		۲۰۲ مر۶ ۲٪
\ \	۲ بقرأ و بكتب	o \	٧٠٦ ٪	/ ۶۹ ۸ره /	۸ره ٪	177	77 178 178	1 7	361%	٠٧٦	٠٧٦ ١٥٠٦
ł l	ري سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	70	۲٫۷ ٪	۲۷ ٪	3 ८3 %	1 7 7	77 1 19 1.7	Y	۲ ۲۰۰٪	221	רדז אנצדי:
		المجموع	النسبة	المجموع	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة
; \	الاتجاه	موافسق	ن	غير متأكس	۴	غير موافق	Ģ:	لم يوضــــــ	Ç	المجمسوع	ع

كالا = ٤ر٨ ١ وهي غير د الــــة

نتيجة الجدول رقم (٣٦) تبين لنا أنه لا توجد علاقة ذات دلالة بين مستوى تعليم الأب واتجاه الطلبة نحو عدم الاهتمام باحصيترام الناس للمهنة مادام أن دخلها المادى طيب حيث أتضح ان الغالبية من طلبة العينة وعددهم (٩٠٥) بنسبة (٢٦٧ه٪)غير موافقين على الالتحاق بالمهن ذات الدخل العالى والتي يرون أن الناس لا تنظر البها باحترام مما يدلل على أن النظرة الاجتماعية للمهنة هي الاكثرت تأثيرا في تكوين الا تجاه نحو المهنة من دخل المهنة نفسها ويصرى الباحث أنه في حالة وضع حوافز تشجيعية ومادية لتوجية الطلبة نحوسو هذا النوع من التعليم حتى تتغير تبعا لذلك نظرة الطلبة واتجاههم

بحصولنا على نتائج الجداول رقم (٢٦) الى رقم (٣٢) نكون قد أجبناعلى تساوال الدراسة رقم (٨) والذى بنعى على ما هوتأثير مستوى تعليم الأبعلى الجساه الأبناء نحو المهن ؟
من نتائج الجداول رقم (٢٦) الى رقم (٣٢) باستثناء نتيجة الجدول رقم (٢٦) على المرابع وجدود المرابع المرابع المرابع المرابع وجدود المرابع المراب

ويرى الباحث أن لذلك عدة أسباب سبق أن ذكرت فى تأشير الدخل الشهرى ومستوى مهنة الأب لتوفر فرص التعليم ودعم الدولي الواضح لمسيرة التعليم بجسع مراحله وانتشار الوعى نحو التعليميم لدى جميع الأسر حتى لدى الأسر ذات المستوى المنخفض جدا مما حدى بهذه الأسر الى الاهتمام بأبنائها وتعليمهم التعليم الكافيين حتى أصبح هناك اطباء وآبائهم أميون ومهند سون وآبائهم سائقيون وطيارون وآبائهم فراشون لا يقرأون ولا يكتبون .

((مستوى مهنسة الأب وعلاقته)) ((باتجاه الأبناء نحوالمهن))

"" جدول رقم (۳۳) ""

المستوى المهنى للأب وعلاقتسه باتجاه الطلبة نحوالثانوية الفنية

										*
	•									
المحمسوع	4 6 7	7 13 % 187	181	3737%	3734 241 173 / 41	 (3%		ゲケンヤ	734	٨٤٧ ٠٠١٪
المستوى الثالث المستوى الرابع	11. ۲	Y	۲ × ۲ •	3.7% 37		×	۲	*	770	٥١١ ١٢١٪
المستوى الثاني	1 7 7	% o) 1	- • -	۳۸ ٪ ۱۱۷۹		ەرى٪	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	7 7 7	×~~~
المستوى الأول	1 7 7 1	%10	ه کـ	7111 % 10		רנד /	ھر	× 101	۲ ۸ ۸	% T E T A A
المهنسي للأب	المجموع	النسبة	المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجمو	المجموع النسسبة
اتجاه الطلبة نحسو للشنيسة الفنيسة	نوم	f	غير متأكد			رض ا	لم يوضـــــح	7	_	المجمسوع

۱۳۸ -

کا ۲ = ۲ر۶ وهسی غیر دالة ۰۰

وكما نعرف فان مستوى المهنة له تأثير على مستوى دخلها وحييت أن تأثير مستوى الدخل غير ذى أثر واضح يكون تبعا لذلك تأثيييير المستوى المهنى غير واضح

"" جدول رقم (۲۶) ""

المستوى المهنى للأب ، وعلاقته باتجاه الطلبة نحو مراكز التد ربب المهنى .

المجموع	778	3 C PT/.	787	1,041/	ו או אראיל	א נאאי	~	٧٤٤ ٪	Y 3 Y	>> •
المستوى الرابع	•	אכוני	مد ه	※ Y	0	סנו %	-	אנו %	סזז ונחא	וינוויי
المستوى الثالث	4 4	177 %	<u>۔</u> ھ	757	7	× 1.4	-1	۲ر• ٪	° <	יירוין
المستوى الثاني	3 P	% H101	<u>م</u>	×101	1.	? %	- -	٥ر١٪	7 7 7	אנדו %
المستوى الأول	11 >	א ניזו א	کی مہ	ا ب	> 1	×10.1	10	۸ر۱٪	7	% T E
المهنى للأب	المجموع	النسبة المجموع النسبة	المجموع		المجموع	المجموع النسبة المجموع النسبة	المجموع	النسبة	المجموع النسبة	النسابة
اتجاه الطلبسة نحو مراكز التدرب	نِجَة	-	غير متأك	Í	:	ارفی	ارض لم يوض	٦	المده	Ç

١٤.

کا ۲ = ۱۱۲ وهی غیر دالة ..

يوضح الجدول رقم (٣٤) أنه لاتوجد هناك فروق ذات د لالــــة بين مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو التحــاق أشقاءهــــع بعراكز التدريب المهنى ، وهذا نتيجة للوعى الذى يسود جميــــع طبقات المجتمع فى المملكةحيـث أن الاتجاهات عموما تكاد تكــــون متقاربة مهما اختلفت المستويات الاقتصادية والعلمية والمهنية حيــث أن الخد مات الأساسية التى تولتها الحكومة ووفرتها للمواطن ألغت فــوارق التأثير وأصبحت النظرة العامة لكافة الأسر نحو مستقبل أبناءهم تكـــاد تكون متشابهـــة.......

"" جدول رقم (٢٥) ""

المجموع	19.	3 5 7 7 %	אפז ונמיי אדץ	ا ر ۱۵٪	414	ד נאיזי.	7	٩٦٪	٩ر٦/ ٢٤٨ ٠٠ ١/	× ·
المستوى الرابسع	43	٧ره٪	Y >	۲ره ٪	A -	٧٠٠٪	>	٩٠٠٪	פני% סזז דנדז%	1.7 1/
المستوى الثالث	- ~	% 1,0	7 20	3,7%	-	110	~	٢٠٠٢	۲ر۰٪ ۲٥	/ YUY
المستوى الثاني	0 4	× ×	1 . 1	11% 11) · Y	רכזוג.	ھے	ž'	161% 1443	7 TD Y
المستوى الأول	~	، در ۸ ٪	>	٤٠° لا	30.1%	אניאו/;	7	γ.ι. Υ	YCK: XXX 37%	<i>`</i> ;~
المهنبي للأب العامة	المجموع	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	ا لنسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة
اتجاه الطلبة تغضيل الثانوية الغنية عليي	هفا	G:	ق غير متأكسد غير موافسق لم يوضح المجمسوع		غير مواة	G:	لم يوض	q	المج	G

كا ٢ = ٩را ا غيردالة . .

الجدول رقم (٣٥) يوضح أن مستوى مهنة الأبليس لــــه تأثير على اتجاه الطلبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانويـــة العامة ، وكما أسلفنا سابقا فان التفضيل يسير الى جانب الثانويـــة العامة ، وان كان هناك اتجاه يبشر بالخير نحو الثانوية الفنيـــة، فقد كانت نسبة المفضلين للثانوية الفنية على الثانوية العامة ٤ ر٢ ٢٪ مقابل مقد كانت نسبة المفضلين للثانوية الفنية على الثانوية العامة ٢ ر٣٨٪ لايفضلون ذلك ولاشك بأن التوجيه السليم المبنى على ايضاح الدور الايجابي الذي توديه الثانويات الفنية في تحقيق أهداف التنمية له أكبر الأثر في زيادة الاتجاه نحــو هـــذه الثانويــات

"" جدول رقم (۲۱)

المستوى المهنى للأب وعلاقته بوعسى الطلبة نحو أهمية مراكز التهدريب المهنسي في الوقت الحاضر.

العجمع	0	れって	7 7 7	ייטדי/	>	٩ ر ٩٪	7.	ه ر ۳٪	×3 ×	<i>☆</i>
المستوى الرابع	131	זכאה	0 ~	ונא	-1	ו עילי	o	ו••	770	ונחי.
المستوى الثالث		× 701		3 (7%	مر	>> こ1	-4	۲٠٠٪	° ~	٧٠٢٪
المستوى الثاني	104	٥ر٨١٪	>	٢ر٩٪	7 0	3,77%	•	701	7 7 7	אנדהיץ
المستوى الأول	>	3 C 1 1 % . A		٣ ر٨٪	7 8	<u>۲۲ ر ۲</u>		٥ر (٪	۲ >>	37%
الفنية على الثانوبة المستوى العامة	المجموع	النسبة المجموع النسبة المجموع النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع النسبة	ا لنسبة	المجموع لنسبة	ته ر. النسار
اتجاه الطالب نحسو موافد تفضيل الشانوية	مواف	G:	ق غیر متأک		د غير موا ف		ق لم يوض	7	المجم	6

كا ٢ = ٣ ر١ ا غير دالة .

Ŷ.

الجدول رقم (٣٦) يظهر لنا أنه لا توجد فروق ذات د لالبين مستوى المهنة للأب وعلاقته بوعى الطلبة نحو أهممية مراكريب المهنى فى الوقت الحاضر،،،

حيث أن الغالبية من طلبة العينة (١٠٥) وبنسبة (٢٠٦٠٪) يد ركون أهميسة هذه المراكز في الوقت الحاضر ، وقد أوضحت سابقان ذلك اتجاه لفظى فقط وهو يذكرنا بالتناقض القائم بين الاتجاب اللفظى والاتجاه العملى والعلاقة المعقدة بينهما ٠٠٠٠٠٠

كما أن احساس الفرد بأهمية عمل لايعنى أنه يوافق أن يعمل به .

"" جدول رقم (۲۷)

المستوى المهنى للأب وملاقته باتجاه الطلبة نحو احترام مهن السباكة والنجارة والحدادة والعمل بهــــا . .

المجموع	78.	15.7 13.7	737	٢٠٧٪	131	٥ د ۱۸٪	3.7	YC1/2 A 3 Y	Y 3 Y	<i>%</i> ···
المستوى الرابع	.o	17 % - 17	۲ ۲	P/,	0 4	治して	اسم ا	Y Y Y	440	ונח א
المستوى الثالث	_ _a	זנז % יי	70	*	1 4	306	-	١٠٠٪ ٢٥	° ≺	אכויג
المستوى الثاني	111	אנאויי א		 \ \	>	٩ر٩٪	~	٨٠٠% ٢٧٧	7 7 7	۲۰۲ ۳ <u>٪</u>
المستوى الأول)) (31% 1		<u>ئ</u> ر ئۆر	a T	<u>ښ.</u> ه	•	7 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	۲ ۲	% T 8
مستوى والنجارة والعمل المهنى للأب بها	= 1	النسية	المجموع	النسبة	لمجموع النسبة المجموع النسبة	النسبة	المجموع النسبة المجموع النسبة	النسبة	المجموع	النسبة
اتجاه الطلبة نحصو	موا ف	G.	غير متأك	f	غير مواف	سق فير متأكسد غير موافسق لم يوضح	لم يوض	C	المجموع	

كا ٢ = ٢٠ر١١ غيردالة .

الجدول رقم (٣٧) نتيجته تدل على أنه لا توجد فروق ذات دلالــة بيـن ســتوى مهنـة الأب ،واتجـاه الطلبـة نحواحتـرام مهن السباكة والنجـارة والحــدادة . . . الخ . والعمل بها فنظـرة الطلبة من مختلف المستويات تكاد تكون نظرة واحـدة نحو هذه المهن فالغالبيـة ينظـرون اليها باحتــرام ولا مانع لديهم من العمل بها بمجموع (٣٤٠) ونســبة ١٠٠١٪ مقابل ٢٤١ يملكون عكس هـــذه النظـرة بمجموع (٢٤١) ونســبة ٥٨٨٪ .

"" جدول رقم (۲۸) ""

المستوى المهنى للأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو الثانوية الفنية في حالة طلب الأب

المجمسوع	7 1 1	3,4,4	190	% T T	446	3 C & 4 % . A	-t •	ەرىد:	Y 3 X	>> -
المستوى الرابع	٧ ٩	۲ر۹ ٪	*	٧ر٥/:	4B 	۲۱۰۰۱٪	~	%· ∪ \	770	וכחי
المستوى الثالث	7 7	٧٠٧٪	7 ~	ΆυΥ	>	١ د ٢٪	٦	۲٠٠٪	° <	٧٠٢٪
المستوى الثاني	ه >	٢ ر ١١٪	≺	٣ د ٨٪	۹ ۲	٥ر ١٪	17	30%	7 7 7	אנדוה
المستوى الأول	>	30.1%	7 7	3°.	1 7 %	اره ا٪	ھے	١٧٢	۲ ۲	34%
المهنى للأب	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع النسبة		المجموع النسبة	النسبة	المجموع النسبة	النسبة
اتجاه الطلبه نحوالثانوية المستوى الفنية	مواف	G.	٠ . ه.	غيـــر متأكــد	غيـــر موافـــق لم يوضـــح	ن. ا. ا	لم يوض		ا لمج	C C

کا ۲ = ۹ر۷ غیردالة .

تبين نتيجة الجدول رقم (٣٨) أنه لا توجد فروق ذات دلالة بين مستوى مهندة الأب واتجاه الطلبة نحو الالتحاق بالثانوية الفنيــة في حالة طلب الوالــد من ابنـه الاتجاه الي هــــــذه الثانوية ، وهي نتيجة طبيعية لسابقها من النتائج وخاصة نتيج الجدول رقم (٣٥) . . فالأكثرية من طلبة العينة يرفضون تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة بمجمسوع ٣٣٤ بنسبة ١ ر٩٩٪ . ولم تستطع المستويات المهنية للآباء رغم اختلافها أن تكون ذات أثمر واضح على تشكيل اتجاهمات الطلبة نحو المهن المختلفة . . فرغم اختلاف هسند ه المستويات بين الآباء نجد اتفاق غالبية الأبناء نحو المهن المختلفة ، وذلك لعدة أسباب من أهمها : مجاني التعليم ، وعدم وجود مدارس خاصة بشكل كبير مما جعـــل الكتير من أبنا الأغنيا والفقراء يشتركون في فصول دراسية واحدة مما أوجد بينهم علاقات وديسة ، وأخوية وحدت فيما بينهم الأهداف والا تجاهات حيث أن بأمكان أى طالب مواصلة دراسته وتحقيق طموحاته في ظــل الرعاية والاهتمام من المسئولين فــي المملك ... ق لأن العبرة بالفائدة المرجوة من تعليم الشـــاب ورعايته لا بمستواه الاقتصادى أو مستوى والده المهنى .

"" جدول رقم (۲۹) ""

سسسسسسسسسس المستوى المهنى للأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحوعدم الاهتمام باحترام الناس للمهنة ما دام أن دخلها المسسادى عالسسسى

 		-								
لمجمسوع	٠ -	יז אנדזא.	۱۳۱ مره ۱٪	ەرە1٪	9 \ 3	7649	7.	ەر ۳ <i>٪</i>	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	;\\··
المستوى الرابع	11	% Y. %	7 7	7.07%	1 7 7	٥ر٤١٪	ھ	ارا ٪		און ונון א
المستوىالثالث	<u>`</u>	١ د ٢٪	>	٩٠٠٪	7 7	יט"א:	^	%·) o	۰ ۲	٧ر٦٪
المستوىالثاني	0	ا ٥ د ٢ ٪	۲ ه	ונה:	17.	٩ ر ١٨٪	~4	٧٠٠٪	אאז אנדהי	YC77%
الستوى الأول	1	%Y5Y	· ·	٧٤٤٪	1 40	<i>'</i> Λ' Λ''.	=	/1.5	7	34%
المهنى للأب	المجموع النسبة	1	المجموع	النسعة	المجموع	بې - لنس	المجموع النسبة المجموع	النسبة	المجمع	نج ا لنساب
الاتجاه	مواف	G:	غير متأك	-		ر موافسق لم يوض	لم يوضا	7	الهجما	C

۱۲۵ = ۲ر۱۱ وهی ذات دلالـة ..

كما يظهر من نتيجة الجدول رقم (٣٩) نجد أن هناك دلالة لتأثير مستوى مهنة الأبعلى اتجاه الطلبة نحوعدم الاهتمام باحترام الناس للمهنة مادام أن دخلها المادى طيب . فنجد أن الغالبية من الطلبة ومن جميع المستويات غير موافقين على ذلك بنسببة (٣٩٧ه٪) مقابل (٢٣٣٧٪) يوافقون على ذلك ،وان كسان أصحاب المستوى الثالث هم أقل معارضة .

والحقيقة أن الكثير من المهن اليدوية في الوقت الحاضر تسدر على أصحابها الكثير من الدخل الذي يفوق أضعاف ما يحصل عليه بعض كبار الموظفين ممن يحملون الشهادات العلمية العالية ، ومسع هذا فان الكثير من الطلبسة يفضلون عدم الاتجاه نحو هذه المهسن ويدفعهم الى ذلك أسرهم ومجتمعهم الذين يعيشون فيه ولا توجد هناك أي مبررات معقولة لهذه الا تجاهات السلبية نحو هسده المهن اليدوية الشريفة لأنها وسيلة مشروعة لكسب الرزق الحلال ، فديننا الاسلامي يحث على ذلك ولم يفضل مهنة على مهنة مسادام أن المهنسة تنفع صاحبها ، وتنفع مجتمعه الذي يعيش فيه .

" ونحن اذا رجعنا الى الصورة التطبيقية فى حياة الآنبياء والرسل ، وهم الذين يعطون القدوة والشل ، نجد الدليل الواضح على قيمة العمل فى ميزان الدين ، فلقد كانت حياتهم كلها عملا وجهادا ، ليس فى ميدان الفكر والدعوة فحسب ، ولكن فى مجال العمل اليدوى وغيره من الأعمال ، فقد عمل سليمان عليه السلام وكان خواصلا . .

وكان داوود يعمل بصناعة الدروع التي تستعمل في وقاية المقاتلين من طغيان السهام والرماح . . قال تعالى (وعلمناه صنعة لبيوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهمل أنتم شاكرين) مسورة الأنبياء آيسة (٨٠) ٠

وكان ادريس خياطا ، وكان زكريا نجارا ، وكان موسى يعمل أجيرا ، وحكايته معروفة في القرآن معاحدي بنات شعيب قال تعالى في قول ابنة شعيب لأبيها : (يا أبت استاجره ،ان خير من استأجرت ،القوى الأمين) . . سورة القصص آية (٢٦) - .

وقد عمل النبى صلى الله عليه وسلم فى التجارة مع عمده أبـــى طالب ، ولصالح خديجة بنت خويلد قبل أن يتزوجها ، ورعـــى الغنم ، قال عليه السلام : (ما بعث الله نبيا الا رعى الغنم) - قالوا : وأنت يارسول الله ٠٠٠ كنـــت أرعاها على قراريط لأهــل مكة ، وقال صلى الله عليه وسنــلم : (ان الله يحب العبد المؤمن المحترف) " . (۱)

" فالعامل بالاحترام جدير ولايستغنى الناسعنه ،فليولا الزارع ما وجد الغذاء ،ولولا الخياط مالبس الكساء ،ولسولا الحداد ما صنع الفأس ،ولولا الميكانيكى ماكانت سيارة ولا سارت قاطرة ولا تحركت باخرة ،ولا طارت طائرة .

وقد قال رسـول الله صلى الله عليه وسلم: (ما أكل أحـــد طعـاما قـط خير من أن يأكل من عمل يـده) . (٢) "

⁽۱) د . سعید اسماعیل علی _ دراسات فی التربیة الاسلامیة القاهرة _ دام الکتب _ ۱۹۸۲ - ص ۸ - ۹ .

⁽۲) د . محمد عليوى مالكى _ الدعوة الاصلاحية _ دمشق _ مكتبة الغزالى _ ۱۶۰۱هـ - ۱۸۹ م - ص۱۸۹ .

وبهذه النتيجة التى حصلنا عليها من الجداول من رقم (٣٣) الى رقم (٣٩) نكون قد أجبنا على تساوئل رقم (٩) والذى ينصعلى التالى : ما هو تأثير مستوى مهنة الأبعلى الاتجاهات المهنية للأبناء ؟.

بالنظر الى نتيجة الجداول السابقة من (٣٣) الى (٣٩) . باستثنا نتيجة الجدول رقم (٣٩) نجد أنه لا يوجد أى تأثير لستوى مهنة الأبعلى اتجاه الأبنا نحو المهن ، وهذه النتيجية تؤيد النتيجة السابقة التى تتعلق بتأثير الدخل الشهرى للأسرة على اتجاهات الأبنا نحو المهن ، ويرى الباحث أن لذلك عصدة أسباب أهمها :-

- التطور الصناعى والتعليمى الذى شهدته المملكة العربيــــة السعودية منذ عام ١٣٩٠ه ،عندما بدأت أول خطة تنميــة فى المملكة (١) . وما صاحب ذلك من تطور فى جميع المجالات وكشـــرت فرص العمل والعلم حتى شملت جميع المواطنيـــن وعم الخير والرخاء على كل الأسـر ، واستطاع كل طالبعلم مواصلة دراسته بدون أن يتأشر بمستوى دخل أسرته أو مستوى مهنــة والده . حيث تكفلت الدولة بالكثير من هذه التكاليف حتـــى أن الأسـر بدأت تدفع بأبنائها الى مجالات العلم وتشجعهملى مواصلة الدارسـة انطلاقـا من واقع احساسها بأهمية العلـم وضرورته كمطلب هـام جـدا من متطلبات هذا العصـر .
 - ٢- توفسر فرص العمل أمام الطلبة بشكل كبير وفى مختلف المجالات كل ذلك كان له أكبر الأثسر فى الغاء تأثير مستوى الأسسسرة الاجتماعى والمهنى على الأبناء ، والذى كان يظهسر جليسا قبل بدايات خطط التنمية لقلة فرص العمل آنذاك .

⁽۱) ملخص خطة التنمية الثالثة _ . . ، ١٤٠٥ _ هـ ،

بعد أن استعرضنا النتائج التى حصلنا عليها من الجداول السابقة من رقم (٣٩) نستطيع أن نجيب علــــى التساؤلات التى وضعناها فى بداية هذه الدراسة وذلك علــــى الوجـه التالى :-

- س١- هل يكون لدى الطلبة اتجاهات سلبية نحو المهن اليدوية ؟
- - س٧- ماهي المهن التي تكون اتجاهات الطلبة ايجابية نحوها ٢ .
 - ج: المهن التى تكون اتجاهات الطلبة ايجابية نحوها هـى: مهن (العسكرية الهندسة الطب الطيران) .
 - س٣- هليكون لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحة ؟ ٠٠٠
- ج: نعم يوجد لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحـــة تتمثل في عدم استطاعتهم تحديد مستقبلهم المهنـــــى أواتخاذ قرار .
- س ٤ هل الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحلة الثانوية أكتـر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة ؟ .

- جع : كما بينت النتائج فان الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحلــة الثانوية أكثر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسـطة .
- سه: ما مدى تأثير الأفراد والجهات المختلفة على تشكير الأفراد والجهات المختلفة على المختلفة المخت
- جه: يوجد تأثير للوالدين بنسية (٣٩٪) وللأخوة بنسبسة (٣٩٪) كما أن للعاملين بنفس المهنة تأثير واضح بنسبسة (٢٢٢٪) ، وكذلك الأصدقا وبنسبة (١٨٪) ، وأخيرا الأقربا وبنسبة (٢٢٦٪) وذلك على تشكيل الاتجلاما المهنى للطلبة .
- سرج: هل يؤشر مستوى الدخل الشهرى للأسرة على الاتجاهات المهنية للطلبة ؟ . .
- جر: لا يوجد تأثير واضح للدخل الشهرى للأسرة على الا تجاهات المهنية للطلبة .
 - سγ: ماهى مصادر المعلومات التربوية ـ المهنية التى يعتمــــد عليها الطلبـة ؟ .
 - جγ: هناك عدة مصادر منها وسائل الاعلام ،الكتب والمجلات ، بنسبة (٣٢٪)، بوالراديو والتلفزيون بنسبة (٣٢٪)، أما الوالدان والأقارب فكانت نسبتهم (٤ر٣٣٪) ونسبسة العاملين في المهنة (γر۲۱٪) يليهم الأصدقاء بنسبة (٤ر٢١٪) ثم المدرسون بنسبة (٣ر٤١٪) .

- س (٨) هل يو ثر مستوى الأبعلى الاتجاهات المهنية للطلبة ؟
- ج (A) أوضحت النتائج انه لايوجد تأثير واضح لمستوى تعليم الأبعلى الاتجاهات المهنية للطلبة .
 - س (٩) هل يو ثر مستوى مهنة الأبعلى الاتجاهات المهنية للطلبة ؟
- ج (٩) أوضحت النتائج انه لابوجد أثر ظاهر لمستوى مهنة الأب علــــى الاتجاهات المهنية للطلبة .

======

((توصيات الدراسية))

- (۱) الاهتمام باتجاهات الطلبة نحو المهن فى المرحلتين المتوسطة والثانوية ،لما لها من أهمية فى تحديد مستقبلهم المهنيييي وفائدته المرجوة للمجتمع .
- (٢) وضوع نظام شامل ومتكامل للمعلومات التربوية ـ المهنية ونشره بين الطلبة وذويهم للاستفادة منه كمصدر هـام في تكويسن الاتجاهات المهنية للطلبة .
- (٣) استخدام وسائل الاعلام المرئية والمسموعة في بث المعلومــات التربوية . المهنية التي تحتاجها خطة التنمية ، ولفت نظـر الناس نحوهـا .
- (٤) اعداد موجهين تربويين ومهنيين على مستوى جيد لمساعدة الطلبة وتوجيههم التوجيه الصحيح والمقنع .
- (ه) ابراز قيمة العمل اليدوى وفائدة التعليم الفنى والتدريب المهنى في الوقت الحاضر ، وأهمية ذلك بواسطة وسائل الاعــــلام المختلفـــة . .
 - (٦) تشجيع الالتحاق بالتعليم الفنى والتدريب المهنى بوضــــع حوافــز مادية ومعنوية ، مثل مواصلة الدراسة والتدريب خارج المملكة . وفي السماح للطلبة بمواصلة الدراسـة الجامعيــة أو انشاء كليات فنية عالية في مستوى الجامعة ، وذلك لتغيير النظرة العامة في المجتمع نخو هذا التعليم وبيان أهميتـــه للفرد والمجتمع

"" المراجـــع ""

- (۱) أ . براون _ علم النفس الاجتماعي في الصناعة _ ترجمة د . السيد محمد خيري وآخرين _ د ار المعارف _ القاهرة _ الطبعة الثانية بدون .
 - (٢) د . أحمد زكى صالح _ الأسس النفسية للتعليم الثانوى _ دار النهضة العربية _ القاهرة _ ١٩٧٢م.
 - (٣) د . أحمد عزت راجح _ أصول علم النفس _ المكتب المصرى الحديث القاهرة _ الطبعة الثانية _ ، ١٩٧٠ م .
 - (٤) د . أحمد عبد العزيز سلامة وعبد السلام عبد الغفار علـــــم النفس الاجتماعي _ مكتبة الانجلو المصرية _ القاهرة _ ١٩٧٥ م .
 - (ه) د . حامد عبد السلام زهران _علم النفس الاجتماعي _عال____م الكتب _ القاهرة _ الطبعة الرابعة _ ١٩٧٧ م.
 - (٦) د · حامد عبد السلام زهران _ التوجيه والارشاد النفســــــى _ عالم الكتب _ القاهرة _ ١٩٨٢ ،
 - (γ) د . حسين عبد العزيز الدريني _ في المدخل الي علم النفس _ د ار الفكر العربي _ القاهرة _ الطبعة الأولى _ ١٩٧٥ م .
 - (A) د ، سعيد اسماعيل على ـ د راسات في التربية الاسلامية ـ عالـم الكتب ـ القاهرة ـ ٢ ٩ ٨ ٢ م ،
 - (٩) د · سعد عبد الرحمن ـ السلوك الانسانى ـ مكتبـة القاهـــرة . الحديثـــة بدون ·

- (١٠) د . سبد أحمد عثمان علم النفس الاجتماعي التربوي _ الجـــز الأول _ مطبعة الانجلو المصرية _ القاهرة ، بدون .
- (۱۱) د . سيد عبد الحميد مرسى ـ الارشاد النفسى والتوجيه التربوى والمهنى ـ مكتبة الخانجى ـ القاهرة ـ م ۱۹۷٥.
- (۱۲) صالح مضيوف شعث ـ الاتجاهات النفسية والاجتماعية لطلب ــــة التعليم الثانوى الصناعى ـ رسالة دكتوراه غير منشورة ـ كلي ـــــة التربية ـ الزقازي ــــــق ، بدون .
- (١٣) د . عادل عز الدين الأشول علم النفس الاجتماعي مكتبية الانجلو المصرية القاهرة ١٩٧٩ م .
- (۱٤) عبد الحليم محمود السيد _علم النفس الاجتماعي والاعــــلامـ دار الاصلاح للنشر _ الدسام ، بدون .
- (١٥) د ، فاروق عبد السلام وممد وح سليمان ـ د راسة لبعض المتغيرات المتصلة بالاتجاه نحو الرياضيات ـ مكة المكرمة ـ كلية التربيـــة ـ مركز البحوث التربوية والنفسية ـ ٢ . ١ ٤ . ٢ ـ ٩ ٨ ٢ ـ ٠ .
- (١٦) فريد محمد نواب على ـ الاتجاهات المهنبة لطلبة المرحلــــة المتوسطة في مكة المكرمة ـ مجلة كلية التربية ـ جامعة أم القــرى ـ العدد التاســـع ؛ ٢٠٠٢ اهـ ،
- (۱۷) د . فواد البهى السيد ـ علم النفس الاجتماعى ـ دار الفكــر العربى ـ القاهرة ٢٠٠٠ ه.

- (۱۸) د . فواد البهى السيد _الأسس النفسية للنمو_دار الفك___ر العربي _ القاهرة _الطبعة الرابعة _ ١٩٧٥ م.
- (۱۹) فيليب كوميز _ أزمة التعليم في عالمنا المعاصر ، ترجمة أحمد خيرى كاظم وجابر عبد الحميد جابر _ دار النهضة العربيــــة _ القاهرة _ ۱۹۲۱ م .
- (۲۰) د . كاميليا عبد الفتاح ـ د راسة استطلاعية لبعض الاتجاهـات النفسية للمراهقين ـ من الكتاب السنوى الثانى ـ للجميعـــية المصرية للد راسات النفسية ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ من ١٩٢٥
- (٢١) محمد توفيق السيد وآخرون _ بحوث في علم النفس _ مكتب____ة الانجلو المصرية _ القاهر ق _ بــــد ون •
- (۲۲) د ٠ محمد جميل منصور ـ د راسة تحليلية للقيم المرتبطة بالعمل لدى المراهقين المصريين ـ رسالة د كتوراه غير منشورة ـ القاهرة ـ العاهرة ـ ١٩٧٣
- (۲۳) د . محمد عبد السلام أحمد ـ القياس النفسى والتربوى ـ مكتبـة النهضة المصرية ـ الطبعة الثانية عشر ـ ١٩٨١م.
- (۲۶) د . محمد علوى مالكى ـ الدعوة الاصلاحية ـ د مشق ـ مكتبــة الغزالى ـ ۱۶۰۱ هـ ۱۹۸۱ م٠
- (۲۰) د . محمد على المرصفى ـ التعليم الصناعى فى المملكة العربية السعودية ـ شركة مكتبات عكاظ للنشر والتوزيع ـ جدة ـ الطبعــة الا ولى ـ ١٩٨٤ ١٩٨٤ م٠

- (٢٦) د ، مختار حمزه _ مباد ی علم النفس _ دار البیان العرب___ی _ جدة _ الطبعة الثالثة ، بدون ،
- (۲۷) د . مختار حمزه _ أسس علم النفس الاجتماعي _ دار المجمــــع العلمي جدة _ ۹ ۹ ۹ هـ _ ۹ ۷۹ م.
- (۲۸) د . مصطفى سويف مقد مة لعلم النفس الاجتماعى _ مكتبــــة الانجلو المصرية _ القاهرة _ ۱۹۸۳ م .
- (۲۹) د . مصطفى فهمى و د . محمد على القطان _ علم النف____س الاجتماعى _ مكتبة الانجلو المصرية _ القاهرة _ ۱۹۷٥ م .
- (۳۰) د . مصطفى فهمى ـ التكيف النفسى ـ دار النهضة العربيـــة القاهـــرة . بدون .
- (٣١) ملخص خطة التنمية الثالثة للمملكة العربية السعودية _ تهامـــة الطبعة الأولى _ ١٤٠١ه.
- (٣٣) د . لويس مليكه _ قرائات في علم النفس الاجتماعي في البــــلاد العربية _ الجزء الأول _ الدار القومية للطباعة والنشر _ القاهرة _ الطبعة الأولى م١٩٦٥ .
- (٣٤) د . لويس مليكه _ قرائات في علم النفس الاجتماعي في الوط___ن العربي المجلد الثالث _ الهيئة المصرية العامة للكت___اب القاهرة _ ٩٧٩ م.

"" بسم الله الرحمن الرحيم ""

أخى الطالب:

بين يديك مجموعة من الاسئلة لمعرفة رأيك ورأي يوسك يهمنا كثيرا في هذا البحث الذي أعدة للحصول على درجة علم من الجامعة .

أرجو أن تتوخى الصدق مع نفسك وأن تكون اجاباتك صاد قــــة وصحيحة ، وبعد قناعة تامة منك ،علما بأن البيانات ستكون سرية، ولاغرا ض البحث العلمى فقــــط.

والمرجو منك وضع علامة (/) أمام المربع الذى يتفق مع رأيك أو حالتك بعد قراءة السوال وكتابة رأيك أمام كلمة (لماذا) اذا تطلب السوال ذلك .

وفقك الله وسد د خطاك ولك جزيل الشكر.

والآن ابدأ الاجابــة.

(١) اسم المد رســـة:
(٢) اسم المدينــة:
(٣) تاريخ ميــــلادك :
(٤) الصف الدراسيى:
(٥) معلومات عن الوالدين:
لا زالا على قيد الحياة
الوالد فقط موجهود
الوالدة فقط موجــودة
متوفيــــان
الوالدان مطلقـان
(٦) هل أنت ساكن فــى :
شقة فبــــــــــــــــــــــــــــــــ
(٧) هل أنت ساكن فــى :
منزل مملوك منزل مستأجـــر .
(۸) کم مصروفك اليومى : (حدد بالريال)
(
(٩) كيف تحضـــر الى المدرسة ؟
(١٠) هل لك غرفة خاصة بالمنزل ؟
نعم 📗 لا
(١١) هل لك سيارة خاصـــة ؟
نعم الا

(١٢) (هل أنت ساكــــن :
مع والديك واخوتك
مع الأب وزوجته والأخوة
مع الأم وزوجها والأخوة
مـــع الأقــارب
مع الاصد قـــا ا
لـــودـــدك
(۱۳) كم عدد أخوتك ؟
ذكور: اناث:
(۱٤) ماهى مهنة والسدك؟
(• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
(١٥) ماهي مهنة والدتيك؟
(• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
(١٦) المستوى التعليمي للأب ؟
أمـــــى
يقرأ ويكتب
لديه شهادة ابتدائية
لدية شهادة أعدادية
لديه شهادة ثانويــة
لديه شهادة جامعية
بكالوريوس د بلوم ماجستير د كتوراه

(١٧) المستوى التعليمي للوالــده:
أ ميــــة
تقرأ وتكتب
لديها شهادة ابتدائية
لديها شهادة اعدادية
لديها شهادة ثانوبــة
لديها شهادة جامعية
بكالوريوس د بلوم ماجستير د كتوراه
(١٨) معدل الدخل الشهرى للأســرة:
أقل من ٠٠٠٠ ريال
من ٥٠٠٠ ريال أقل من ١٠٠٠٠
من ۱۰۰۰۰ ريال أقل من ۱۵۰۰۰
من ١٥٠٠٠ ريال أقل من ٢٠٠٠٠
من ۲۰۰۰۰ ريال فأكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

.

.

.

(۱۹) ماهو نوع التعليم الذي تفضله ؟
حصولك على الثانوية العامة ومواصلة الدراسة الجامعية
لماذا؟
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
ــ حصولك على شهادة الثانوية العامة والالتحاق باحدى
الكليات العسكرية:
لماذا ؟
_ حصولك على شهادة الكفائة المتوسطة والالتحاق باحدى
المعاهد العسكريــة:
لماذا ؟ الماذا
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
_ حصولك على شهادة الكفاءة المتوسطة ومواصلة التعليم في
احدى المدارس الثانوية الفنية (تجارية - صناعية - زراعية)
لماذا ؟
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
_ حصولك على شهادة الكفائة المتوسطة ومواصلة انتد ربب في
احد المعاهد المهنية:
لماذا ؟

٢٠) ماهي المرحلة التعليمية التي ستكتفي بها ؟)
المرحلة الاعدادية :	
لماذا ؟	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
المرحلة الثانوبــة :	
لماذا ؟	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
المرحلة الجامعية: بكالوربوس دبلوم	
ماجستسیر دکتوراه ل	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
(۲۱) _ متى تفضل الحصول على عمل ؟)
_ بعد الانتهاء من المرحلة الاعدادية	
لماذا؟	
_ بعد الانتهاء من المرحلة الثانوبـة	
لماذا ؟	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
ـ بعد الانتهاء من المرحلة الجامعية	
لماذا ؟	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

٢٢) ما هو نوع العمل الذي تفضل الحصول عليه ؟)
_ الاشتغال بالاعمال الحرة:	
لماذا ؟	
••••••••••••••	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
_ الالتحاق باحدى الوظائف الحكومية :	
لماذا ؟ الماذا	
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
_ الالتحاق باحدى موسسات القطاع الخاص:	
لماذا ؟ ١ الماذا ؟	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
٢٣) حدد بالترتيب أفضل المهن التي تود أن تنخسرط فيها مستقبلا)
تفضل في المرتبة الاولى (.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠)	
لماذا؟	
•••••••••	
تفضل في المرتبة الثانية (٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠)	
لماذا ؟ الماذا	
••••••••••	
تفضل في المرتبة الثالثة (
لماذا ؟ ١ الماذا	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

.

.

(٢٤) ماهي الأسباب الرئيسية في اختيارك لمهنتك المفضلة ؟
_ لها مكانة اجتماعية مرموقة
_ ارتفاع مستوى الدخل لهذه المهنة.
_ توفر السكن والعلاج المجانسي
_ الحرية الشخصية التي يتمتع بها من يعمل بها
_ لانها مهنة والدى
ـ لانها أسهل طريق للاستقرار والزواج
ـ لانها فرصة هامة لخدمة المجتمع
 بناء على رغبة الوالدين والاقارب
أسباب أخرى وضحها:
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
(٢٥) ما هي مصادر المعلومات التي ساعدتك في تكوين رأيك عسسن
المهنة التي تفضلها ؟
_ الكتب والمجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ الراديو والتلفزيون
_ الوالدين والأقارب
_ اساتذتى
_ العاملون في نفس المهنة
_ الاصدقاء
۔ مصادر أخرى أذكرها :
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

(٢٦) من كان من هو ولا اكثر تأثيرا في اختبارك لهذه المهنـــة
التي تفضلها ؟
الوالدان الأخوة الأقرباء
الاصدقاء المدرسون العاملون في المهنة
_ آخرون غير هو ًلا ً (اذكرهم) :
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
(٢٧) حدد بالترتيب ثلاثة مهن لاترغب الالتحاق بها مستقبلا:
_ لا أرغب في المرتبة الأولى (٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠)
لماذا ؟ ٢
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
لا أرغب في المرتبة الثانية (٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠)
لماذا ؟
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
لا أرغب في المرتبة الثالثة ()
لماذا ؟ ٢

بتك في الالتحاق بهذ	۲۸) ماهی أسباب عدم رغ)
ماعية مرموقة	لبست لها مكانة اجت	
ں غیر کا ف	لان دخلها الشهرة	
نسبة للسكن والعلاج	ليست لها مميزاء بال	
مجهود كبير	لانها مرهقة وتحتاجل	
ل بها وتفقده حربته	لانها تقيد من يعمل	
بارة يد ويــة	لانها تحتاج الى م	
حها): ۰۰۰۰۰۰۰	أسباب أخرى (وض	
• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • •	
غب في الالتحاق با حد	٢٩) أخبرك شقيقك أنه ير)
اعية) فما هو موقفك من	(تجارية ـ صناعية ـ زر	
غير متأكد 🔲	أؤيده 🔲	
	لماذا؟	
• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • •	
أنه برغب في الالتحاق	٣٠) اخبرك شقيقك الآخر)
	المهنى فما هو موقفك	
ه ؟ غيرمتأكد 🔲	المهنى فما هو موقفك أويده	
غيرمتأكد 🔲	أؤبده 🔲)
غيرمتأكد ك الزر	أؤيده 🔲 (٣١ الثانوبة الفنية (الت).
غيرمتأكد جارية - الصناعية - الزر شانوية العامة :	أؤيده [٣١) الثانوية الفنية (الت الراهن أفضل من ال)
غيرمتأكد ك الزر	أؤيده (الثانوية الفنية (الت الراهن أفضل من الم موافق (الموافق ال)
غيرمتأكد اجارية - الصناعية - الزر شانوية العامة : غير متأكد	أؤيده (الثانوية الفنية (الت الراهن أفضل من الم موافق لماذا؟)
	ماعية مرموقة عير كا ف مجهود كبير مجهود كبير بها وتفقده حريته الوالديين الوالديين عبا):	

	تزداد أهمية مراكز التدريب المهنى في الوقت الحاضر:	(7 7)
	السباكة والنجارة _ والحدادة _ والميكانيكا مهن محترمـــة	(T T)
	فى نظرى ولا مانع لدى من العمل بها؟ موافق غير متأكد غير موافق	
	سوف أحقق رغبة والدى لوطلب منى أن أدرس فى ثانوية صناعية أو زراعية أو تجارية :	(٣٤)
	موافق غير متأكد غير موافق	
	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
	احترام الناس للمهنة غير مهم في نظري مادام أن دخلها	(40)
·	المادى طيب : موافق عير موافق الله عير موافق الله	

÷